**ΚΑΤΑ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΥΛΗ ΘΕΜΑΤΙΚΩΝ ΕΝΟΤΗΤΩΝ**

1η Η έννοια της διδακτικής μετάθεσης: διαχωρίζεται το επιστημονικό αντικείμενο από τη διδασκαλία του. Η Λογοτεχνία, δηλαδή, από τη Διδασκαλία της στην Εκπαίδευση. Είναι διαφορετικό πράγμα η "Ιθάκη" του Κ. Π. Καβάφη ως ποίημα ή οποιοδήποτε άλλο λογοτεχνικό έργο της Λογοτεχνίας και της Παιδικής Λογοτεχνίας για έναν φιλόλογο ερευνητή και άλλο πράγμα η διδασκαλία του από έναν καθηγητή φιλόλογο ή από έναν δάσκαλο στην Εκπαίδευση.

2η Οι παιδαγωγικές αρχές ενός αναλυτικού προγράμματος για τη διδασκαλία της Λογοτεχνίας: ο παιδαγωγικός λόγος, η έννοια της κουλτούρας, η μέθοδος διδασκαλίας, η κριτική αγωγή στον σύγχρονο πολιτισμό, η δημιουργικότητα, η εγγραμματοσύνη (κριτικός γραμματισμός), η δομή του προγράμματος.

3η Οι γενικές αρχές για μια σύγχρονη διδασκαλία της λογοτεχνίας ως μιας πολιτισμικής πρακτικής, όπως η σχολική ανάγνωση, ο μαθητής ως αναγνώστης της λογοτεχνίας, ο ρόλος του δασκάλου κατά τη διδασκαλία, ο στόχος για λογοτεχνικό γραμματισμό των μαθητών κατά ηλικία και τάξη.

4η Το Νέο Πρόγραμμα Σπουδών (Σχολείο 21ου αιώνα) (2011) και η συμβατότητά του με τις αρχές του κριτικού Γραμματισμού.

5η Οι Θεματικές ενότητες και η μέθοδος των σχεδίων εργασίας (project) στο Ν.Π.Σ.

6η Παρουσίαση διδακτικών σεναρίων με βάση τις Θεματικές Ενότητες του Ν.Π.Σ. στη σχολική τάξη

7η Ομαδική ανάληψη, εκπόνηση και παρουσίαση διδακτικών σεναρίων με βάση τις Θεματικές Ενότητες στη σχολική τάξη από τους φοιτητές. Σχεδιασμός.

8η Προγραμματισμένη παρουσίαση διδακτικών σεναρίων από ομάδες φοιτητών. Αξιολόγηση: συζήτηση και σχολιασμός των εργασιών τους στην αίθουσα διδασκαλίας.

9η Προγραμματισμένη παρουσίαση διδακτικών σεναρίων από ομάδες φοιτητών. Αξιολόγηση: συζήτηση και σχολιασμός των εργασιών τους στην αίθουσα διδασκαλίας.

10η  Προγραμματισμένη παρουσίαση διδακτικών σεναρίων από ομάδες φοιτητών. Αξιολόγηση: συζήτηση και σχολιασμός των εργασιών τους στην αίθουσα διδασκαλίας.

11η  Προγραμματισμένη παρουσίαση διδακτικών σεναρίων από ομάδες φοιτητών. Αξιολόγηση: συζήτηση και σχολιασμός των εργασιών τους στην αίθουσα διδασκαλίας.

12η  Προγραμματισμένη παρουσίαση διδακτικών σεναρίων από ομάδες φοιτητών. Αξιολόγηση: συζήτηση και σχολιασμός των εργασιών τους στην αίθουσα διδασκαλίας.

13η  Προγραμματισμένη παρουσίαση διδακτικών σεναρίων από ομάδες φοιτητών. Αξιολόγηση: συζήτηση και σχολιασμός των εργασιών τους στην αίθουσα διδασκαλίας.