

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

<i>Εισαγωγή στην ελληνική έκδοση</i>	9
<i>Πρόλογος</i>	19
<i>Ευχαριστίες</i>	23
Εισαγωγή: Τι είναι κουλτούρα; Τι είναι πολιτισμική θεωρία;	25
Κεφάλαιο 1: Η κουλτούρα στην κλασική κοινωνική θεωρία	33
Κεφάλαιο 2: Κουλτούρα και κοινωνική ολοκλήρωση στο έργο του Τάλκοτ Πάρσονς	55
Κεφάλαιο 3: Η κουλτούρα ως ιδεολογία στον δυτικό μαρξισμό	77
Κεφάλαιο 4: Η κουλτούρα ως δράση στη θεωρία της συμβολικής αλληλεπίδρασης, τη φαινομενολογία και την εθνομεθοδολογία	107
Κεφάλαιο 5: Η κληρονομιά του Ντυρκέμ: Η τελετουργία, η ταξινόμηση και το ιερό	129
Κεφάλαιο 6: Ο δομισμός και η σημειωτική ανάλυση της κουλτούρας	161
Κεφάλαιο 7: Η μεταδομιστική στροφή	189
Κεφάλαιο 8: Κουλτούρα, δομή και υποκείμενο της δράσης: Τρεις προσπάθειες σύνθεσης	211
Κεφάλαιο 9: Οι βρετανικές πολιτισμικές σπουδές	237

Κεφάλαιο 10: Μελέτες για την πρόσληψη και την πολιτιστική παραγωγή	259
Κεφάλαιο 11: Η κουλτούρα ως κείμενο: αφήγηση και ερμηνευτική	283
Κεφάλαιο 12: Οι ψυχαναλυτικές προσεγγίσεις της κουλτούρας και του εαυτού	311
Κεφάλαιο 13: Η πολιτισμική ανάλυση του μεταμοντερνισμού και της μετανεωτερικότητας	329
Κεφάλαιο 14: Μεταμοντέρνα και μεταδομιστική κριτική θεωρία	355
<i>Βιβλιογραφία</i>	375
<i>Ενδετήριο</i>	387