



1<sup>ο</sup> Εργαστήριο

Ζωγραφικής

Υπεύθυνος: Γιάννης Ζιώγας, Ζωγράφος, Επίκουρος Καθηγητής

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ 2016-17

## 2<sup>η</sup> βδομάδα/χειμερινό 2016-17

Το ερείπιο αποτελεί μια διαρκή υπόμνηση της ανθρώπινης ματαιοδοξίας. Είναι μια διαρκής υπόμνηση ότι η ζωή όπως την ξέρουμε δεν θα υπάρχει σε λίγα χρόνια από τη στιγμή που δεν θα βρισκόμαστε παρόντες. Η αρχαιολογία του ερείπιου μπορεί να είναι η σύγχρονη αρχαιολογία, πρόσφατα ερείπια εγκαταλεημένων εγκαταστάσεων πρόσφατης κατασκευής.

Τέτοια μπορεί να είναι τα ερείπια του Νητηρόιτ, μια τεράστιας σύγχρονης μεγαλούπολης που πλέον έχει πλήρως εγκαταληφθεί ή τα ερείπια μεγαλουπόλεων έτσι όπως παρουσιάζονται σε ταινίες επιστημονικής φαντασίας.



© Marchand-Meffre

Νητηρόιτ, Livingston House

## Τα διαδικαστικά ... ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

### Από τη φετεινή χρονιά οι παρουσίες θα είναι δύο φορές τη βδομάδα, Πέμπτη και Παρασκευή πρωί.

#### Πέμπτη 6 Οκτωβρίου 2016

##### 9:30 έως 12:30

Παρουσίαση της 7<sup>ης</sup> εργασίας: *Το ερείπιο*,

Στην εργασία θα δοθεί έμφαση στο τρόπο που το ερείπιο ως μια φορτισμένη έννοια και εικόνα συναντάται στη Φλώρινα, στην περιοχή των ερειπίων, αλλά και ως μεταφορά

Για τις ανάγκες της σύνθεσης όλα εκείνα τα στοιχεία που θα μπορούσαν να χρησιμοποιηθούν.

##### 12:00-13:30

Αναγνώριση διαφανειών

Προσκομίστε στο μάθημα 10 διαφάνειες από διάφορες περιόδους τέχνης στον ίδιο τρόπο προβολής παρουσίασης (power point) και διάταξη που έχουμε πραγματοποιήσει μέχρι τώρα.

Θα έχετε πρώτα τις 10 διαφάνειες και στο τέλος τους 10 τίτλους.

Τουλάχιστον 2 από αυτές να είναι ελληνική τέχνη μετά το 1830 και τουλάχιστον 1 διαφάνεια από μη Ευρωπαϊκό Πολιτισμό.

#### Παρασκευή 7 Οκτωβρίου 2016

##### 9:30-13:30

Μελέτη φιγούρας, σχέδιο, χρώμα. (φέρτε μαύρο/άσπρο πλαστικό, κάρβουνα, μολύβια, χαρτί του μέτρου.)

##### 13:30-16:30

Συζήτηση με φαγητό



Packard Automotive Plant, East Grand Boulevard στο Ανατολικό Ντητρόιτ, 2006

**ΟΙ ΠΑΡΟΥΣΙΕΣ ΠΙΣΤΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ:**

- 1. ΜΕ ΜΙΑ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΦΟΙΤΗΤΗ/ΤΡΙΑΣ ΜΕΤΑΞΥ 9:30 - 9:45**
- 2. ΤΗΝ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΟΣ ΣΤΙΣ 13:30**
- 3. ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΠΕΝΤΕ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΚΑΘΕ ΒΔΟΜΑΔΑ**

**ΠΑΡΑΚΑΛΩ Η ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΠΟΥ ΑΦΟΡΑ ΤΟ 1. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΝΑ ΑΠΟΣΤΕΛΛΕΤΑΙ  
ΣΤΗΝ:**

**[firstpaintingworkshop@uowm.gr](mailto:firstpaintingworkshop@uowm.gr)**