



1^ο Εργαστήριο Ζωγραφικής

1^ο Εργαστήριο Ζωγραφικής/TEET

Υπεύθυνοι: Γιάννης Ζιώγας, Ζωγράφος, Αναπληρωτής Καθηγητής
Σύνθια Γεροθανασίου, ΕΕΠ

10^η βδομάδα χειμερινού 2020-21

Συνεχίζοντας με τις πολารόιντ του Lucas Samaras¹

Η ύλη ρευστοποιείται ή η ρευστότητα υλοποιείται;
Ποια είναι η χρονικότητα της μεταβολής;



Το υλικό, και το σώμα μετασχηματίζονται στο έργο του Samaras. Συζήτηση για τις μεταμορφώσεις του Λουκά Σαμάρα. Το σώμα δεν είναι στατικό, δεν εγγράφεται, δεν έχει υπόσταση, μετασχηματίζεται μέσα στον οικείο, έως τότε χώρο του, και επανατοποθετείται στον χώρο με διάφορους μετασχηματισμούς. Η πραγματικότητα δεν μπορεί να είναι η ίδια..., το έσω και το έξω του σώματος επαναπροδιορίζονται από εφιάλτες εγκλεισμού.

¹ Τα έργα που παρατίθενται είναι μετασχηματισμένες polaroids της σειράς έργων Transformations (1973-76).



Τα διαδικαστικά ... ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΒΔΟΜΑΔΩΝ

Τετάρτη 16 Δεκεμβρίου

Συνέχεια της οπτικής-αισθητικής ανάλυσης στις ταινίες του Αντρέι Ταρκόφκι:

- Αντρέι Ρουμπλιώφ <https://www.youtube.com/watch?v=OsEnNDR6YfA>
- Καθρέφτης <https://www.youtube.com/watch?v=CYZhXm02kN0&t=2028s>
- Στάλκερ <https://www.youtube.com/watch?v=TGRDYpCmMcM>,

Πέμπτη 17 Δεκεμβρίου

Συζήτηση για τις διαδικασίες παρατήρησης και καταγραφής.

Εργαστήριο-Break Rooms πρακτική. Να έχετε υλικά για σχέδιο/χρώμα.

Παρασκευή 18 Δεκεμβρίου

9:30 έως 13.30

Συζήτηση για τις διαδικασίες παρατήρησης και καταγραφής.





<https://www.archisearch.gr/photography/the-mysterious-world-of-andrei-tarkovsky-s-polaroids/>

ΠΑΡΑΚΑΛΩ Η ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΠΟΥ ΑΦΟΡΑ ΤΟ 1^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΝΑ ΑΠΟΣΤΕΛΛΕΤΑΙ ΜΕΣΩ ΤΟΥ e-class