



1<sup>ο</sup> Εργαστήριο Ζωγραφικής

1<sup>ο</sup> Εργαστήριο

Ζωγραφικής

Υπεύθυνος: Γιάννης Ζιώγας, Ζωγράφος, Επίκουρος Καθηγητής

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ 2016-17

## 13<sup>η</sup> βδομάδα/χειμερινό 2016-17

Ο Διαμαντής Διαμαντόπουλος (1914-1995) φαίνονταν στα έργα της τελευταίας του περιόδου να έχει δημιουργήσει μια πλατιά και συχνά ανεπεξέργαστη γραφή. Η γραφή αυτή θεωρήθηκε ότι δημιούργησε ένα αρκετά πλατύ πλαίσιο. Χρειάστηκε να περάσουν σαράντα χρόνια για να φανεί ότι η πλατύτητα αυτή της γραφής είναι δήλωση και όχι γενίκευση.



Διαμαντόπουλος Διαμαντής (1914 - 1995) *Αλληγορία του Πλούτου*, 1978, λάδι σε μου

## Τα διαδικαστικά ... ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Από τη φετινή χρονιά οι παρουσίες θα είναι δύο φορές τη βδομάδα, Πέμπτη και Παρασκευή πρωί.

**ΤΕΤΑΡΤΗ 28 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ ΣΤΙΣ 11:00 το πρωί συνάντηση στην Εθνική Γλυπτοθήκη, Κατεγάκη, Αθήνα . Θα εργαστούμε επί τρεις ώρες μελετώντας Νέα Ελληνική Ζωγραφική. Να φέρετε υλικά.**

**Δευτέρα 16 Ιανουαρίου 2016**

**9:30 έως 13:30**

Μελέτη μοντέλου, Συντονισμός Σύνθια Γεραθανασίου, εικαστικός

**Τρίτη 17 Ιανουαρίου 2016**

**9:30 έως 11:30**

Δεύτερη παρουσίαση/ανάλυση των ιδεών των εργασιών *Από το ευτελές στο οραματικό.*

**12:30-13:30**

Αναγνώριση διαφανειών

Προσκομίστε στο μάθημα 10 διαφάνειες από διάφορες περιόδους τέχνης στον ίδιο τρόπο προβολής παρουσίασης (power point) και διάταξη που έχουμε πραγματοποιήσει μέχρι τώρα.

Θα έχετε πρώτα τις 10 διαφάνειες και στο τέλος τους 10 τίτλους.

Τουλάχιστον 2 από αυτές να είναι ελληνική τέχνη μετά το 1830 και τουλάχιστον 1 διαφάνεια από μη Ευρωπαϊκό Πολιτισμό.

**13:30**

**Συνάντηση με τους επί πτυχίω**

### **ΕΠΙΣΗΜΣ:**

**Στο Σταθμό των Ψαράδων θα μεταβούμε:**

**-Παρασκευή 2 έως 4 Κυριακή Μαρτίου 2017**

**-Παρασκευή 30 Μαρτίου έως 1 Απριλίου Κυριακή 2017**

**-Παρασκευή 2 έως 4 Κυριακή Ιουνίου 2017**

### **ΟΙ ΠΑΡΟΥΣΙΕΣ ΠΙΣΤΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ:**

**1. ΜΕ ΜΙΑ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΦΟΙΤΗΤΗ/ΤΡΙΑΣ ΜΕΤΑΞΥ 9:30 - 9:45**

**2. ΤΗΝ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΟΣ ΣΤΙΣ 13:30**

**3. ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΠΕΝΤΕ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΚΑΘΕ ΒΔΟΜΑΔΑ**

**ΠΑΡΑΚΑΛΩ Η ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΠΟΥ ΑΦΟΡΑ ΤΟ 1<sup>ο</sup> ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΝΑ ΑΠΟΣΤΕΛΛΕΤΑΙ ΣΤΗΝ:**

**[firstpaintingworkshop@uowm.gr](mailto:firstpaintingworkshop@uowm.gr)**