



Εργαστήριο Ζωγραφικής

1^ο Εργαστήριο

Ζωγραφικής

Υπεύθυνος: Γιάννης Ζιώγας, Ζωγράφος, Επίκουρος Καθηγητής

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ 2016-17

8^η κ 9^η βδομάδα/χειμερινό 2016-17

Για ένα στοχαστή της εικόνας όπως ο Ταρκόφσκι ο χρόνος σχηματίζεται από μη συμβατές (φαινομενικά) αλληλουχίες. Αυτό δεν είναι πουθενά τόσο φανερό όσο στο *Σολάρις* όπου ο χρόνος ανακυκλώνεται μέσα από ανασυντιθέμενες διαρκώς μνήμες, ή καλύτερα χρονικές στιγμές.



Ο χρόνος καθορίζεται πλέον από τη μνήμη και η μνήμη ανατρέπει τη μη υλικότητα του χρόνου και σχηματοποιείται σε αντικείμενα. Ακόμη και η ανθρώπινη μορφή δεν είναι παρά κα αυτή αντικείμενο· ένα αντικείμενο μνήμης.



Ο άνθρωπος στοχάζεται πάνω στο αντικείμενο της μνήμης: Ζωή; Θάνατος; Ύπαρξη; Ανυπαρξία; Ακόμη και όλα όσα δεν υπάρχουν τελικά υφίστανται.



Πόσος πόνος βιώνεται όταν κανείς σκοτώνει τη μνήμη;



Η Pieta της μνήμης

Τα διαδικαστικά ... ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

Από τη φετινή χρονιά οι παρουσίες θα είναι δύο φορές τη βδομάδα, Πέμπτη και Παρασκευή πρωί.

Παρασκευή 18 Νοεμβρίου 2016

9:30-13:00 (Μεσονήσι)

Εργασία για την άσκηση σχεδίου/ανθρώπινη φιγούρα. Να φέρετε υλικά

13:00-14:30

Σύνοψη θεωρητική της διαδικασίας της εγκατάστασης

Δευτέρα 21 Νοεμβρίου 2016

9:30 έως 11:30

Ολοκλήρωση των έργων της 7^{ης} εργασίας: *Το ερείπιο*. Κάθε φοιτητής θα παρουσιάσει 35 έργα από την παρατήρηση στη μεταμόρφωση. Πέραν αυτής της ημερομηνίας δεν γίνεται δεκτή καμιά άσκηση για το *Ερείπιο*.

12:30-13:30

Αναγνώριση διαφανειών

Προσκομίστε στο μάθημα 10 διαφάνειες από διάφορες περιόδους τέχνης στον ίδιο τρόπο προβολής παρουσίασης (power point) και διάταξη που έχουμε πραγματοποιήσει μέχρι τώρα.

Θα έχετε πρώτα τις 10 διαφάνειες και στο τέλος τους 10 τίτλους.

Τουλάχιστον 2 από αυτές να είναι ελληνική τέχνη μετά το 1830 και τουλάχιστον 1 διαφάνεια από μη Ευρωπαϊκό Πολιτισμό.

18:00

Ανάλυση της ταινίας *Σολάρις* του Ταρκόφσκι.

Τρίτη 22 Νοεμβρίου 2016

9:30-13:30 (Μεσονήσι)

Εργασία με μοντέλο, να φέρετε υλικά (κόλλες 70x100cm, ακρυλικά ή λάδια) Θα πρόκειται για πόζα δύο ή τριών τετράωρων.

13:00-14:30

Σύνοψη θεωρητική της διαδικασίας της εγκατάστασης

Στο Σταθμό των Ψαράδων θα μεταβούμε Παρασκευή 14 έως Κυριακή 16 Δεκεμβρίου

ΟΙ ΠΑΡΟΥΣΙΕΣ ΠΙΣΤΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ:

- 1. ΜΕ ΜΙΑ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΦΟΙΤΗΤΗ/ΤΡΙΑΣ ΜΕΤΑΞΥ 9:30 - 9:45**
- 2. ΤΗΝ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΟΣ ΣΤΙΣ 13:30**
- 3. ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΠΕΝΤΕ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΚΑΘΕ ΒΔΟΜΑΔΑ**

ΠΑΡΑΚΑΛΩ Η ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΠΟΥ ΑΦΟΡΑ ΤΟ 1^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΝΑ ΑΠΟΣΤΕΛΛΕΤΑΙ ΣΤΗΝ:

firstpaintingworkshop@uowm.gr