



Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας

Ανοικτό Ψηφιακό Μάθημα για την κατάρτιση του προσωπικού υποστήριξης ανάπτυξης ψηφιακών μαθημάτων

Ενότητα 2: Οδηγίες για τη δημιουργία προσβάσιμων
εγγράφων με χρήση MS-Word 2010
Έκδοση 1.0



Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Άδειες Χρήσης

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό υπόκειται σε άδειες χρήσης Creative Commons.
- Για εκπαιδευτικό υλικό, όπως εικόνες, που υπόκειται σε άλλου τύπου άδειας χρήσης, η άδεια χρήσης αναφέρεται ρητώς.



Χρηματοδότηση

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στα πλαίσια του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.
- Το έργο «**Ανοικτά Ψηφιακά Μαθήματα στο Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας**» έχει χρηματοδοτήσει μόνο τη αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ



Περιεχόμενα (1/3)

- Εισαγωγή.
- Μεταδεδομένα.
- Γλώσσα εγγράφου.
- Δομή & Στυλ εγγράφου.
- Κεφαλίδες-Υποσέλιδα-Αριθμοί σελίδων.



Περιεχόμενα (2/3)

- Λίστες.
- Στήλες.
- Συνδέσεις.
- Υποσημειώσεις/Σημειώσεις τέλους.
- Αναφορές/Βιβλιογραφία.



Περιεχόμενα (3/3)

- Αντικείμενα.
- Πίνακας εικόνων.
- Πίνακες δεδομένων.
- Πίνακας περιεχομένων.
- Συστάσεις.
- Έλεγχος προσβασιμότητας.



Εισαγωγή (1/5)

- Αναλυτικός οδηγός για τη δημιουργία προσβάσιμων εγγράφων με τη χρήση του MS-Word 2010.
- Θα ακολουθήσουν πιο ειδικές οδηγίες οι οποίες θα αφορούν τη χρήση επιστημονικών συμβόλων, όπως μαθηματικούς τύπους, σύμβολα χημείας, σύνθετους πίνακες δεδομένων, συνδυασμό κειμένων σε πολλαπλές γλώσσες, αρχεία ήχου ή video κ.α.



Εισαγωγή (2/5)

- Η δημιουργία προσβάσιμων εγγράφων στοχεύει στο να μπορούν να τα χρησιμοποιήσουν αποτελεσματικά περισσότεροι άνθρωποι σε περισσότερες περιστάσεις ή πλαίσια χρήσης.



Εισαγωγή (3/5)

Με τη φράση περισσότεροι άνθρωποι εννοούμε:

- Άτομα με αισθητηριακή ή κινητική ή γνωσιακή/νευρολογική αναπηρία ή πολυαναπηρίες.
- Άτομα χωρίς γλωσσική ευχέρεια, με περιπτωσιακή ή περιστασιακή ανικανότητα.
- Χρήστες παλαιότερης τεχνολογίας.
- Χρήστες νέων συσκευών πληροφορικής, κινητών τηλεφώνων ή tablets.
- Νέους ή μη συχνούς χρήστες πληροφορικής.
- Ηλικιωμένους.



Εισαγωγή (4/5)

Με τη φράση περισσότερα πλαίσια χρήσης εννοούμε περιπτώσεις όπου οι χρήστες:

- Ίσως δεν μπορούν εύκολα ή και καθόλου να δουν, να ακούσουν, να χειριστούν ή να επεξεργαστούν κάποιες μορφές πληροφορίας.
- Ίσως βρίσκονται σε μια κατάσταση όπου τα μάτια τους ή και τα χέρια τους ή και τα αυτιά τους είναι απασχολημένα σε άλλες κύριες δραστηριότητες (π.χ. ενώ οδηγούν, όταν εργάζονται σε ένα θορυβώδες περιβάλλον).
- Ίσως διαθέτουν μικρή οθόνη ή οθόνη χωρίς γραφικά ή χαμηλής ταχύτητας σύνδεση στο διαδίκτυο.



Εισαγωγή (5/5)

- Ίσως δεν μιλούν ή δεν καταλαβαίνουν με ευχέρεια τη γλώσσα στην οποία είναι γραμμένη μια πληροφορία.
- Ίσως έχουν δυσκολία να διαβάσουν ή να κατανοήσουν κείμενα.
- Ίσως δεν μπορούν να χειριστούν το πληκτρολόγιο ή το ποντίκι.
- Ίσως διαθέτουν μια παλαιότερη έκδοση ενός φυλλομετρητή, ή έναν εντελώς διαφορετικό φυλλομετρητή, ή έναν φωνητικό φυλλομετρητή ή ένα διαφορετικό λειτουργικό σύστημα.



Ενσωμάτωση μεταδεδομένων στο έγγραφο (1/4)

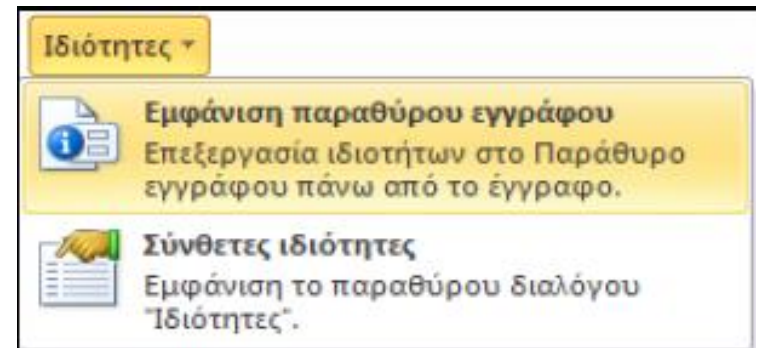
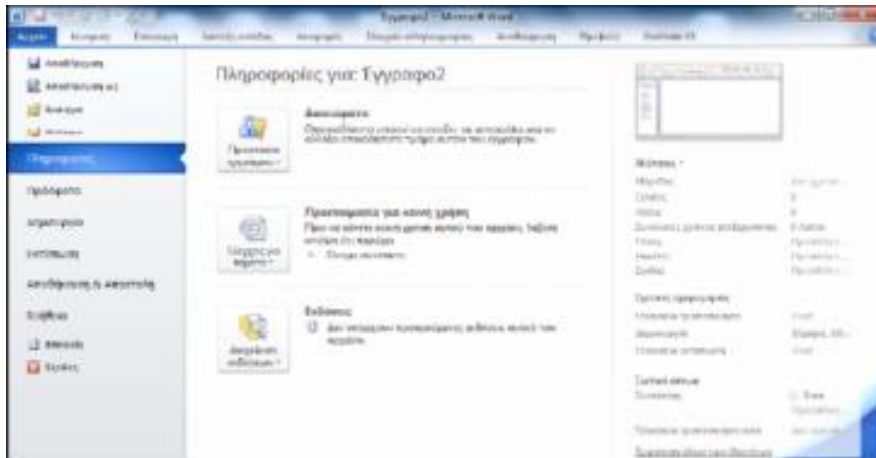
Μεταδεδομένα:

είναι οι πληροφορίες ηρ φ ρ ς που παρέχονται σε ένα έγγραφο, πέρα από το περιεχόμενό του. Θα χρησιμοποιηθούν για τον προσδιορισμό του εγγράφου, διευκολύνοντας την ανάκτησή του σε αυτοματοποιημένα περιβάλλοντα, όπως οι μηχανές αναζήτησης και τα προγράμματα αναγνώστη οθόνης για άτομα με τύφλωση.



Ενσωμάτωση μεταδεδομένων στο έγγραφο (2/4)

- Καρτέλα Αρχείο > Πληροφορίες > Ιδιότητες > Εμφάνιση παραθύρου εγγράφου > Παράθυρο Ιδιότητες εγγράφου.



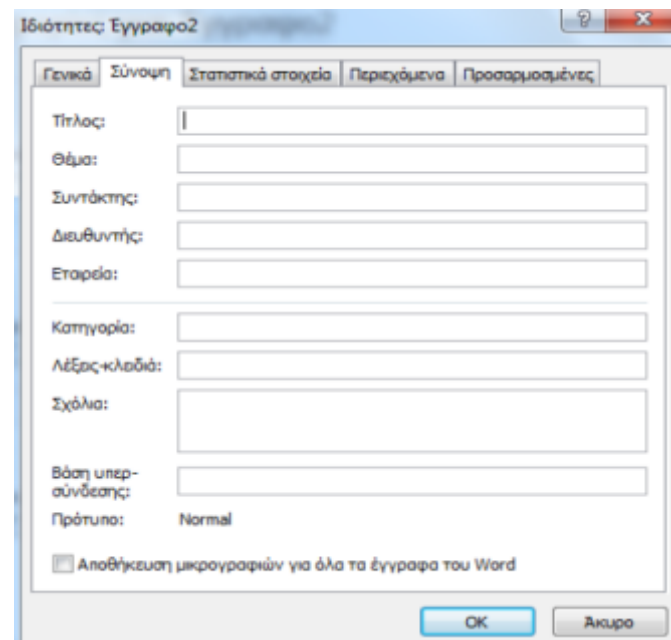
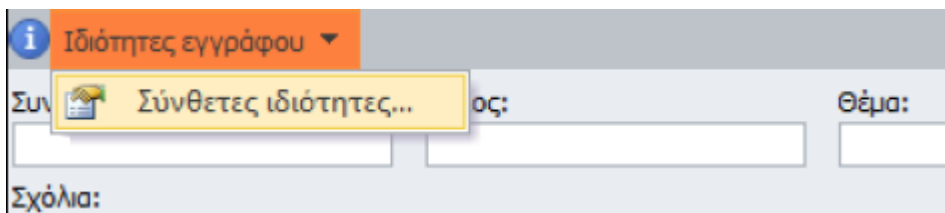
Συντάκτης: Τίτλος: Θέμα: Λέξεις-κλειδιά: Κατηγορία: Κατάσταση:

Σχόλια:



Ενσωμάτωση μεταδεδομένων στο έγγραφο (3/4)

- Ιδιότητες εγγράφου > Σύνθετες Ιδιότητες > Σύνοψη.



Ενσωμάτωση μεταδεδομένων στο έγγραφο (4/4)

- Σημείωση: Οι λέξεις-κλειδιά έχουν σχέση με το περιεχόμενο του εγγράφου.
- Στην αναζήτηση θα βοηθήσουν στην αποτελεσματική ταξινόμησή του, ως προς τη συνάφεια και στην ανάκτησή του.
- Υψηλή βαθμολόγηση του εγγράφου στην αναζήτηση για λέξεις-κλειδιά σχετικές με λέξεις αναζήτησης του χρήστη.



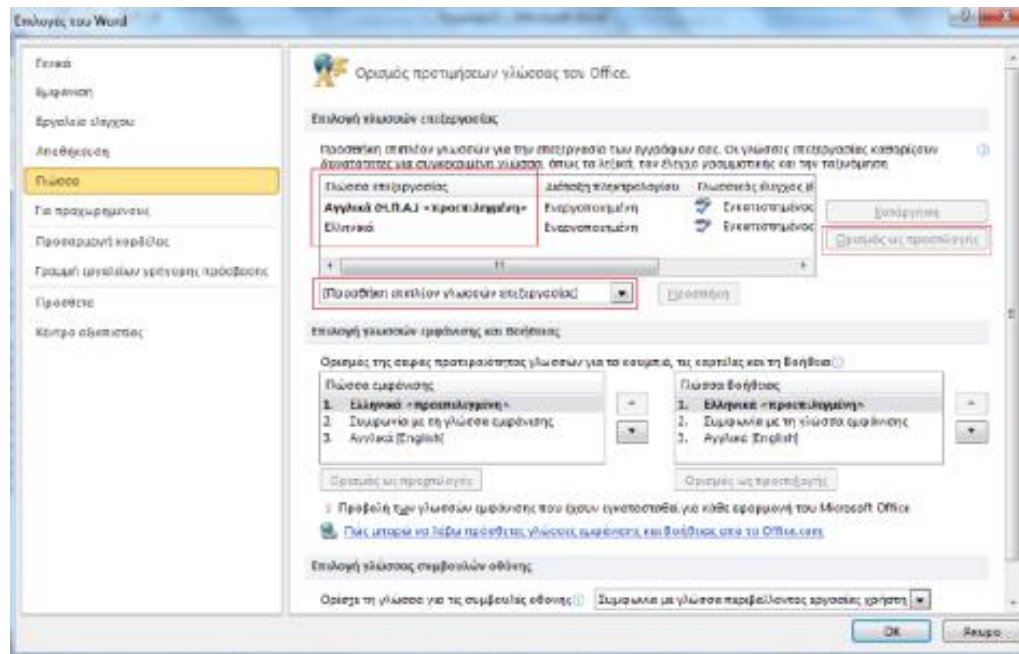
Καθορισμός γλώσσας εγγράφου

- Προκειμένου οι **υποστηρικτικές τεχνολογίες** (π.χ. Τα προγράμματα αναγνώστη οθόνης) να παρουσιάσουν το έγγραφό σας με ακρίβεια, είναι σημαντικό να έχετε ορίσει ποια είναι η φυσική γλώσσα του εγγράφου.
- Π.χ. αν σε μια παράγραφο ή σε ένα επιλεγμένο κείμενο έχετε χρησιμοποιήσει διαφορετική φυσική γλώσσα, αυτό θα πρέπει να αναφέρεται με σαφήνεια.



Αλλαγή προκαθορισμένης γλώσσας

- Καρτέλα Αρχείο > Επιλογές > Παράθυρο επιλογές του Word > Γλώσσα > OK.

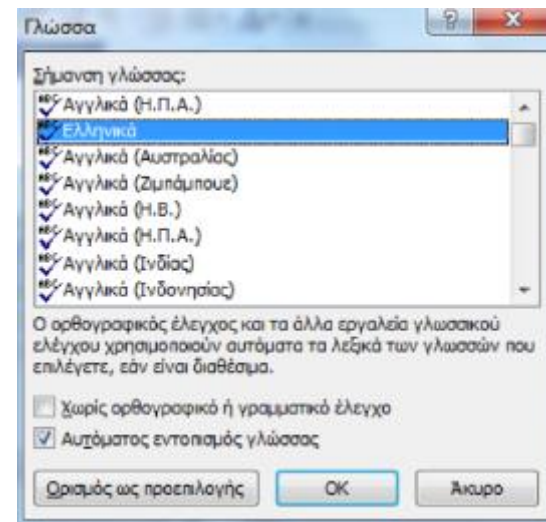
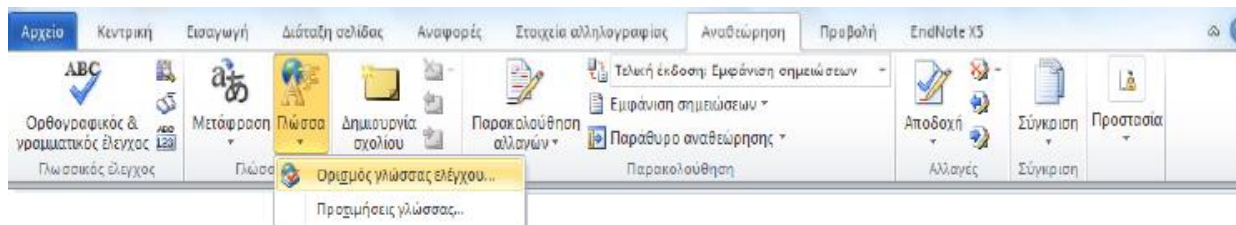


- ΠΡΟΣΟΧΗ:** Κλείσιμο όλων των προγραμμάτων MS-Office 2010.



