



1<sup>ο</sup> Εργαστήριο Ζωγραφικής

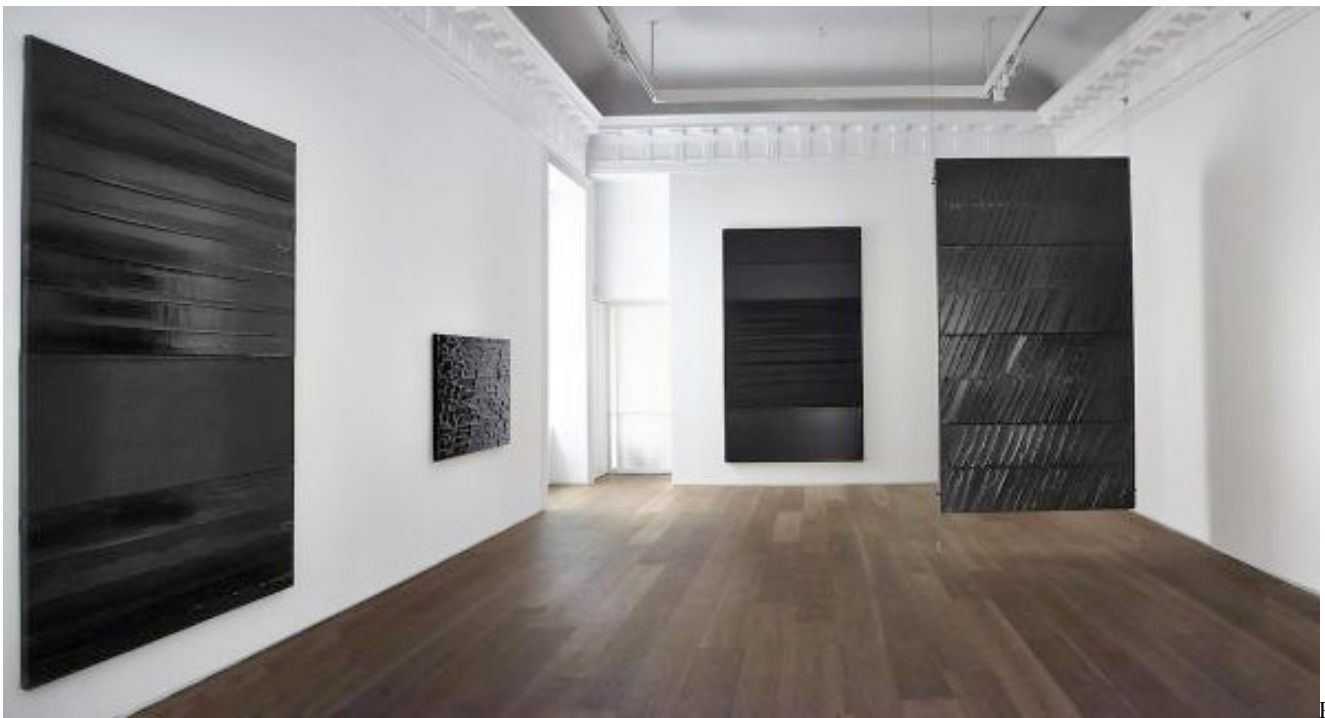
## 1<sup>ο</sup> Εργαστήριο Ζωγραφικής/TEET

Υπεύθυνοι: Γιάννης Ζιώγας, Ζωγράφος, Καθηγητής  
Σύνθια Γεροθανασίου, ΕΕΠ

## 4<sup>η</sup> βδομάδα χειμερινού 2021-22 Το μαύρο ως μήτρα \_



Pierre Soulages 130 x 117 cm ,Acrylic on canvas Lévy Gorvy ,2018



Pierre

Soulages: *Outrenoir* Lévy Gorvy Hong Kong ,2020

*«Αγαπώ το μαύρο για τη ζωγραφική δύναμη που κρύβει μέσα του»*

Pierre Soulages

Το μαύρο ως μήτρα, ως το πεδίο που ύλη και το χρώμα ενυπάρχουν και αναδύονται αναλόγως. Ο Σουλάζ διερευνά επίμονα και μεθοδικά τις λεπτοφυείς χρωματικές ποιότητες του μαύρου δημιουργώντας κάθε φορά διαφορετική συνθήκη ανάπτυξης. Το μαύρο και πως αυτό αλληλεπιδρά με το φως ανάλογα με την υλικότητά του ή την ποιότητα και την ένταση της χειρονομίας του ζωγράφου.

## **Τα διαδικαστικά ... ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ**

### **Τρίτη 1 Νοεμβρίου 2021**

**9:30 έως 13:00 (Μεσονήσι)**

Εργασία στη Σύνθεση

Μελέτη με βάση το Τονικό Μαύρο και το χρωματικό μαύρο

### **Τετάρτη 27 Νοεμβρίου 2021**

**9:30 έως 11:00 (Μεσονήσι)**

Εργασία στη Σύνθεση

Μελέτη με βάση το Τονικό Μαύρο και το χρωματικό μαύρο

### **Πέμπτη 28 Νοεμβρίου 2021**

**9:30 έως 11:00 (Μεσονήσι)**

Εργασία στη Σύνθεση

Μελέτη με βάση το Τονικό Μαύρο και το χρωματικό μαύρο

**11:00 έως 13:30**

**Περιπατητική Συνομιλία με την Τέχνη ή η Νοερά Τέχνη (συντονισμός: Γιάννης Ζιώγας)**

**Παρουσίαση των ατομικών εργασιών.**

**ΠΑΡΑΚΑΛΩ Η ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΠΟΥ ΑΦΟΡΑ ΤΟ 1<sup>ο</sup> ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΝΑ ΑΠΟΣΤΕΛΛΕΤΑΙ ΜΕΣΩ ΤΟΥ e-class:**