**Ύλη Εξετάσεων Ιουνίου 2021-2022**

**(Υ 207) ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΙΔΙΚΗ-ΝΕΑΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ**

1. Αλέξανδρος Ν. Ακριτόπουλος, *Τέρψεις και ιστορίες. Κριτικές, φιλολογικές και παιδαγωγικές προσεγγίσεις του παραμυθιού*, Εκδόσεις Γράφημα, 2013, σελ. 11-20, 103-142, 205-280. (Βιβλίο, από τον Εύδοξο)
2. Τα συνημμένα ψηφιακά αρχεία στα «Έγγραφα» του μαθήματος *Υ 207 Ελληνική Παιδική-Νεανική Λογοτεχνία* (ELED170):

«Ιστορική επισκόπηση της Ελληνικής Παιδικής-Νεανικής Λογοτεχνίας»

«Ομοδιηγητική αφήγηση και παιδική ηλικία»

«Η σημασία και η χρησιμότητα της ιστορικότητας της ανάγνωσης»

«Μύηση και απελευθέρωση στο εφηβικό μυθιστόρημα»

«Το σύγχρονο νεανικό μυθιστόρημα»

«Ανθολόγιο Παιδικής Λογοτεχνίας»

«Πολιτισμική διαφορετικότητα και ελληνική παιδική λογοτεχνία: διαστάσεις, όψεις, προοπτικές ενός ζητήματος τέχνης, αγωγής και πολιτισμού στην Ελλάδα των αρχών του 21ου αιώνα»

«Ιστορία και μυθοπλασία στην παιδική λογοτεχνία της Άλκης Ζέη»

Ο διδάσκων

Αλέξανδρος Ν. Ακριτόπουλος

Φλώρινα, Μάιος ..