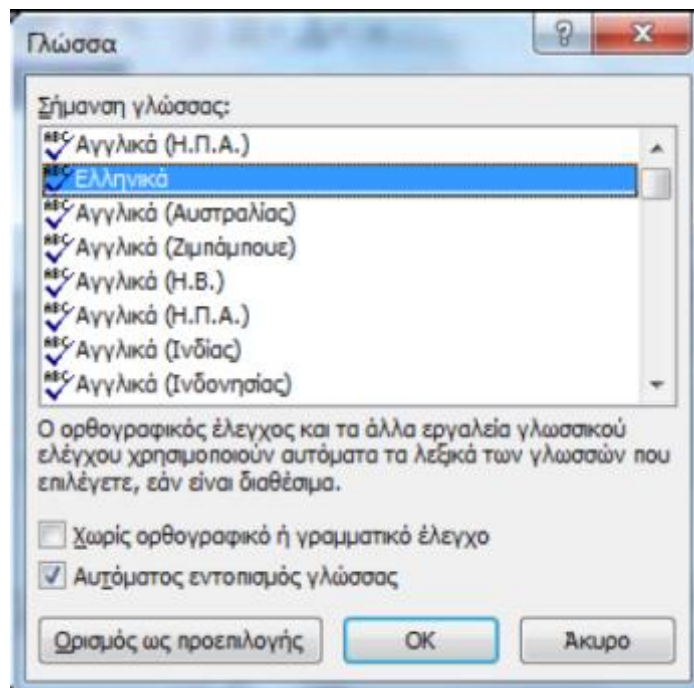
Ενεργοποίηση αυτόματης ανίχνευσης γλώσσας

Καρτέλα Αναθεώρηση > Ομάδα Γλώσσα > Γλώσσα > Ορισμός γλώσσας ελέγχου > Παράθυρο Γλώσσα > Αυτόματος εντοπισμός γλώσσας > OK.



Εφαρμογή γλώσσας απευθείας σε επιλεγμένο κείμενο

- Επιλέξτε κείμενο> Καρτέλα Αναθεώρηση> Ομάδα Γλώσσα> Γλώσσα > Ορισμός γλώσσας ελέγχου> Παράθυρο Γλώσσα> Σήμανση γλώσσας> ΟΚ.



Δομή εγγράφου

- Η δομή ενός εγγράφου έχει εξαιρετικά μεγάλη σημασία για την προσβασιμότητά του.
- Είναι απαραίτητο να καθοριστεί το στυλ του τίτλου, των επικεφαλίδων, του σώματος κειμένου, η αρίθμηση των σελίδων κ.α.
- Επίσης, όταν είναι απαραίτητο μπορούν να χρησιμοποιούνται οι λίστες και οι στήλες του MSWord.



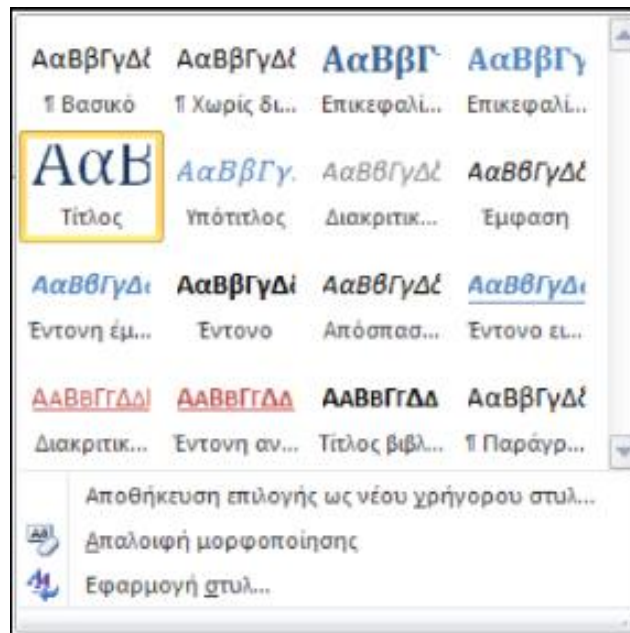
Στυλ εγγράφου

- Έγγραφα με έκταση μεγαλύτερη από μερικές παραγράφους χρειάζεται να είναι **δομημένα**.
- Χρήση ενσωματωμένων στυλ για όλο το σώμα του κειμένου, τον τίτλο, τον υπότιτλο, τις επικεφαλίδες, τις λεζάντες και τις παραγράφους.



Τίτλος και Υπότιτλος

- Είναι **μοναδικοί** και βρίσκονται μόνο στην **πρώτη σελίδα**.
- Καλό είναι να χρησιμοποιείτε **προκαθορισμένο στυλ** για τον Τίτλο ή/και τον Υπότιτλο.
- Επιλέξτε κείμενο> Κεντρική καρτέλα> Ομάδα Στυλ> Τίτλος/Υπότιτλος.



Επικεφαλίδες (1/4)

Δομικό στοιχείο του εγγράφου.

Απαραίτητα για λογική στη δομή του εγγράφου:

- Η **σειρά**.
- Τα **επίπεδα**.

Διευκολύνεται η **περιήγηση** στο έγγραφο.



Επικεφαλίδες (2/4)

- Χρήση των προκαθορισμένων στυλ για τις επικεφαλίδες, δηλαδή:
- Επικεφαλίδα1 (Heading 1)
- Επικεφαλίδα2 (Heading 2)
- ...
- Το έγγραφο πρέπει να ξεκινάει με την **πρώτου επιπέδου επικεφαλίδα**.
- Δεν πρέπει να παραλείπεται κάποιο επίπεδο επικεφαλίδας, π.χ. Επικεφαλίδα1 έπειτα Επικεφαλίδα3.



Επικεφαλίδες (3/4)

- Η αρίθμηση των επικεφαλίδων διευκολύνει το χρήστη να αντιληφθεί το επίπεδο της λεπτομέρειας του εγγράφου στο οποίο βρίσκεται.
- **ΠΡΟΣΟΧΗ:** στον τρόπο δομής των επικεφαλίδων.
- ... άμεση σχέση με τη δημιουργία του **Πίνακα περιεχομένων** και την εμφάνισή τους στο **Παράθυρο περιήγησης**. (διευκολύνει την πλοήγηση και την αναζήτηση στο έγγραφο)



Επικεφαλίδες (4/4)

- Επιλέξτε κείμενο> Κεντρική καρτέλα> Ομάδα Στυλ> Επικεφαλίδα1, Επικεφαλίδα2, κ.ο.κ.
- Για να αριθμήσετε τις Επικεφαλίδες σας με κάποιο τρόπο διαφορετικό από τον προκαθορισμένο, τότε θα πρέπει να επιλέξετε την Τροποποίηση Στυλ.



Σώμα κειμένου-Λεζάντες κ.α.

Σε ένα έγγραφο το μεγαλύτερο μέρος του είναι το **σώμα κειμένου**.

- Καλό είναι να χρησιμοποιείτε **προκαθορισμένο στυλ**.

Οι **λεζάντες** χρησιμοποιούνται για την περιγραφή των εικόνων, διαγράμματα και σχημάτων.

- Καλό είναι να χρησιμοποιείτε **προκαθορισμένο στυλ**.

Εφαρμογή προκαθορισμένου στυλ στο κείμενο:

Επιλέξτε Κείμενο > Κεντρική Καρτέλα > Ομάδα Στυλ > Επιλογή Προκαθορισμένου Στυλ.



Τροποποίηση Στυλ (1/3)

Αφορά:

- είδος και μέγεθος γραμματοσειράς.
- χρώμα, έντονη ή πλάγια γραφή.
- στοίχιση.
- διάστιχο.
- διαστήματα.

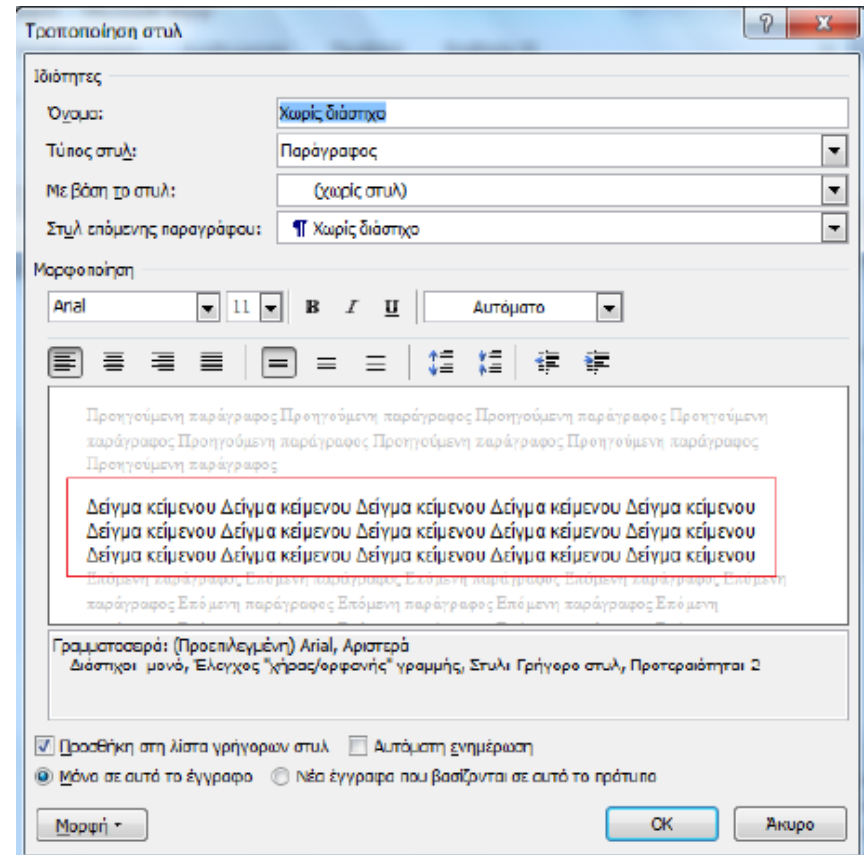
Δημιουργία δικού σας ή αλλαγή του ονόματος υπάρχοντος στυλ.

Γίνονται εξειδικευμένες τροποποιήσεις, όπως αρίθμηση επικεφαλίδων, μορφοποίηση παραγράφων, περιγράμματα κ.α.



Τροποποίηση Στυλ (2/3)

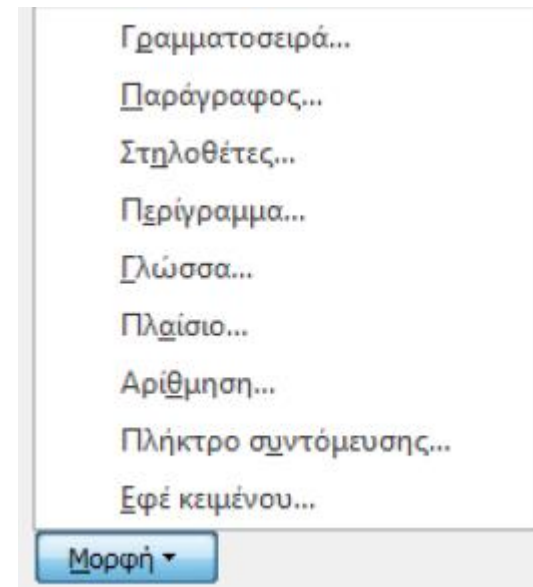
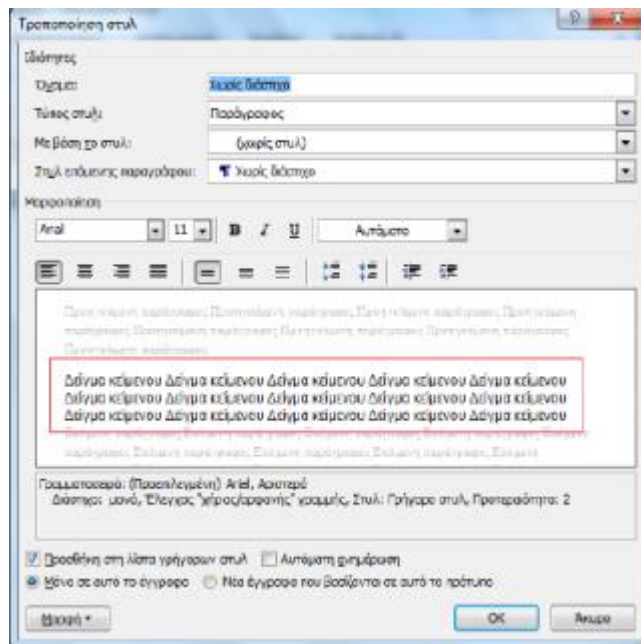
- Επιλέξτε κείμενο> Κεντρική καρτέλα> Ομάδα Στυλ> Δεξί κλικ στο προκαθορισμένο στυλ> Τροποποίηση> Παράθυρο τροποποίηση στυλ.



Τροποποίηση Στυλ (3/3)

Για εξειδικευμένες τροποποιήσεις:

- Κλικ στην επιλογή η γή Μορφή και στη συνέχεια επιλέξτε το πεδίο στο οποίο θέλετε να πραγματοποιήσετε τροποποιήσεις.
- Ανάλογα με το πεδίο που θα επιλέξετε θα ανοίξει το αντίστοιχο παράθυρο. Πραγματοποιείτε τις αλλαγές σας και κάντε κλικ στο OK για να εφαρμοστούν οι τροποποιήσεις.



Δημιουργία νέου στυλ (1/2)

Δημιουργία νέου στυλ, τροποποιώντας ένα ήδη υπάρχον και αποθηκεύοντάς το ως νέο στυλ. Δημιουργία νέου στυλ:

1. Κλικ στην παράγραφο που θα μορφοποιήσετε> Κεντρική καρτέλα> Ομάδα Γραμματοσειρά> Επιλογή είδους, μεγέθους γραμματοσειράς κ.α.

2. Κεντρική καρτέλα> Ομάδα παράγραφος> Επιλογή στοίχισης, εσοχών και διάστιχου.

3. Δεξί κλικ στην παράγραφο που μορφοποιήσατε> Στυλ> Αποθήκευση επιλογής ως νέου γρήγορου στυλ> Παράθυρο Δημιουργία νέου στυλ από τη μορφοποίηση> Όνομα.

