

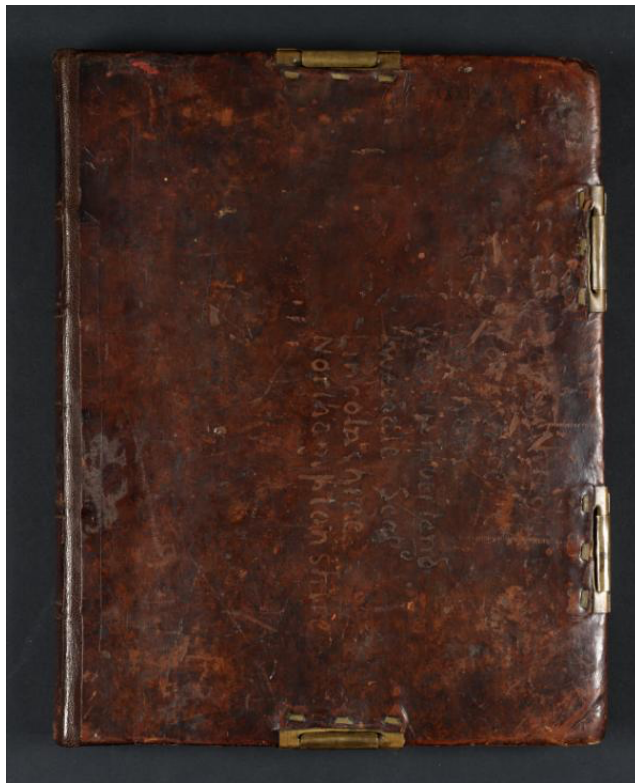


1^ο Εργαστήριο Ζωγραφικής

1^ο Εργαστήριο Ζωγραφικής/ΤΕΕΤ

Υπεύθυνοι: Γιάννης Ζιώγας, Ζωγράφος, Καθηγητής
Σύνθια Γεροθανασίου, ΕΕΠ

10^η βδομάδα χειμερινού 2023-24



William Turner, *North of England Sketchbook*, 1797

Ξεχνάμε συχνά, ότι οι καλλιτέχνες και οι καλλιτέχνιδες περπατούν όταν ζωγραφίζουν. Για να φτάσουν στο κάπου, κινούνται σε διαδρομές κίνησης στο χώρο, σχηματίζουν πορείες και φτάνουν κάποια στιγμή στο αντικείμενο. Αυτήν την, εκ των υστέρων ορισμένη ως περιπατητική, διαδικασία αποτυπώνουν τα σημειωματάρια του Τέρνερ (William Turner) όπου με τον πιο ουσιαστικό τρόπο φαίνεται πως το σώμα, το βήμα, το βλέμμα του καλλιτέχνη είναι ένας ιχνευτής εικόνων.

Στο <https://www.tate.org.uk/about-us/projects/jmw-turner-sketchbooks-drawings-watercolours> της Tate Turner υπάρχουν χιλιάδες αν όχι δεκάδες χιλιάδες σελίδες τέτοιων σημειωματάριων, στο μέγεθος της παλάμης πολλά από αυτά για να μπορεί να τα κουβαλά στα συνεχόμενα περπατήματά του.

Τα διαδικαστικά ... ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΒΛΟΜΑΔΑΣ

Δευτέρα, 11 Δεκεμβρίου 2023

9:30 έως 13:00 (Μεσονήσι)

Εργασία στη σύνθεση: «Το Ευτελές και το Οραματικό». Μετασχηματιστική διαδικασία.

Τρίτη, 12 Δεκεμβρίου 2023

9:30 έως 13:00 (Μεσονήσι)

Εργασία στη σύνθεση: «Το Ευτελές και το Οραματικό». Μετασχηματιστική διαδικασία.

Τετάρτη, 13 Δεκεμβρίου 2023

9:30 έως 13:00 (Μεσονήσι)

Τα σημειωματάρια του Τέρνερ, σημειώσεις μια περιπατητικής πορείας. Αναγνώριση Διαφανειών.

Πέμπτη, 14 Δεκεμβρίου 2023

9:30 έως 13:00 (Μεσονήσι)

Τεχνικές ακουαρέλας. Φροντίστε να έχετε ανάλογα χρώματα, κατάλληλα χαρτιά και στρογγυλά πινέλα.



William Turner, *Το εσωτερικό ενός σιδηρουργείου*, 17,5 x 25 εκ., γραφίτης, μελάνι και πένα, τέμπερα και ακουαρέλα, 1796-7

ΠΑΡΑΚΑΛΟΥΜΕ Η ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΠΟΥ ΑΦΟΡΑ ΤΟ 1^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΝΑ ΑΠΟΣΤΕΛΛΕΤΑΙ ΜΕΣΩ ΤΟΥ e-class: