



1^ο Εργαστήριο Ζωγραφικής

1^ο Εργαστήριο Ζωγραφικής/TEET

Υπεύθυνοι: Γιάννης Ζιώγας, Ζωγράφος, Καθηγητής
Σύνθια Γεροθανασίου, ΕΕΠ

3^η βδομάδα χειμερινού 2021-22 Το τονικό μαύρο/το χρωματικό μαύρο



Ουίςλερ, Διευθέτηση σε γκρίζο V, 144x162 εκ., λάδι σε μουσαμά, 1871



Τιτσιάνο, *Αγωνία στον Κήπο*, 176x136 εκ., λάδι σε μουσαμά, 1558-62

Μια από τις απαρχές του Μαύρου ως εκφραστικού εργαλείου

Το μαύρο πριν να είναι καν χρώμα, όπως κάθε χρώμα είναι ύλη, ζωγραφική εκφραστική ύλη. Το τονικό μαύρο φτιάχνεται από τις ύλες του μαύρου με κάποιο άσπρο να το συνοδεύει. Το χρωματικό μαύρο φτιάχνεται από τα υπόλοιπα χρώματα χωρίς το μαύρο.

Το χρωματικό μαύρο είναι το μόνο χρώμα που φτιάχνεται χωρίς το ίδιο να είναι παρόν. Δεν φτιάχνουμε μπλε αν δεν έχουμε μπλε, ούτε κόκκινο αν δεν έχουμε κόκκινο, ούτε κίτρινο αν δεν έχουμε κίτρινο. Μαύρο όπως μπορούμε να φτιάξουμε.

Ενδεικτικά: Τονικό Μαύρο: Ουίςλερ (James Abbott mc Neil Whistler). Χρωματικό Μαύρο Τιτσιάνο (Titian)

Τα διαδικαστικά ... ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

Τρίτη 26 Οκτωβρίου 2021

9:30 έως 13:00 (Μεσονήσι)

Εργασία στη Σύνθεση

Μελέτη με βάση το Τονικό Μαύρο

Τετάρτη 27 Οκτωβρίου 2021

9:30 έως 11:00 (Μεσονήσι)

Παρουσίαση ατομικών εργασιών

11:00 έως 13:30

Περιπατητική Συνομιλία με την Τέχνη ή η Νοερά Τέχνη (συντονισμός: Γιάννης Ζιώγας)

Η σιωπηλή παρατήρηση: επί 30 λεπτά οι φοιτήτριες και οι φοιτητές του Εργαστηρίου κινούνται προς διαφορετικές κατευθύνσεις στο Μεσονήσι, στο χωριό και στην πεδιάδα. Την πορεία τους την καταγράφουν στο κινητό τους. Ο σκοπός της άσκησης είναι να αναγνωρίσουν, με αφορμή τα όσα αντιλαμβάνονται ως περιπατώντα σώματα, συνάφειες με έργα τέχνης, από οιοδήποτε μέσο ή εποχή. Επιστρέφοντας στο κτίριο του Εργαστηρίου και αργότερα στο σπίτι τους, αναστοχάζονται την εμπειρία και την παρουσιάζουν με κάποια μορφή που θεωρούν κατάλληλη (σκίτσα ή προβολή παρουσίασης ή βίντεο ή ότι άλλο). Στο μάθημα της 4^{ης} Νοεμβρίου θα παρουσιαστούν τα αποτελέσματα.

Πέμπτη 28 Οκτωβρίου 2021

Εθνική Αργία

ΠΑΡΑΚΑΛΩ Η ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΠΟΥ ΑΦΟΡΑ ΤΟ 1^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΝΑ ΑΠΟΣΤΕΛΛΕΤΑΙ ΜΕΣΩ ΤΟΥ e-class: