



1^ο Εργαστήριο Ζωγραφικής

1^ο Εργαστήριο

Ζωγραφικής

Υπεύθυνος: Γιάννης Ζιώγας, Ζωγράφος, Επίκουρος Καθηγητής

Σύνθια Γεροθανασίου, Εικαστικός, Αποσπασμένη από τη Δευτεροβάθμια

8^η βδομάδα/εαρινό 2016-17

**ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ
ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ!**

William Hunt, Οι Αρνιόες της Αρκής (υπόθεση αρχαίας), 41x58 εκ., λάδι σε μουσαμά, 1852

**Σχολή Καλών Τεχνών
Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών
Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας**

Οι Προραφαηλίτες (δεύτερο μισό του 19^{ου} αιώνα) εκκινούντο σε ένα όριο όπου η εικονογράφιση κυριαρχεί. Δεν μπόρεσαν να σχηματίσουν ένα δικό τους πλαστικό σύστημα. Ωστόσο συχνά, εκεί όπου η αφήγηση γίνεται αφαιρετικά, το αποτέλεσμα αποκτά έναν σχεδόν έναν ποιητικό χαρακτήρα. Δρυτές της Αδελφότητας όπως την ονόμαζαν και κυριότεροι εκπρόσωποι οι: John Everett Millais, Dante Gabriel Rossetti, and William Holman Hunt. . Δείτε στον πίνακα του William Holman Hunt. Στην κάρτα του TEET τι τον μεταμορφώνει σε ποιητική εικόνα

Τα διαδικαστικά ... ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΒΔΟΜΑΔΩΝ

Πέμπτη 27 Απριλίου 2017

Μετάβαση στην Πρώτη, εργασία με το 2^ο Εργαστήριο Ζωγραφικής σε Ζωγραφικές Ασκήσεις.

Παρασκευή 28 Απριλίου 2017

9:30 έως 13:00 (Μεσονήσι)

Εργασία για την άσκηση σχεδίου/ανθρώπινη φιγούρα. Να φέρετε υλικά

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ (υπογρεωτικό)

Παρασκευή 28 Απρίλη, 2^ο έτος Τεχνικές φωτογράφισης έργων, 14:00- 16:00

Παρασκευή 28 Απρίλη, 3^ο έτος Τεχνικές φωτογράφισης έργων, 16:00- 18:00



John Everett Millais, *The Martyr of the Solway*, c.1871 (λεπτομέρεια), 70,5x56,5 εκ., Walker Art Gallery, Liverpool

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ

1. Στο Σταθμό των Ψαράδων θα μεταβούμε:
- Παρασκευή 26 έως Κυριακή 28 Μαΐου

2. Είναι σημαντικό να παρακολουθήσετε όλοι/ες το Διεθνές Συνέδριο Για μια Σχολή Εικαστικών Τεχνών του 21^{ου} Αιώνα που θα διεξαχθεί στη Φλώρινα 12 έως 14 Μαΐου 2017 για τα δεκάχρονα από την ίδρυση του Τμήματός μας, ας μην λείπει κανείς/μία.

Επίσης θα υλοποιηθούν από την κ. Έλενα Εφέογλου σεμινάρια για την κατάρτησή σας στη φωτογράφιση των έργων σας (παρουσία υποχρεωτική)

Πρόγραμμα Εργαστηρίου Φωτογράφισης

Παρασκευή 28 Απρίλη, 2^ο έτος Τεχνικές φωτογράφισης έργων, 14:00- 16:00

Παρασκευή 28 Απρίλη, 3^ο έτος Τεχνικές φωτογράφισης έργων, 16:00- 18:00

Παρασκευή 5 Μάη, 4^ο έτος Τεχνικές φωτογράφισης έργων, 14:00- 16:00

Παρασκευή 5 Μάη, 5^ο έτος Τεχνικές φωτογράφισης έργων, 16:00- 18:00

Παρασκευή 19 Μάη, 2^ο έτος Παρουσίαση Εργασιών, 14:00- 16:00

Παρασκευή 19 Μάη, 3^ο έτος Παρουσίαση Εργασιών, 16:00- 18:00

Πέμπτη 25 Μάη, 4^ο έτος Παρουσίαση Εργασιών, 14:00- 16:00

Πέμπτη 25 Μάη, 5^ο έτος Παρουσίαση Εργασιών, 16:00- 18:00

Εκπαιδύτρια : Εφέογλου Έλενα, Διδάσκουσα Εργ. Φωτογραφίας

elenaefoglou@yahoo.com

Τα του Καίσαρος:

ΟΙ ΠΑΡΟΥΣΙΕΣ ΠΙΣΤΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ:

- 1. ΜΕ ΜΙΑ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΦΟΙΤΗΤΗ/ΤΡΙΑΣ ΜΕΤΑΞΥ 9:30 - 9:45**
- 2. ΤΗΝ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΟΣ ΣΤΙΣ 13:30**
- 3. ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΠΕΝΤΕ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΚΑΘΕ ΒΔΟΜΑΔΑ**

**Από τη φετινή χρονιά θα υπάρξει διδάσκων στο Μεσσήσι τέσσερις μέρες τη βδομάδα:
Τρίτη, Τετάρτη, Πέμπτη και Παρασκευή 9:30 έως 14:00.**

**Παρουσίες θα πρέπει να έχετε τρεις φορές τη βδομάδα (όλοι/ες πλην των επί πτυχίω)
τουλάχιστον (Πέμπτη /ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ). Συνολικά για να θεωρηθεί ότι παρακολουθήσατε
το εξάμηνο θα πρέπει να έχετε 25 παρουσίες ως το τέλος του εξαμήνου, εκ των οποίων 10 τις
Πέμπτες.**

Για τους επί πτυχίω χρειάζονται τουλάχιστον δέκα παρουσίες την Πέμπτη

Επισυνάπτεται ο τρόπος βαθμολόγησης

**ΠΑΡΑΚΑΛΩ Η ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΠΟΥ ΑΦΟΡΑ ΤΟ 1^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΝΑ
ΑΠΟΣΤΕΛΛΕΤΑΙ ΣΤΗΝ:
firstpaintingworkshop@uowm.gr**