



1^ο Εργαστήριο Ζωγραφικής

1^ο Εργαστήριο

Ζωγραφικής

Υπεύθυνος: Γιάννης Ζιώγας, Ζωγράφος, Αναπληρωτής Καθηγητής

Σύνθια Γεροθανασίου, Ζωγράφος, Αποσπασμένη Καθηγήτρια από τη Δευτεροβάθμια

9^η βδομάδα/Χειμερινό 2017-18

Ο Oscar Schlemmer δημιούργησε ένα θέατρο παραλόγου, ένα θέατρο/σκηνικό μιας παραμυθένιας πραγμάτωσης. Ήδη, ένα αιώνα μετά, τα έργα του φαντάζουν σύγχρονα και....τωρινά. Εκεί που το μέλλον συναντά το τώρα και το πριν, δηλαδή το πάντα.

Το Τριαδικό του Μπαλετο θα λικνίζεται για πάντα



Oskar Schlemmer | Die Drahtfigur - costume from Das Triadische Ballett (The Triadic Ballet), 1922 (Αντίγραφα των Κουστουμιών στο Μουσείο Prado)



Oskar Schlemmer | Die Drahtfigur - costume from Das Triadische Ballett (The Triadic Ballet), 1922

Τα διαδικαστικά ... ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

Τρίτη 5 Δεκεμβρίου 2017

9:30 έως 13:30 (Μεσονήσι)

Εργασία για την άσκηση σχεδίου/ανθρώπινη φιγούρα/σύνθεση. Να φέρετε υλικά.

Τετάρτη 6 Δεκεμβρίου 2017

9:30 έως 13:30 (Μεσονήσι)

Εργασία για την άσκηση σχεδίου/ανθρώπινη φιγούρα/σύνθεση. Να φέρετε υλικά (δεν θα υπάρχει διδάσκουσα)

Πέμπτη 7 Δεκεμβρίου 2017

9:30 έως 10:30

Εβδομη παρουσίαση/ανάλυση των ιδεών της εργασίας. *Η δύναμη του μερικού ή Η λεπτομέρεια μέσα από τη διάλυσή της*

10:30 έως 12:00

Πρώτη παρουσίαση/ανάλυση των ιδεών της εργασίας *Η Χλιδή*

12:00 έως 13:30

Αναγνώριση διαφανειών

Προσκομίζονται στο μάθημα 10 διαφάνειες από διάφορες περιόδους τέχνης στον ίδιο τρόπο προβολής παρουσίασης (power point) και διάταξη που έχουμε πραγματοποιήσει μέχρι τώρα. Να επιλέγονται έργα που έχουν σχέση με το έργο σας. Θα παρουσιάσουν οι Θέμης Παπαναγιώτου, Παναγιώτα Παντέλα Εβίτα Βουδούρη

Θα παρουσιάζονται πρώτα τις 10 διαφάνειες και στο τέλος τους 10 τίτλους.

Τουλάχιστον 2 από αυτές να είναι ελληνική τέχνη μετά το 1830 και τουλάχιστον 1 διαφάνεια από μη Ευρωπαϊκό Πολιτισμό.

13:30 και όσο χρειαστεί

Συνεργασία με όσους πάνε για Πτυχία τις επόμενες περιόδους Θα είμαι διαθέσιμος για συναντήσεις κατ' ιδίαν.

Παρασκευή 8 Δεκεμβρίου 2017

9:30 έως 13:30 (Μεσονήσι)

Το μάθημα αναβάλλεται, η ημερομηνία θα ανακοινωθεί

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ

Στο Σταθμό των Ψαράδων θα μεταβούμε:

- Παρασκευή 15 Δεκεμβρίου 17 Δεκεμβρίου 2017 (οργάνωση: Μαρία Τσαγκάρη)
- Παρασκευή 19 έως Κυριακή 21 Ιανουαρίου 2018

Παρακαλώ προγραμματίστε τις υποχρεώσεις σας ώστε να είστε εκεί τουλάχιστον μία φορά. Στην ημερομηνία του Ιανουαρίου θα διεξάγεται παράλληλα το Διαπανεπιστημιακό Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών «Κλινική Κοινωνιολογία και Τέχνη» Του ΤΕΕΤ και του Τμήματος Κοινωνιολογίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου.

Τα του Καίσαρος:

ΟΙ ΠΑΡΟΥΣΙΕΣ ΠΙΣΤΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ:

- 1. ΜΕ ΜΙΑ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΦΟΙΤΗΤΗ/ΤΡΙΑΣ ΜΕΤΑΞΥ 9:30 - 9:45**
- 2. ΤΗΝ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΟΣ ΣΤΙΣ 13:30**
- 3. ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΠΕΝΤΕ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΚΑΘΕ ΒΔΟΜΑΔΑ**

Θα υπάρχει διδάσκων στο Μεσονήσι τέσσερις μέρες τη βδομάδα: Τρίτη, Τετάρτη, Πέμπτη και Παρασκευή 9:30 έως 14:00.

Παρουσίες θα πρέπει να έχετε τρεις φορές τη βδομάδα (όλοι/ες πλην των επί πτυχίω) τουλάχιστον (Πέμπτη /ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ). Συνολικά για να θεωρηθεί ότι παρακολουθήσατε το εξάμηνο θα πρέπει να έχετε 25 παρουσίες ως το τέλος του εξαμήνου, εκ των οποίων 10 τις Πέμπτες.

Για τους επί πτυχίω χρειάζονται τουλάχιστον δέκα παρουσίες την Πέμπτη

Επισυνάπτεται ο τρόπος βαθμολόγησης

ΠΑΡΑΚΑΛΩ Η ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΠΟΥ ΑΦΟΡΑ ΤΟ 1^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΝΑ ΑΠΟΣΤΕΛΛΕΤΑΙ ΣΤΗΝ:

firstpaintingworkshop@uowm.gr