- Για να συμπεριληφθεί στη συλλογή> ΟΚ.
- Για να μη συμπεριληφθεί στη συλλογή> Τροποποίηση> Κατάργηση της επιλογής Προσθήκη στη λίστα γρήγορων στυλ.



Δημιουργία νέου στυλ (2/2)

The image shows a screenshot of the Microsoft Word interface. On the left, the 'Style' gallery is visible, displaying various styles such as 'Basic', 'Title', 'Section Header', etc. The 'Basic' style is highlighted. On the right, the 'Style' menu is open, showing options like 'Copy', 'Paste', 'Apply to Selection', 'Paragraph', 'Section Header', etc. The 'Style' option is highlighted. Below the main menu, a context menu is visible for the 'Basic' style, showing options like 'Update the style "Basic" to match the selection', 'Save selection as new quick style...', 'Apply to all text with similar formatting (without data)', 'Remove formatting', and 'Apply style...'.

The image shows a dialog box titled 'Δημιουργία νέου στυλ από τη μορφοποίηση' (Create new style from formatting). The dialog box has a text input field for 'Όνομα:' (Name) containing the text 'Στυλ1'. Below this, there is a text area for 'Προεπισκόπηση στυλ παραγράφου:' (Paragraph style preview) containing the text 'Στυλ1'. At the bottom of the dialog box, there are three buttons: 'OK', 'Γροποποίηση...' (Apply), and 'Ακυρο' (Cancel).



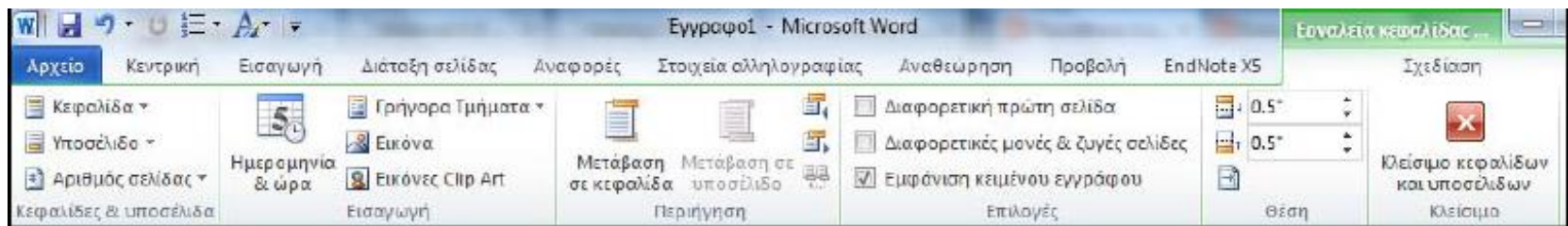
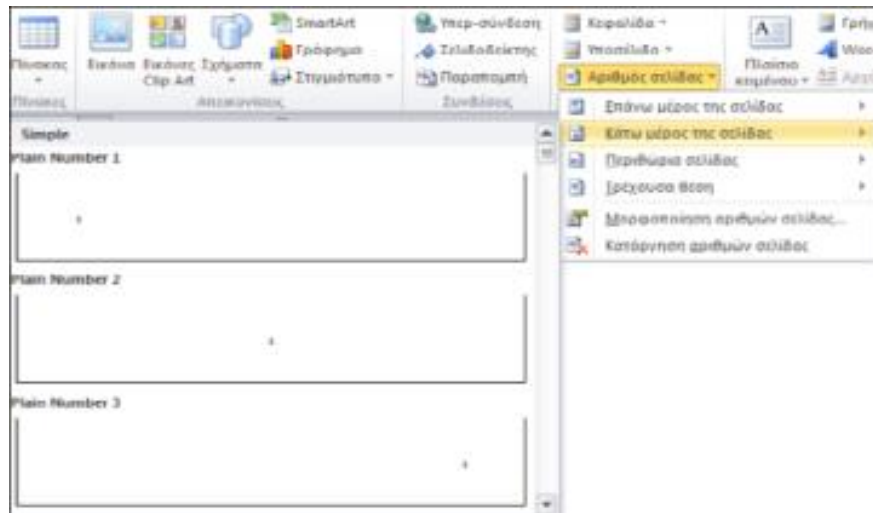
Κεφαλίδες-Υποσέλιδα-Αριθμοί σελίδων

- Οι **κεφαλίδες** και τα **υποσέλιδα** είναι περιοχές στα επάνω, κάτω και πλάγια περιθώρια κάθε σελίδας ενός εγγράφου.
- Μπορείτε να εισάγετε ή να αλλάξετε κείμενο ή γραφικά σε κεφαλίδες και υποσέλιδα χρησιμοποιώντας τη συλλογή ή να δημιουργήσετε ένα προσαρμοσμένο αριθμό σελίδας, μια κεφαλίδα ή ένα υποσέλιδο.
- Αποφασίστε **εκ των προτέρων** εάν θέλετε μόνο έναν αριθμό σελίδας ή εάν θέλετε κάποιες επιπλέον πληροφορίες μαζί με τον αριθμό σελίδας στην κεφαλίδα ή στο υποσέλιδο.



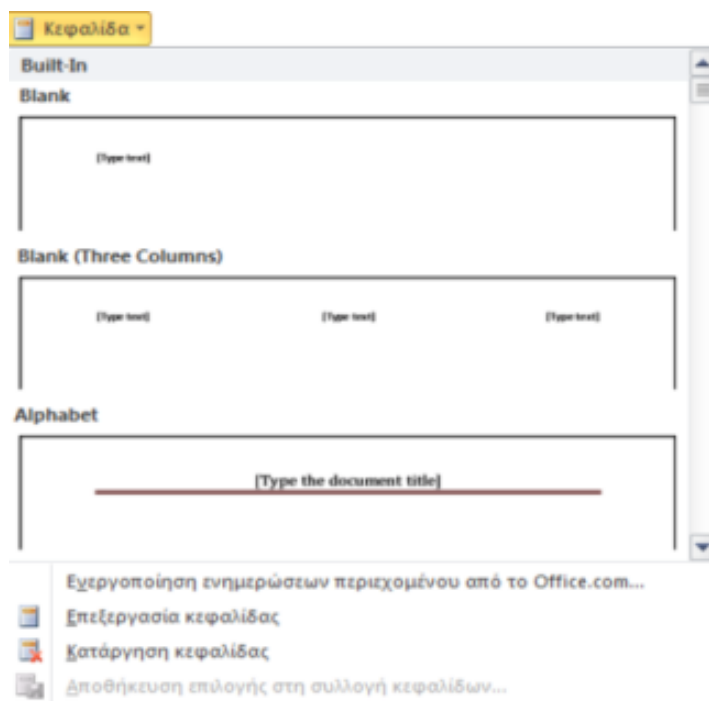
Προσθήκη αριθμού σελίδας

Καρτέλα Εισαγωγή > Ομάδα Κεφαλίδες & Υποσέλιδα > Αριθμός σελίδας.
Επιστροφή στο σώμα του εγγράφου: Εργαλεία κεφαλίδας & Υποσέλιδου >
Καρτέλα Σχεδίαση > Κλείσιμο κεφαλίδων και υποσέλιδων.



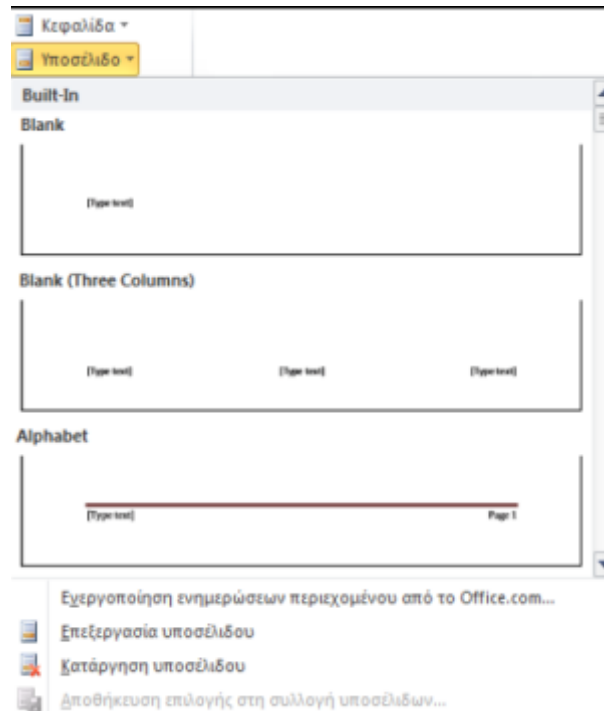
Προσθήκη Κεφαλίδας

- Καρτέλα Εισαγωγή > Ομάδα Κεφαλίδες & Υποσέλιδα Κεφαλίδα.
- Επιστροφή στο σώμα του εγγράφου: Εργαλεία κεφαλίδας & Υποσέλιδου > Καρτέλα Σχεδίαση > Κλείσιμο κεφαλίδων και υποσέλιδων.



Προσθήκη Υποσέλιδου

- Καρτέλα Εισαγωγή > Ομάδα Κεφαλίδες & Υποσέλιδα > Υποσέλιδο.
- Επιστροφή στο σώμα του εγγράφου: Εργαλεία κεφαλίδας & Υποσέλιδου > Καρτέλα Σχεδίαση > Κλείσιμο κεφαλίδων και υποσέλιδων.



Λίστες

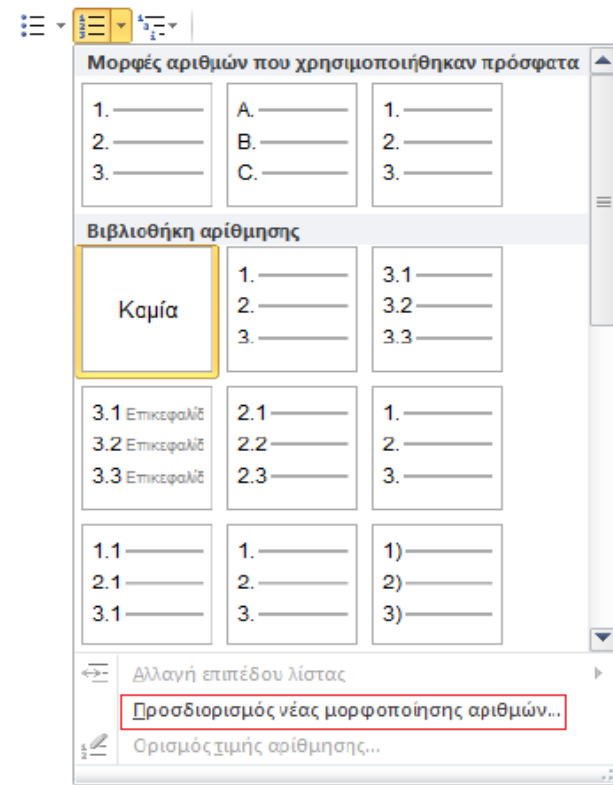
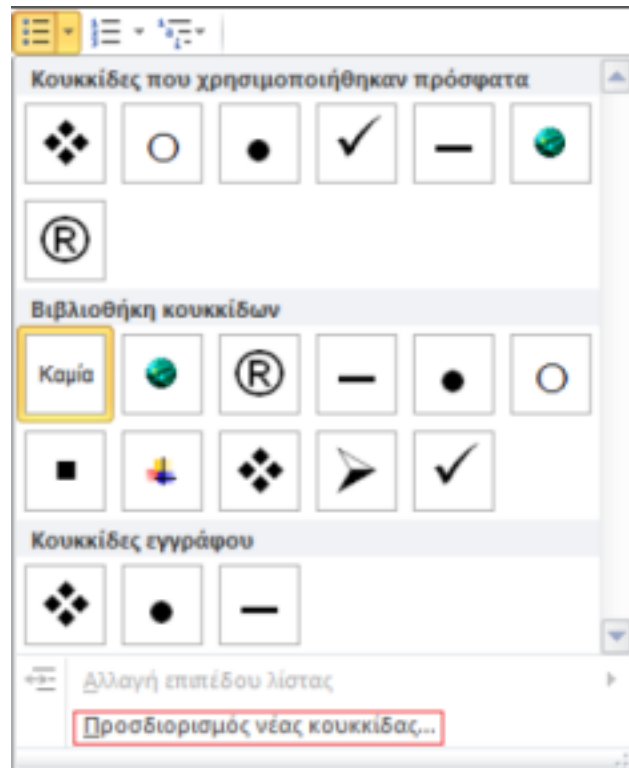
- Οι λίστες είναι σημαντικό εργαλείο οργάνωσης του εγγράφου.
- Διαμόρφωση λίστας χρησιμοποιώντας την αυτόματη εισαγωγή κουκκίδων και στυλ αρίθμησης του MS-Word. (Αλλιώς, οι Υ.Τ. δεν θα αναγνωρίσουν τη συνεκτικότητα των στοιχείων.)

Σημείωση: όταν χρησιμοποιείτε κουκκίδες ή/και αρίθμηση καλό είναι η κάθε πρόταση να τελειώνει με τελεία, για να διαβάζεται σωστά από τα προγράμματα αναγνώστη οθόνης.



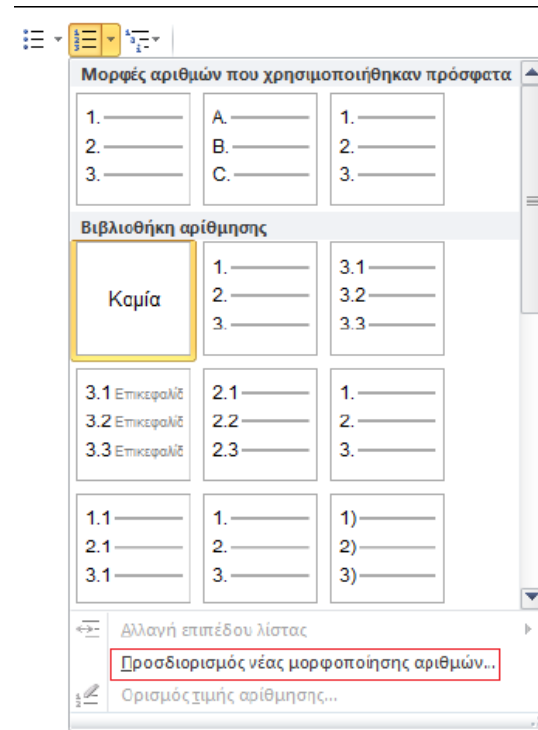
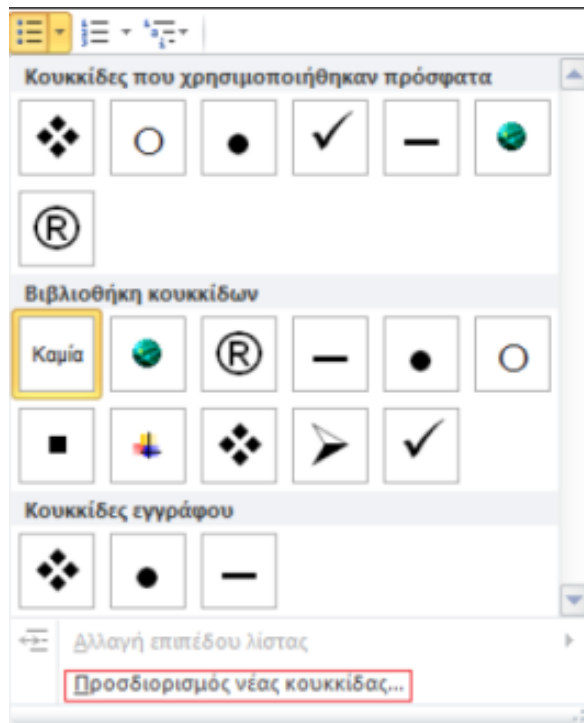
Δημιουργία λίστας

Κεντρική Καρτέλα > Ομάδα Παράγραφος > Κουκκίδες ή Αρίθμηση.
Με δεξί κλικ ανοίγουν παράθυρα με περισσότερες μορφές: Πρόσφατα χρησιμοποιημένες ή από Βιβλιοθήκη.



Μορφοποίηση λίστας

- Κεντρική Καρτέλα > Ομάδα Παράγραφος > Κλικ στο βέλος που υπάρχει δεξιά της επιλογής Κουκκίδες ή της επιλογής Αρίθμηση > Προσδιορισμός νέας κουκκίδας ή Προσδιορισμός νέας μορφοποίησης αριθμών > OK.



Στήλες (1/2)

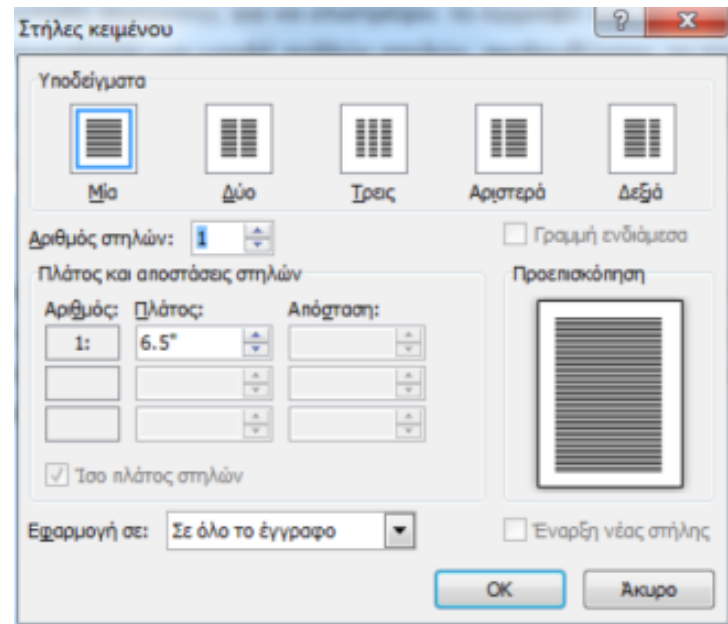
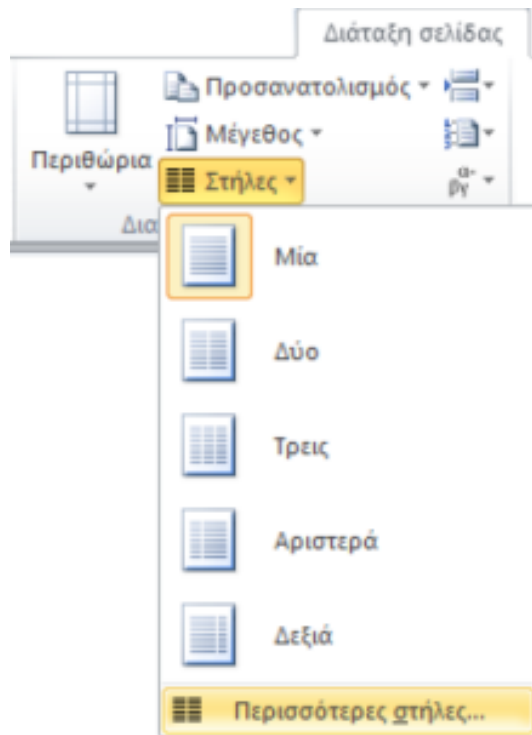
- Χρήση των στηλών του MS-Word.
- Μη χρησιμοποιείτε το πλήκτρο Tab για να δημιουργήσετε στήλες (τα προγράμματα αναγνώστη οθόνης δε διαβάζουν σωστά τέτοιου είδους στήλες).
- Διαχωρίζετε τις στήλες με αρκετό περιθώριο, για να γίνονται αντιληπτές από χρήστες με μειωμένη όραση.

Σημείωση: Επειδή οι στήλες μπορεί να είναι πρόκληση για τους χρήστες ορισμένων βοηθητικών τεχνολογιών, εξετάστε αν η χρήση τους στο έγγραφό σας είναι πραγματικά απαραίτητη.



Στήλες (2/2)

Επιλέξτε κείμενο ή βάλτε τον κέρσορα στο σημείο που θέλετε να ξεκινήσουν οι στήλες> Καρτέλα Διάταξη> Ομάδα Διαμόρφωση σελίδας> Στήλες> Περισσότερες στήλες> Παράθυρο στήλες κειμένου. Εφαρμογή σε όλο το έγγραφο ή μετά το τρέχον σημείο.



Συνδέσεις (1/2)

- Οι συνδέσεις σε ένα έγγραφο MS-Word μπορεί να είναι υπερ-συνδέσεις ή παραπομπές.

Στο MS-Word μια υπερ-σύνδεση μπορεί να είναι:

- **Εσωτερική:** συνδέει τα στοιχεία ενός εγγράφου, όπως είναι οι παραπομπές (επικεφαλίδες, εικόνες, πίνακες).
- **Εξωτερική:** συνδέει τα στοιχεία ενός εγγράφου με ένα εναλλακτικό αρχείο, μια ιστοσελίδα, κ.α.



Συνδέσεις (2/2)

Οι παραπομπές:

- είναι ένας **τρόπος σύνδεσης** ενός στοιχείου του εγγράφου, όπως μια εικόνα, μια επικεφαλίδα, μια υποσημείωση, μια εξίσωση ή ένας πίνακας με μια θέση μέσα στο κείμενο.
- **εισάγονται** από προεπιλογή ως υπερ-συνδέσεις (εσωτερική υπερ-σύνδεση) και ενημερώνονται αυτόματα αν μετακινηθεί το περιεχόμενο σε άλλη θέση.



Εισαγωγή υπερ-σύνδεσης (1/2)

- Για προσβάσιμες υπερ-συνδέσεις πρέπει να χρησιμοποιείτε **περιγραφικό κείμενο** μαζί με την πλήρη ηλεκτρονική διεύθυνση.
- Οι σύνδεσμοι θα **διαβάζονται** σωστά με βάση το περιεχόμενο του κειμένου.
- Όταν χρησιμοποιείτε **εικόνες** για υπερ-συνδέσεις βεβαιωθείτε ότι το εναλλακτικό τους κείμενο είναι κατάλληλο, δηλαδή αφορά τις ίδιες τις συνδέσεις, για να μπορεί το πρόγραμμα αναγνώστη οθόνης να τις εντοπίσει.



Εισαγωγή υπερ-σύνδεσης (2/2)

Βασικές οδηγίες για υπερ-συνδέσεις:

- Οι υπερ-συνδέσεις πρέπει να ελέγχονται, για να βεβαιωθεί ο ακριβής προορισμός του συνδέσμου.
- Μην εισάγετε κενά στο τέλος μιας σύνδεσης, γιατί δε θα φορτώνεται η ιστοσελίδα.
- Χρήση ορθού κειμένου σύνδεσης, δηλαδή να είναι περιγραφικό σε σχέση με το περιεχόμενο της υπερ-σύνδεσης.
- Μη χρησιμοποιείτε ως κείμενο υπερ-σύνδεσης το «κάντε κλικ εδώ», γιατί προκαλεί σύγχυση στα άτομα που χρησιμοποιούν πρόγραμμα αναγνώστη οθόνης.



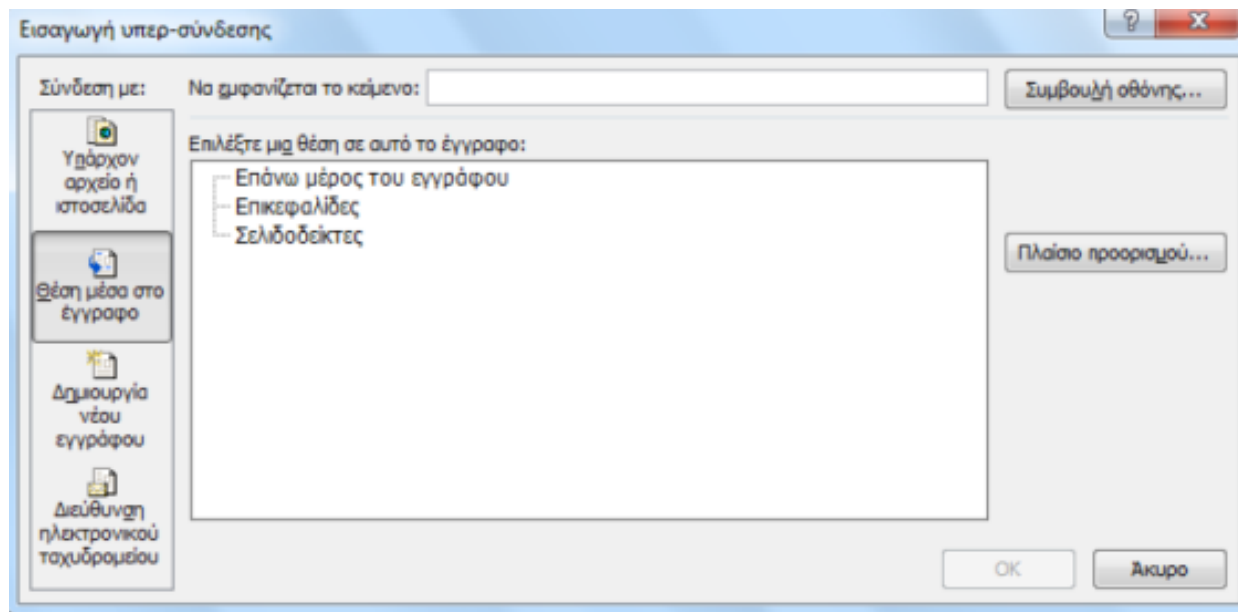
Υπερ-σύνδεση με υπάρχον αρχείο ή ιστοσελίδα

- Καρτέλα Εισαγωγή > Ομάδα Συνδέσεις > Υπερ-σύνδεση > Παράθυρο Εισαγωγή υπερ-σύνδεσης > Σύνδεση με: Υπάρχον αρχείο ή ιστοσελίδα > Διερεύνηση σε: > OK.
- Να εμφανίζεται το κείμενο: και Διεύθυνση: συμπληρώνονται αυτόματα. Μπορούν να αλλαχτούν με κείμενο της επιλογής σας.



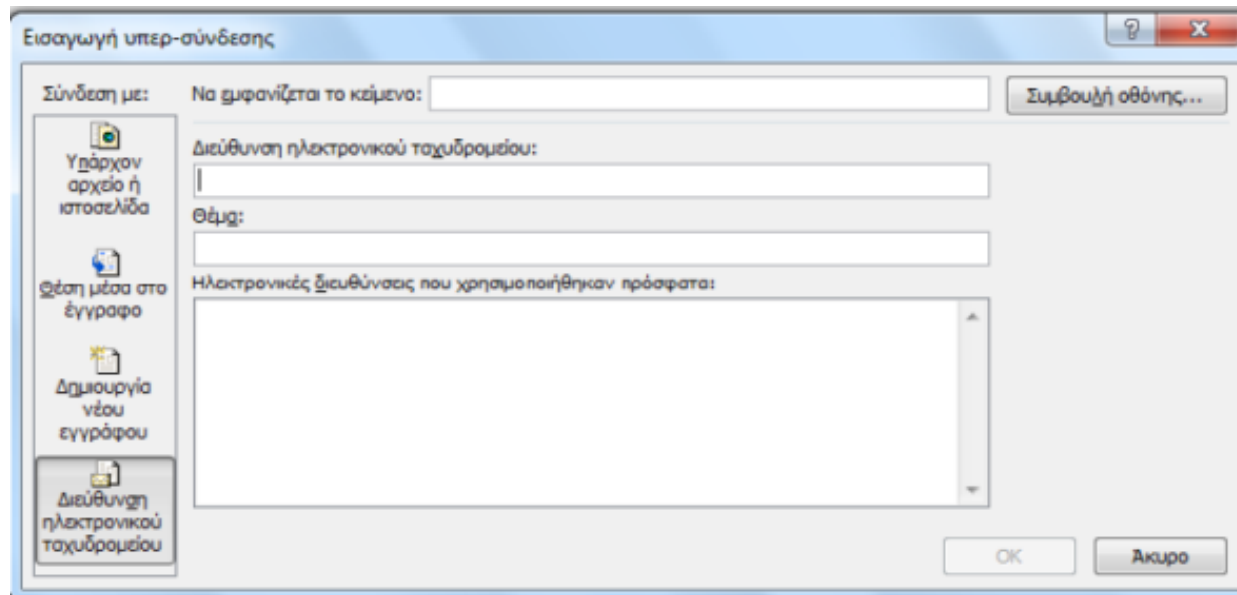
Υπερ-σύνδεση με θέση μέσα στο έγγραφο

- Καρτέλα Εισαγωγή > Ομάδα Συνδέσεις > Υπερ-σύνδεση > Παράθυρο Εισαγωγή υπερ-σύνδεσης > Σύνδεση με: Θέση μέσα στο έγγραφο > ΟΚ.
- Να εμφανίζεται το κείμενο: συμπληρώνεται αυτόματα. Μπορεί να αλλαχτεί με κείμενο της επιλογής σας.



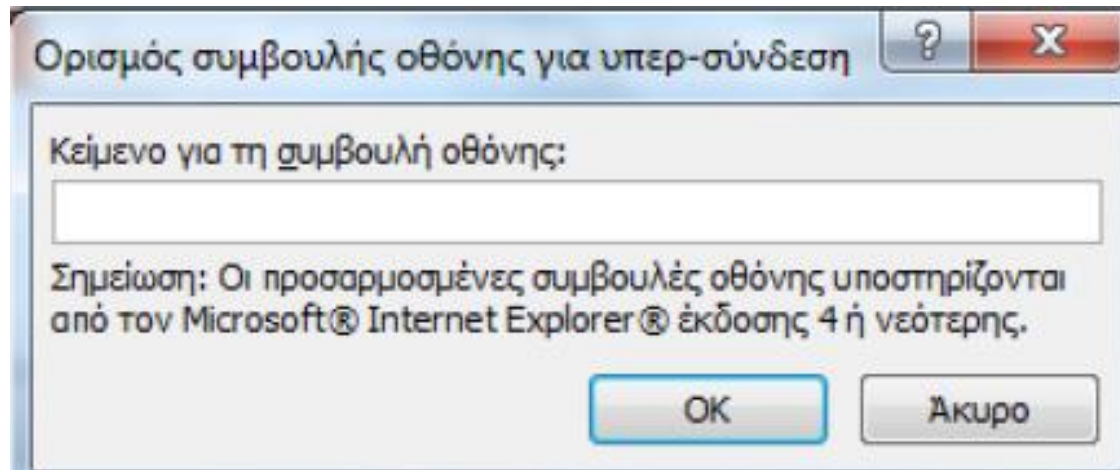
Υπερ-σύνδεση με διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου

- Καρτέλα Εισαγωγή > Ομάδα Συνδέσεις > Υπερ-σύνδεση > Παράθυρο Εισαγωγή υπερ-σύνδεσης > Σύνδεση με: Διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου > OK.
- Να εμφανίζεται το κείμενο: ίδιο με το πεδίο διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου. Μπορεί να αλλαχτεί με κείμενο της επιλογής σας.



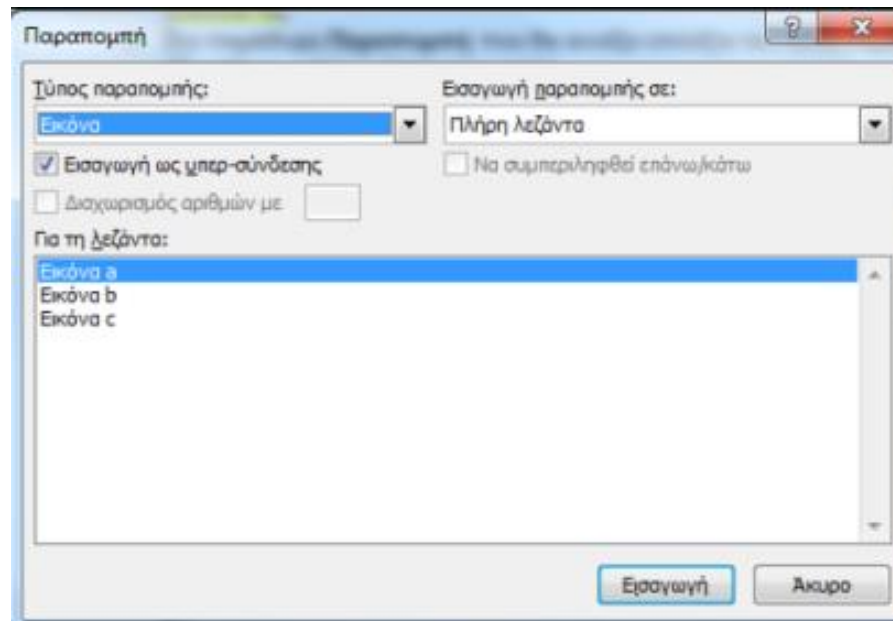
Συμβουλή οθόνης

- Κέρσορας στην υπερ-σύνδεση> Καρτέλα Εισαγωγή> Ομάδα Συνδέσεις> Υπερ-σύνδεση> Συμβουλή οθόνης> Παράθυρο Ορισμός οθόνης για υπερσύνδεση> Πληκτρολογήστε κείμενο> OK.



Εισαγωγή παραπομπής

- Καρτέλα Εισαγωγή > Ομάδα Συνδέσεις > Παραπομπή > Παράθυρο παραπομπή > Εισαγωγή.



ΠΡΟΣΟΧΗ: όταν εισάγετε παραπομπές στο έγγραφό σας πρέπει να έχετε αποδεχθεί ή απορρίψει τις αλλαγές που έχουν γίνει και να είναι απενεργοποιημένη η παρακολούθηση αλλαγών.



Υποσημειώσεις ή/και Σημειώσεις τέλους

- Προσθήκη επεξηγήσεων, σχολίων ή παραπομπών κειμένου σε κάποιο έγγραφο.
- Λεπτομερή σχόλια και σημειώσεις τέλους για αναφορές σε πηγές. Μια υποσημείωση ή σημείωση τέλους αποτελείται από δύο συνδεδεμένα μέρη, δηλαδή το σημάδι παραπομπής και το αντίστοιχο κείμενο της σημείωσης.

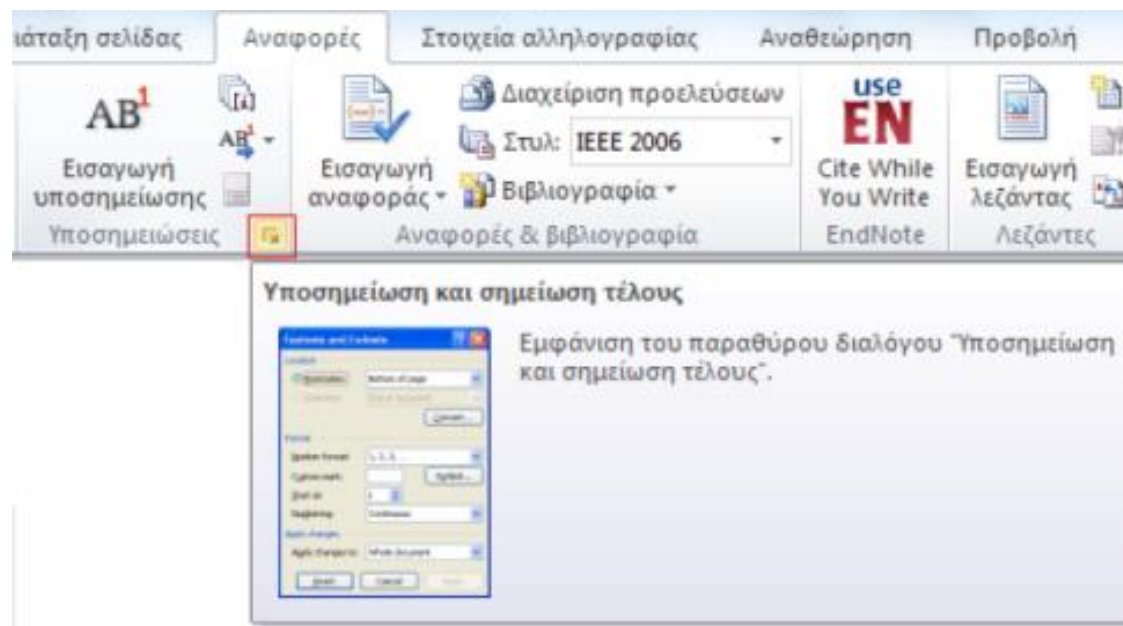


- 1 Σημάδια παραπομπής σε υποσημειώσεις και σημειώσεις τέλους
- 2 Γραμμή διαχωριστικού
- 3 Κείμενο υποσημείωσης
- 4 Κείμενο σημείωσης τέλους



Εισαγωγή υποσημειώσεων ή/και σημειώσεων τέλους (1/2)

- Κλικ για εισαγωγή σημαδιού παραπομπής> Καρτέλα Αναφορές> Ομάδα Υποσημειώσεις> Υποσημείωση και σημείωση τέλους> Παράθυρο Υποσημείωση και σημείωση τέλους.



Εισαγωγή υποσημειώσεων ή/και σημειώσεων τέλους (2/2)

- Επιλογή Θέσης, Μορφής > Εισαγωγή > Κείμενο υποσημείωσης.
- Διπλό κλικ στο σημάδι παραπομπής υποσημείωσης για επιστροφή στο σημάδι παραπομπής υποσημείωσης μέσα στο έγγραφο.
- Ομοίως για σημείωση τέλους

Υποσημείωση και σημείωση τέλους

Θέση

Υποσημειώσεις: Στο κάτω μέρος της σελίδας

Σημειώσεις τέλους: Στο τέλος του εγγράφου

Μετατροπή...

Μορφή

Μορφή αριθμών: 1, 2, 3, ...

Μη τυλοποιημένο σημάδι: Σύμβολο...

Έναρξη από: 1

Αρίθμηση: Συνεχής

Εφαρμογή αλλαγών

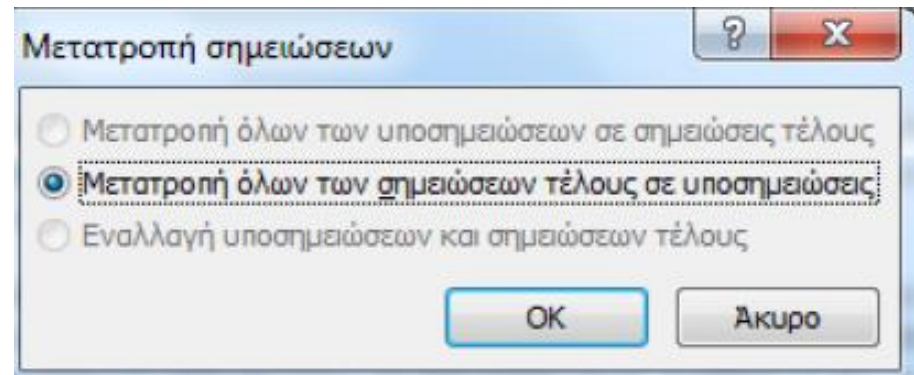
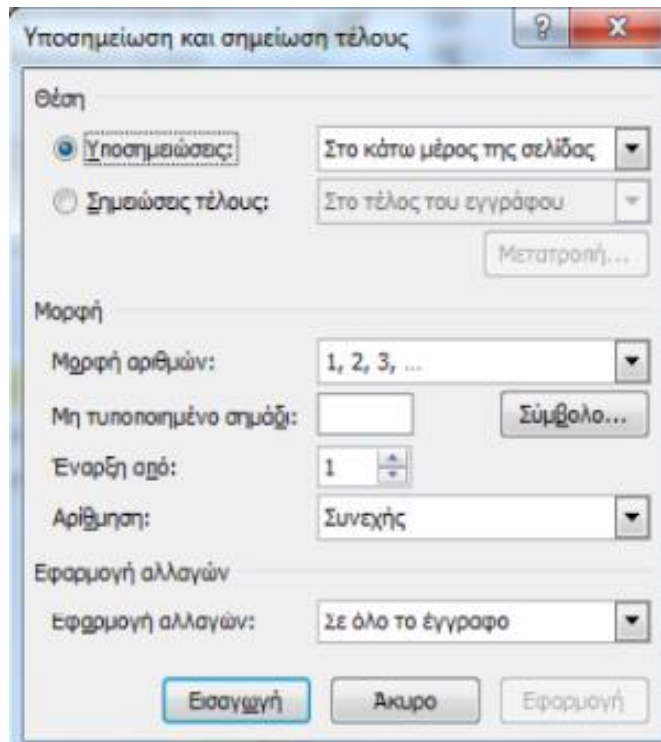
Εφαρμογή αλλαγών: Σε όλο το έγγραφο

Εισαγωγή Ακύρο Εφαρμογή



Μετατροπή υποσημειώσεων ή/και σημειώσεων τέλους

Καρτέλα Αναφορές > Ομάδα Υποσημειώσεις > Υποσημείωση και σημείωση τέλους > Παράθυρο Υποσημείωση και σημείωση τέλους > Μετατροπή > Παράθυρο διαλόγου Μετατροπή σημειώσεων > OK.



Διαγραφή Υποσημειώσεων ή/και Σημειώσεων τέλους

- **Διαγραφή υποσημείωσης ή σημείωσης τέλους:**
- εργαζόμαστε με το σημάδι παραπομπής στο παράθυρο του εγγράφου και **όχι** με το κείμενο υποσημείωσης ή σημείωσης τέλους.
- **Για να διαγράψετε μια υποσημείωση ή/και σημείωση τέλους:**
- επιλέξτε το σημάδι παραπομπής της υποσημείωσης ή της σημείωσης τέλους που θέλετε να διαγράψετε και πατήστε το πλήκτρο Delete.
- Εάν διαγράψετε ένα αυτόματα αριθμημένο σημάδι παραπομπής σε σημείωση, το Word αριθμεί πάλι τις σημειώσεις με τη νέα σειρά.



Αναφορές-Βιβλιογραφία

Δημιουργία νέας πηγής:

αποθήκευση πληροφοριών της πηγής στον υπολογιστή.

Βιβλιογραφία:

λίστα πηγών, στο τέλος του εγγράφου.

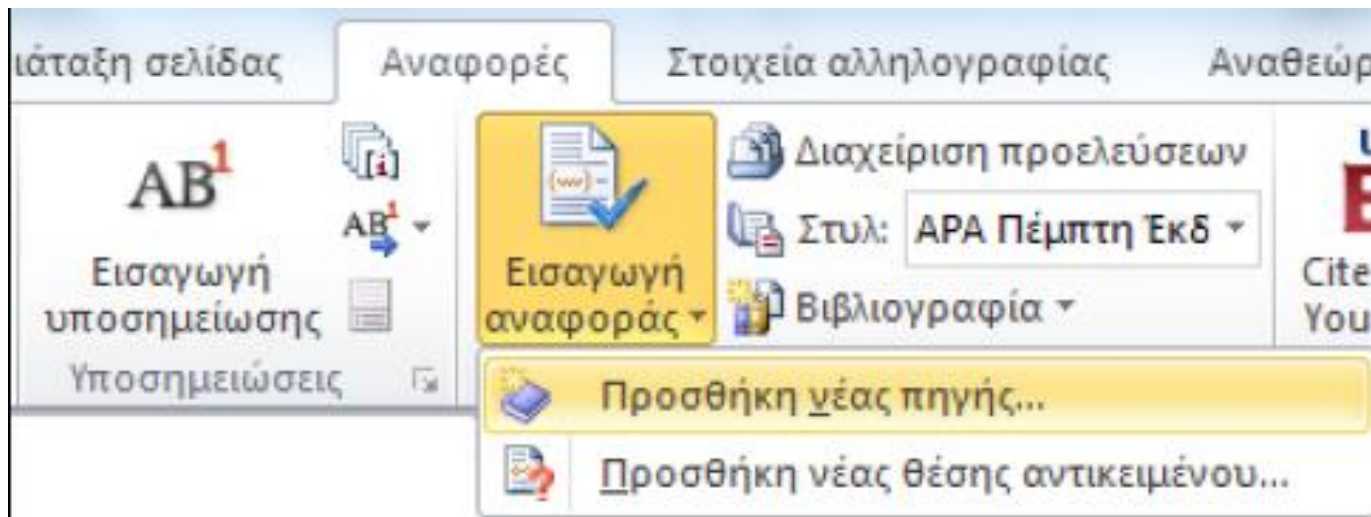
MS-Word 2010:

αυτόματη δημιουργία βιβλιογραφίας με βάση πληροφορίες πηγών του εγγράφου.



Εισαγωγή νέας αναφοράς και πηγής (1/2)

- Καρτέλα Αναφορές > Ομάδα Αναφορές & βιβλιογραφία > Στυλ > Επιλέξτε στυλ Αναφορές/Πηγής >
- Κλικ στο τέλος της πρότασης ή φράσης που θέλετε να αναφέρετε > Εισαγωγή αναφοράς > Προσθήκη νέας πηγής ή Προσθήκη νέα θέσης αντικειμένου.



Εισαγωγή νέας αναφοράς και πηγής (2/2)

- **Για να προσθέσετε πληροφορίες πηγής:**
- Προσθήκη νέας πηγής> Παράθυρο δημιουργία πηγής> Τύπος πηγής> OK.
- **Για να προσθέσετε ένα σύμβολο κράτησης θέσης:**
- Προσθήκη νέας θέσης αντικειμένου.

Δημιουργία πηγής

Τύπος πηγής: **Άρθρο σε περιοδικό** Γλώσσα: Προεπιλογή

Πεδία βιβλιογραφίας για APA Πέμπτη Έκδοση

Συγγραφέας

Συγγραφέας-Εταιρία

Τίτλος

Τίτλος περιοδικού

Έτος

Μήνας

Ημέρα

Σελίδες

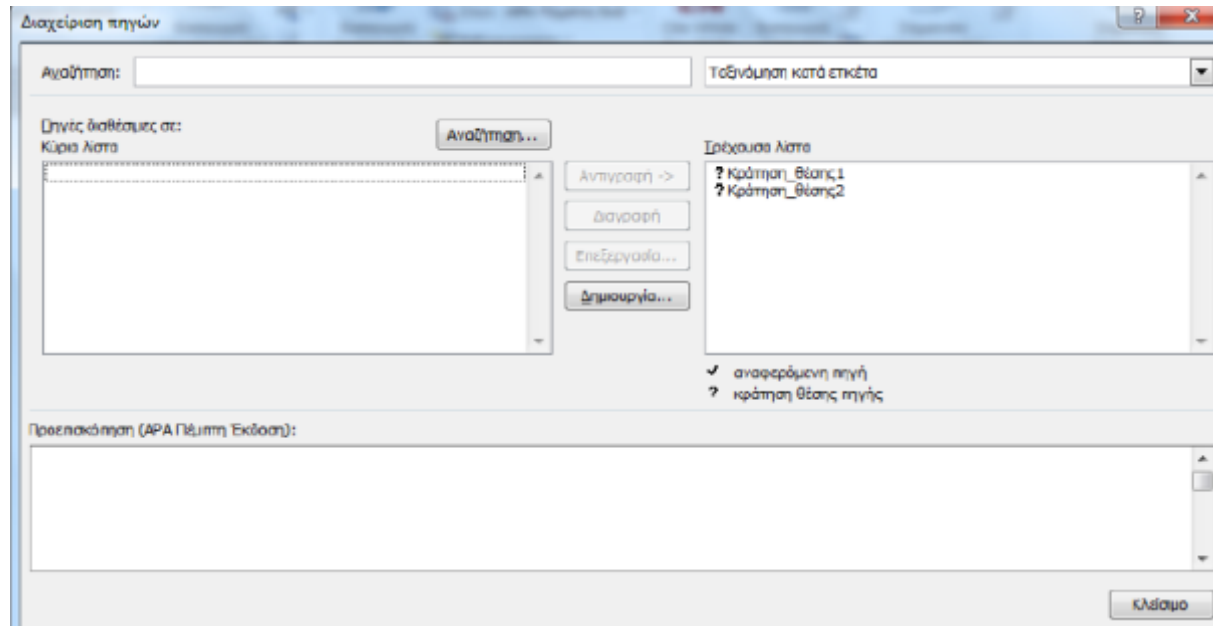
Εμφάνιση όλων των πεδίων βιβλιογραφίας

Όνομα ετικέτας

Κράτηση_θέσης1

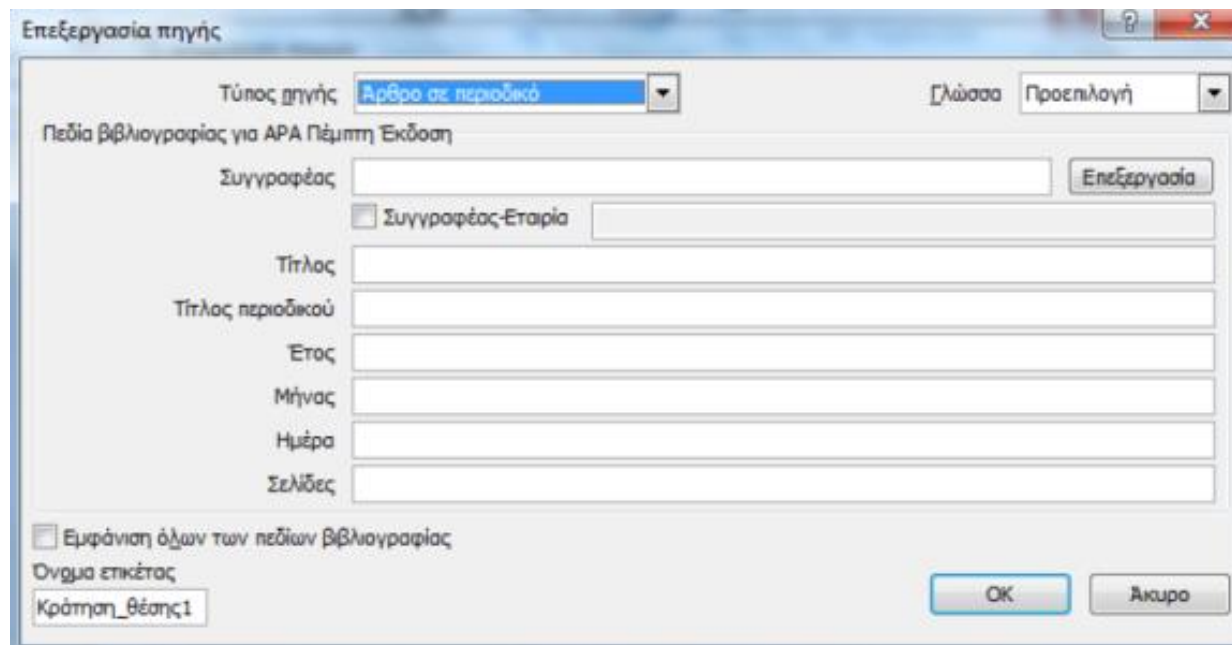
Επεξεργασία αναφοράς από κράτηση θέσης (1/2)

- Καρτέλα Αναφορές > Ομάδα Αναφορές & βιβλιογραφία > Διαχείριση προελεύσεων > Παράθυρο Διαχείριση πηγών > Κλικ στο κείμενο κράτησης θέσης (Τρέχουσα λίστα) > Επεξεργασία.



Επεξεργασία αναφοράς από κράτηση θέσης (2/2)

- Παράθυρο Επεξεργασία πηγής> Τύπος πηγής>Εμφάνιση όλων των πεδίων βιβλιογραφίας.



Επεξεργασία πηγής

Τύπος πηγής: Άρθρο σε περιοδικό

Γλώσσα: Προεπιλογή

Πεδία βιβλιογραφίας για APA Πέμπτη Έκδοση

Συγγραφέας

Συγγραφέας-Εταιρία

Τίτλος

Τίτλος περιοδικού

Έτος

Μήνας

Ημέρα

Σελίδες

Εμφάνιση όλων των πεδίων βιβλιογραφίας

Ονομα επικέτας

Κράτηση_θέσης1

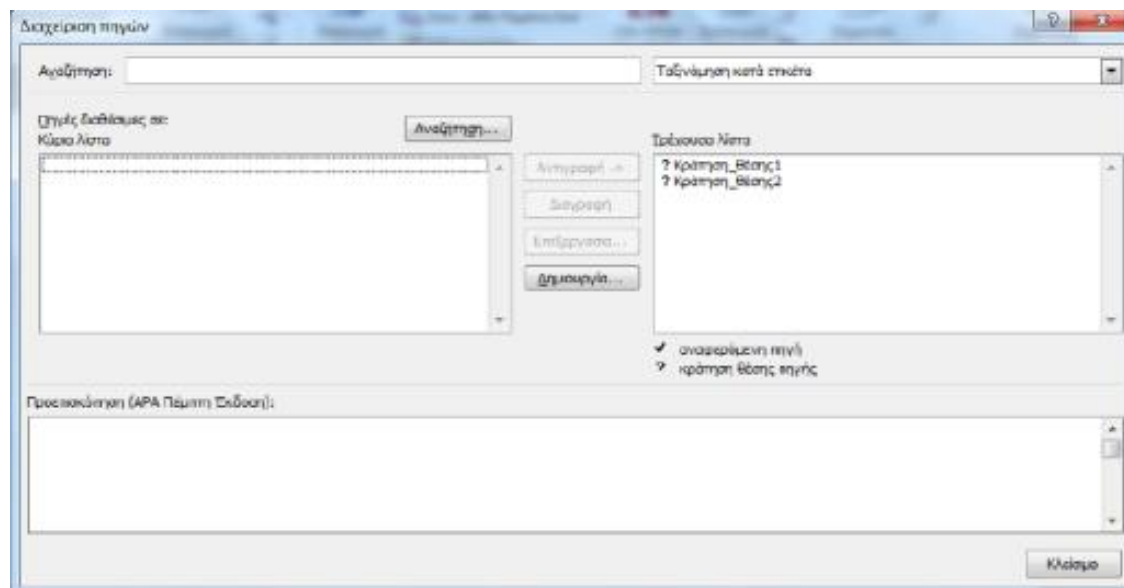
Επεξεργασία

OK

Άκυρο

Εύρεση πηγής

- Για να βρείτε μια πηγή που περιέχεται στο έγγραφο που έχετε δημιουργήσει ή μια πηγή που έχετε χρησιμοποιήσει σε κάποιο προηγούμενο έγγραφο, ακολουθείστε τα παρακάτω βήματα:
- Καρτέλα Αναφορές > Ομάδα Αναφορές & βιβλιογραφία > Διαχείριση προελεύσεων > Παράθυρο Διαχείριση πηγών > Ταξινόμηση ή Αναζήτηση.



Δημιουργία Βιβλιογραφίας

- Εισαγωγή πηγών στο έγγραφο> Δημιουργία βιβλιογραφίας.
- Εισαγωγή Βιβλιογραφίας:
- Κλικ στο σημείο εισαγωγής της βιβλιογραφίας> Καρτέλα Αναφορές> Ομάδα Αναφορές & Βιβλιογραφία> Βιβλιογραφία > Επιλογή μορφής βιβλιογραφίας.
- Ενημέρωση Βιβλιογραφίας:
- Κλικ πάνω στη βιβλιογραφία> Ενημέρωση παραπομπών και βιβλιογραφίας.
- **ΠΡΟΣΟΧΗ:** τα κείμενα κράτησης θέσης αναφοράς δεν εμφανίζονται στη βιβλιογραφία.



Αντικείμενα

Αντικείμενα: εικόνες, εικόνες Clip Art και φωτογραφίες.

- Παρέχουν πληθώρα πληροφοριών.
- Όταν είναι διακοσμητικός ο ρόλος τους, δεν παρέχουν πληροφορίες στο έγγραφο.

Οι πληροφορίες πρέπει να γίνονται **αντιληπτές** από όλους τους χρήστες (όχι απαραίτητα τα διακοσμητικά στοιχεία).

ΠΡΟΣΟΧΗ: Εναλλακτικό κείμενο σε όλα τα αντικείμενα.



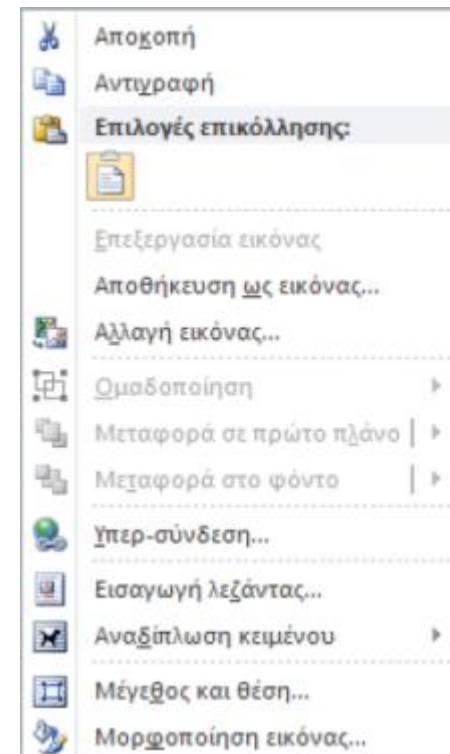
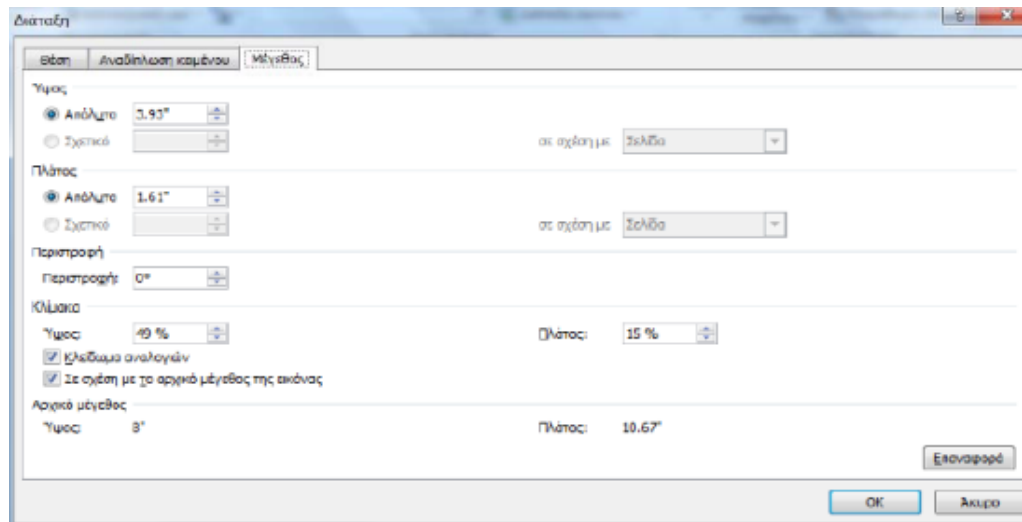
Εισαγωγή και μορφοποίηση αντικειμένου

Εισαγωγή Εικόνας:

Καρτέλα Εισαγωγή > Ομάδα Απεικονίσεις > Εικόνα > Παράθυρο Εισαγωγή εικόνας > Εισαγωγή.

Μορφοποίηση Εικόνας:

Δεξί κλικ πάνω στην εικόνα > Μέγεθος & Θέση > OK.



Εναλλακτικό κείμενο σε αντικείμενο (1/2)

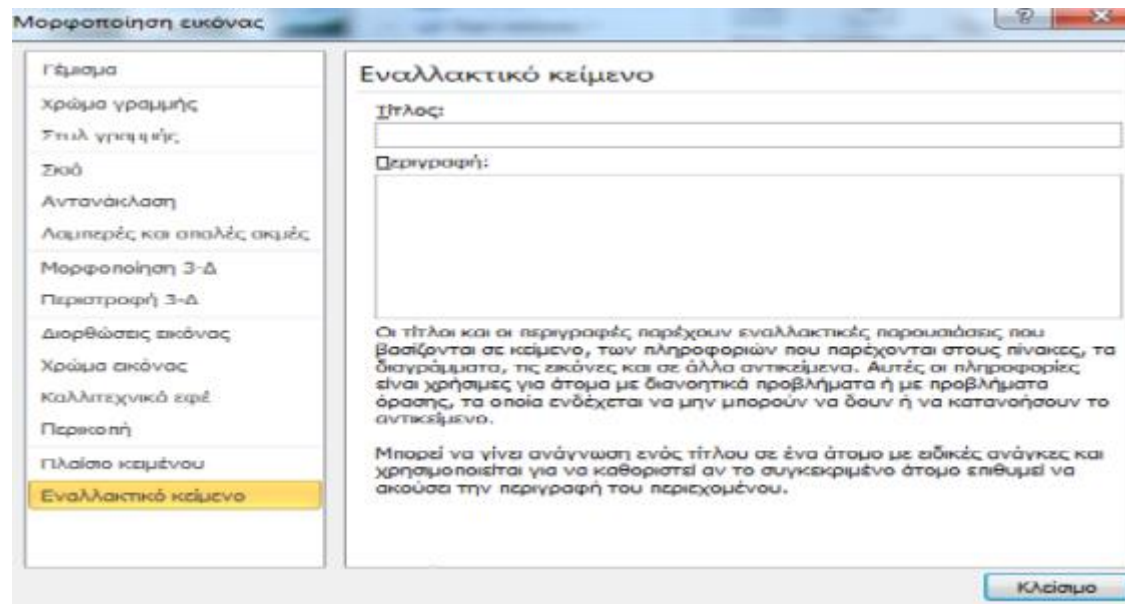
Βασικοί κανόνες:

- Προσπαθήστε να απαντήσετε στην ερώτηση: «**Τι πληροφορίες μεταφέρει το αντικείμενο;**»
- Το εναλλακτικό κείμενο θα πρέπει να είναι **σύντομο**, δηλαδή μερικές λέξεις ή μια φράση. Καλό είναι να μην ξεπερνάει τις δύο προτάσεις.
- Το εναλλακτικό κείμενο πρέπει να παρουσιάζει το περιεχόμενο και τη λειτουργία του αντικειμένου.
- Το εναλλακτικό κείμενο δεν πρέπει να είναι περιττό, δηλαδή να περιέχει πληροφορίες που υπάρχουν ήδη στο σώμα του κειμένου.
- Αν το αντικείμενο δε μεταφέρει χρήσιμες πληροφορίες, αφήστε κενό το πεδίο **Περιγραφή**.



Εναλλακτικό κείμενο σε αντικείμενο (2/2)

- Δεξί κλικ στο αντικείμενο> Μορφοποίηση εικόνας> Εναλλακτικό κείμενο.
- Περιγραφή αντικειμένου στο πεδίο Περιγραφή> Κλείσιμο.



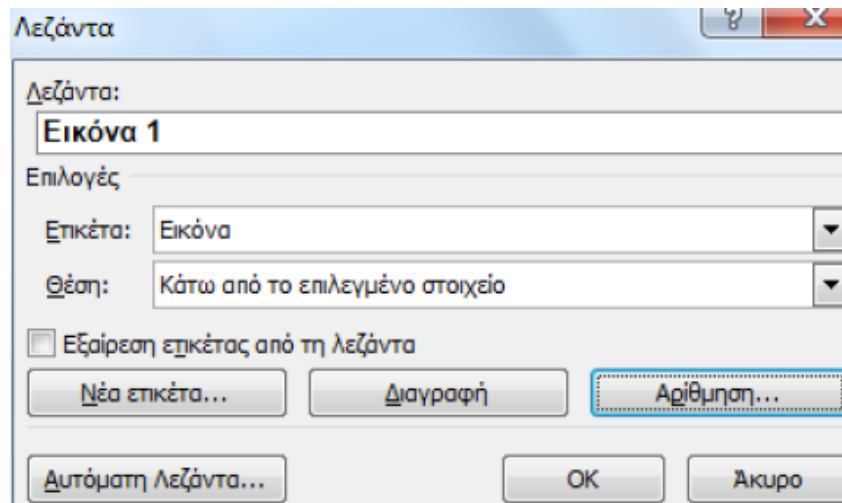
Εισαγωγή λεζάντας σε αντικείμενο

Δεξί κλικ στο αντικείμενο> Εισαγωγή λεζάντας> Παράθυρο Λεζάντα.

Επιλογές: ετικέτα, θέση.

Δημιουργία νέας ετικέτας.

Αλλαγή αρίθμησης.



ΠΡΟΣΟΧΗ: όταν εισάγετε λεζάντα σε κάποιο αντικείμενο πρέπει να έχετε αποδεχθεί ή απορρίψει τις αλλαγές που έχουν γίνει και να είναι απενεργοποιημένη η παρακολούθηση αλλαγών.



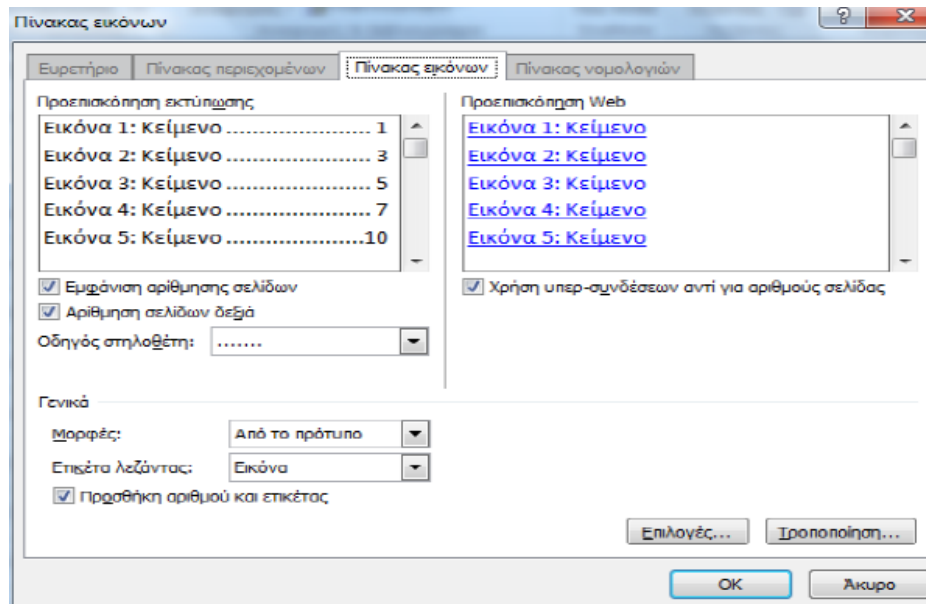
Πίνακας εικόνων

- Ο πίνακας εικόνων είναι χρήσιμος σε όλους τους χρήστες και ακόμα πιο χρήσιμος στα άτομα με αναπηρία, γιατί βοηθά στην πλοήγησή τους στο έγγραφο.
- Προκειμένου να δημιουργήσετε έναν πίνακα εικόνων χρειάζεται να έχετε εισάγει λεζάντες σε όλα τα αντικείμενα του εγγράφου σας.



Εισαγωγή πίνακα εικόνων

- Εισαγωγή πίνακα εικόνων (ύπαρξη λεζάντων στα αντικείμενά):
- Κέρσορας στο σημείο εισαγωγής του πίνακα εικόνων> Καρτέλα Αναφορές> Ομάδα Λεζάντες> Εισαγωγή πίνακα εικόνων> παράθυρο Πίνακας εικόνων> Ετικέτα λεζάντας.



Τροποποίηση/Ενημέρωση πίνακα εικόνων

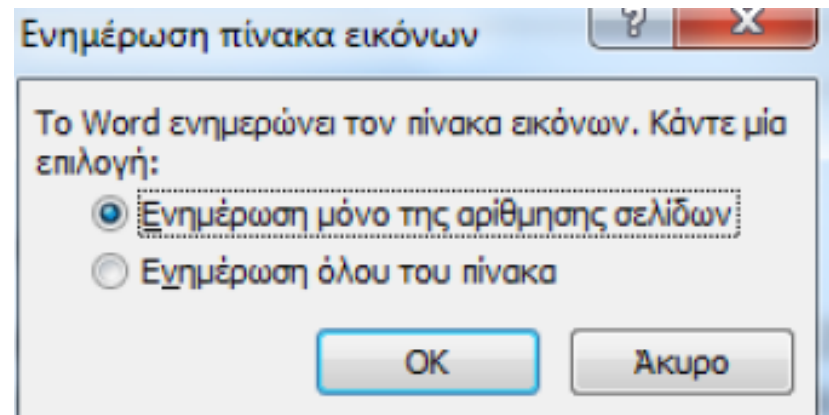
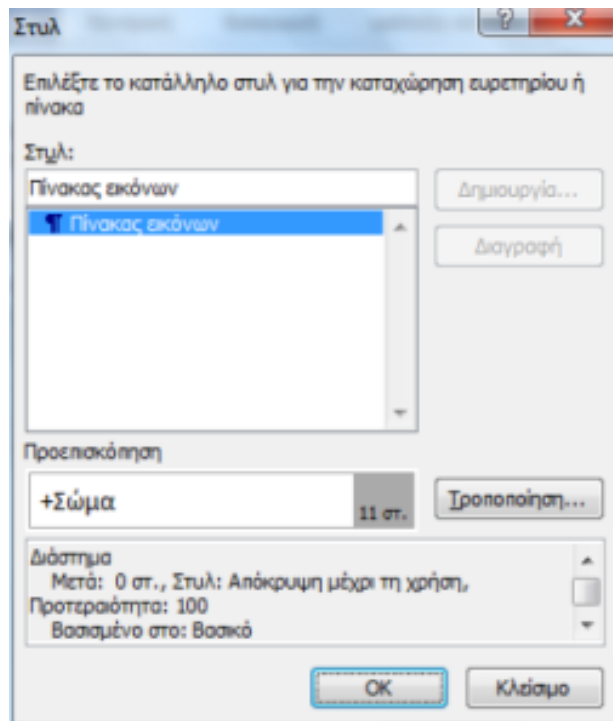
Τροποποίηση πίνακα εικόνων:

Παράθυρο Πίνακας εικόνων> Τροποποίηση> Παράθυρο στυλ> Τροποποίηση στυλ.

Ενημέρωση πίνακα εικόνων:

Ομάδα Λεζάντες> Ενημέρωση πίνακα εικόνων> Ενημέρωση μόνο της αρίθμησης σελίδων ή

Ενημέρωση όλου του πίνακα.



Πίνακες δεδομένων

- Πίνακας δεδομένων: χρησιμοποιείται για εμφάνιση δεδομένων σε συνοπτική μορφή.
- Οι απλοί και σωστά δομημένοι πίνακες βοηθούν όλους τους χρήστες να αντιληφθούν καλύτερα τις πληροφορίες.
- Τα άτομα με αναπηρία που χρησιμοποιούν προγράμματα αναγνώστη οθόνης μπορούν να περιηγηθούν και να αντιληφθούν το περιεχόμενο του πίνακα.



Δημιουργία και χρήση πινάκων δεδομένων (1/2)

- Πίνακες με απλή, δισδιάστατη δομή, χωρίς διαιρεμένα ή/και συγχωνευμένα κελιά.
- Μη χρησιμοποιείτε το πλήκτρο TAB ή το κενό διάστημα για να δημιουργήσετε δομές που να μοιάζουν με πίνακες. **Δεν αναγνωρίζονται σωστά από τα προγράμματα αναγνώστη οθόνης.**
- Μη χρησιμοποιείτε κενά κελιά για να μορφοποιήσετε τους πίνακές σας.



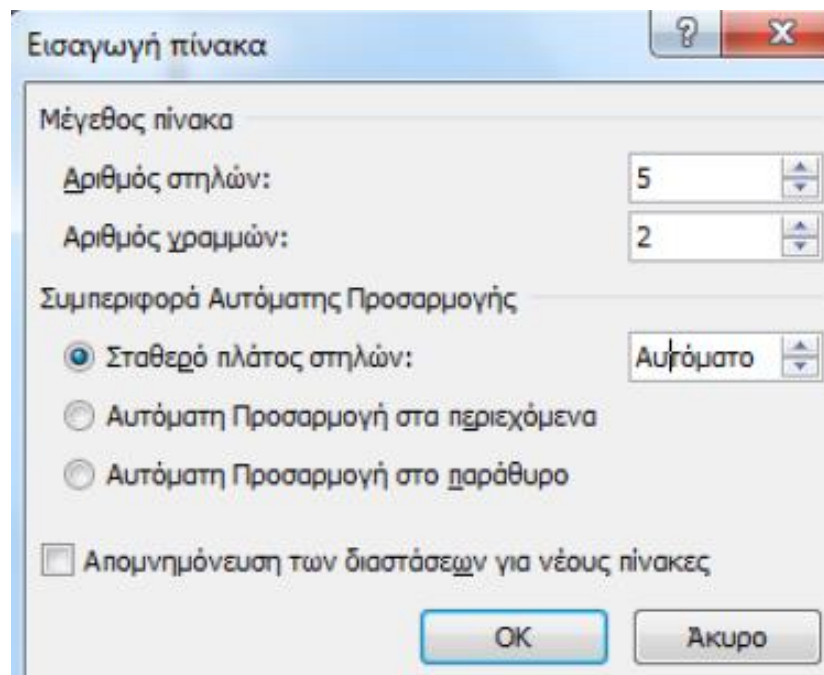
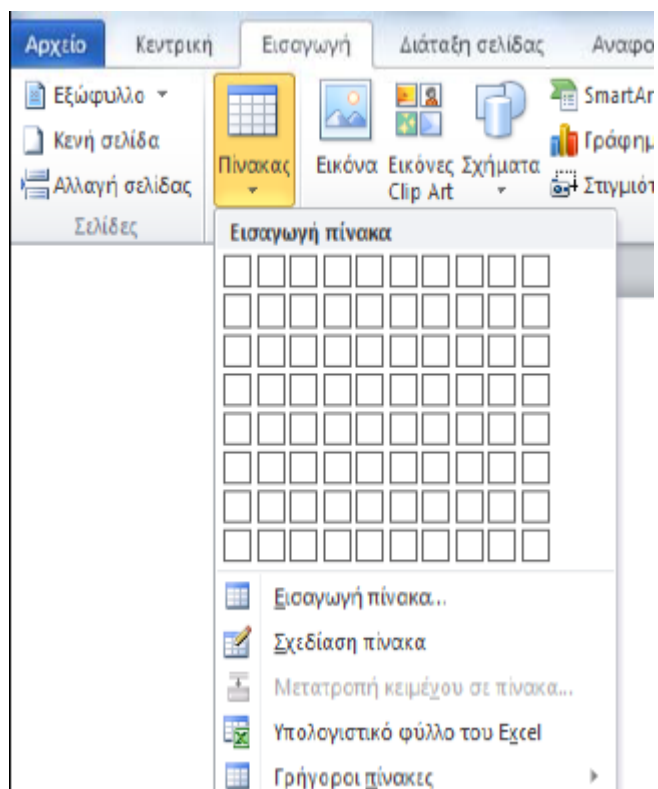
Δημιουργία και χρήση πινάκων δεδομένων (2/2)

- Μη χρησιμοποιείτε πίνακες για να διατάξετε κείμενο ή άλλα αντικείμενα.
- Οι πίνακες να διαβάζονται λογικά.
- Αν εκτείνονται σε παραπάνω από μία σελίδες χρειάζονται γραμμή (ή στήλη) κεφαλίδας.
- Εισάγετε περιγραφή ή επεξήγηση, υπό μορφή εναλλακτικού κειμένου, για διευκόλυνση των χρηστών υποστηρικτικών τεχνολογιών.



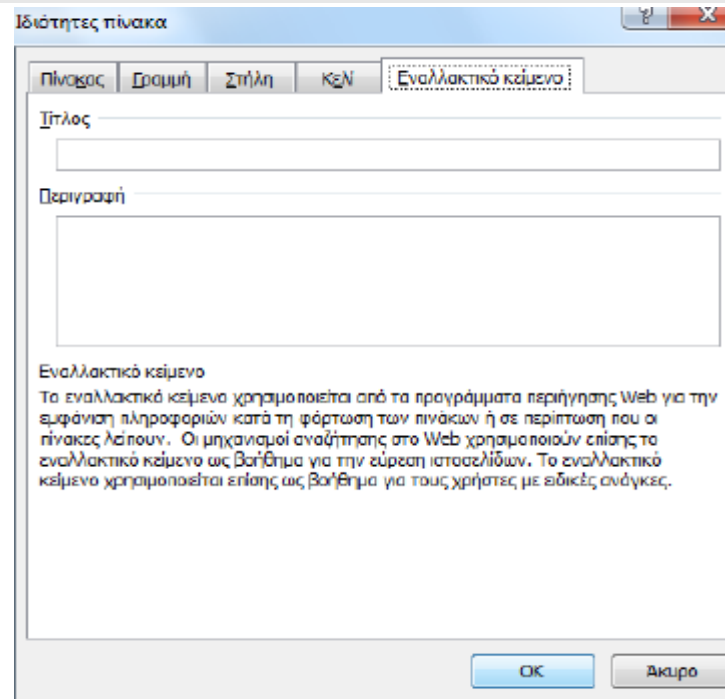
Εισαγωγή πίνακα δεδομένων

Καρτέλα Εισαγωγή > Ομάδα Πίνακες > Πίνακας > Μενού Εισαγωγή πίνακα > Εισαγωγή πίνακα.



Εισαγωγή εναλλακτικού κειμένου σε πίνακα

- Κλικ στον πίνακα> Καρτέλα Εργαλεία Πίνακα> Διάταξη> Ομάδα Πίνακας> Ιδιότητες> Εναλλακτικό κείμενο> Περιγραφή> OK.



Ιδιότητες πίνακα

Πίνακας Γραμμή Στήλη ΚεΝ Εναλλακτικό κείμενο

Ίτιλος

Περιγραφή

Εναλλακτικό κείμενο

Το εναλλακτικό κείμενο χρησιμοποιείται από τα προγράμματα περιήγησης Web για την εμφάνιση πληροφοριών κατά τη φόρτωση των πινάκων ή σε περίπτωση που οι πίνακες λείπουν. Οι μηχανισμοί αναζήτησης στο Web χρησιμοποιούν επίσης το εναλλακτικό κείμενο ως βοήθημα για την εύρεση ιστοσελίδων. Το εναλλακτικό κείμενο χρησιμοποιείται επίσης ως βοήθημα για τους χρήστες με ειδικές ανάγκες.

OK Ακύρο



Εισαγωγή γραμμής (ή στήλης) κεφαλίδας

- Κλικ στον πίνακα> Επιλέξτε γραμμή (ή στήλη)> Καρτέλα Εργαλεία πίνακα> Διάταξη> Ομάδα Δεδομένα> Επανάληψη γραμμών κεφαλίδων.
- Η γραμμή κεφαλίδας εισάγεται αυτόματα και στην επόμενη σελίδα. Το ίδιο θα συμβεί και αν επιλέξετε μια στήλη ως κεφαλίδα.



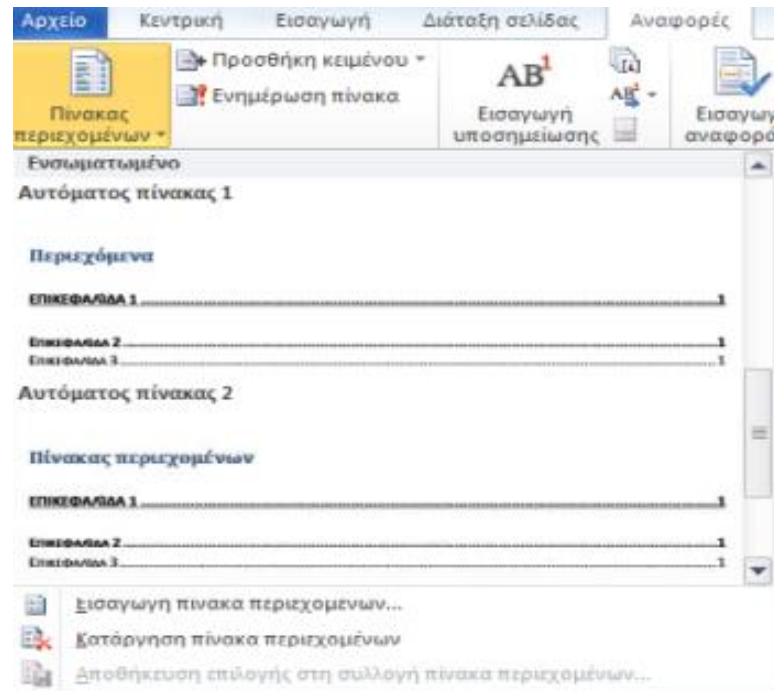
Πίνακας Περιεχομένων

- Χρήσιμος σε όλους τους χρήστες και ακόμα πιο χρήσιμος στα άτομα με αναπηρία, γιατί βοηθά στην πλοήγησή τους στο έγγραφο.
- Ο καλύτερος και πιο εύκολος τρόπος για να δημιουργήσετε έναν πίνακα περιεχομένων είναι να έχετε εφαρμόσει πρώτα τα προκαθορισμένα στυλ, όπως Τίτλους, Επικεφαλίδες κ.λ.π.
- Βέβαια, μπορείτε να δημιουργήσετε τον πίνακα περιεχομένων χωρίς να έχετε εφαρμόσει προκαθορισμένα στυλ.



Εισαγωγή πίνακα περιεχομένων (1/4)

- Κέρσορας στο σημείο εισαγωγής του πίνακα περιεχομένων> Καρτέλα Αναφορές> Ομάδα Πίνακας περιεχομένων> Πίνακας περιεχομένων> Αυτόματος πίνακας.



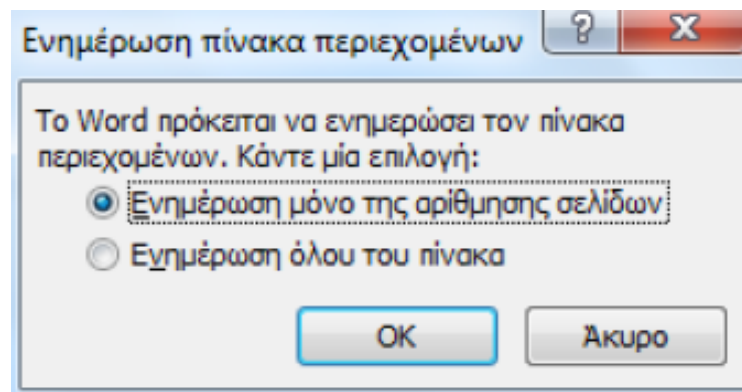
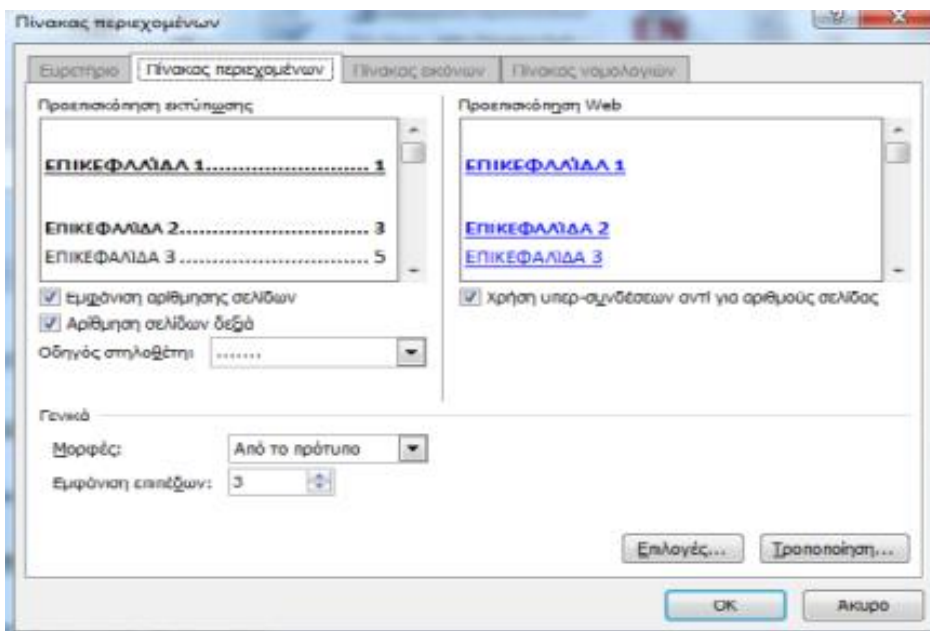
Εισαγωγή πίνακα περιεχομένων (2/4)

Για να μορφοποιήσετε τον Πίνακα περιεχομένων:

Καρτέλα Αναφορές> Ομάδα Πίνακας περιεχομένων> Πίνακας περιεχομένων
Εισαγωγή πίνακα περιεχομένων> Παράθυρο Πίνακας Περιεχομένων.

Για να ενημερώσετε τον πίνακα περιεχομένων:

Καρτέλα Αναφορές> Ομάδα Πίνακας περιεχομένων> Ενημέρωση πίνακα.

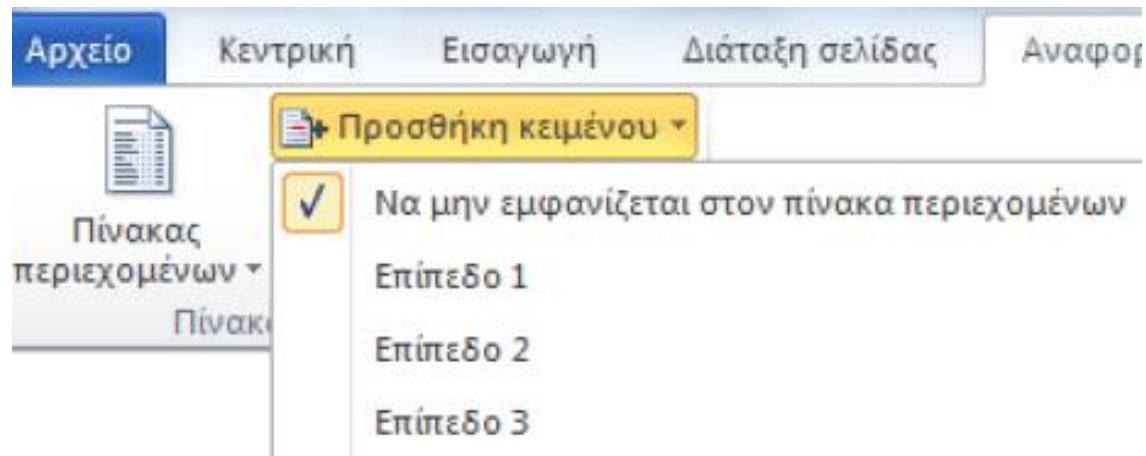


Εισαγωγή πίνακα περιεχομένων (3/4)

Εισαγωγή πίνακα περιεχομένων (χωρίς προκαθορισμένα στυλ):

Κέρσορας στο σημείο εισαγωγής του πίνακα περιεχομένων> Καρτέλα Αναφορές> Ομάδα Πίνακας περιεχομένων> Πίνακας περιεχομένων> Αυτόματος πίνακας> Επιλέξτε τις λέξεις ή τις φράσεις του εγγράφου που θέλετε να υπάρχουν στον πίνακα περιεχομένων σας> Προσθήκη κειμένου
Επιλογή επιπέδου.

Η ενημέρωση του πίνακα περιεχομένων γίνεται με τον ίδιο τρόπο.



Εισαγωγή πίνακα περιεχομένων (4/4)

- **Μη αυτόματος πίνακας περιεχομένων:**
- Κέρσορας στο σημείο εισαγωγής του πίνακα περιεχομένων> Καρτέλα Αναφορές> Ομάδα Πίνακας περιεχομένων> Πίνακας περιεχομένων> Μη αυτόματος πίνακας> Πληκτρολογήστε τίτλους, υπότιτλους, αριθμούς σελίδων.
- Σε οποιαδήποτε αλλαγή πρέπει να ενημερώνετε τον πίνακα χειροκίνητα.



Συστάσεις για τη γραμματοσειρά (1/2)

- Επιλέξτε γραμματοσειρές τύπου Sans Serif (Arial, Verdana, Tahoma, Calibri) έναντι γραμματοσειρών τύπου Serif (Times New Roman).



Συστάσεις για τη γραμματοσειρά (2/2)

- Μέγεθος γραμματοσειράς όχι μικρότερο από 10pt. Τα συνιστώμενα μεγέθη γραμματοσειράς για έγγραφο είναι μεταξύ 12pt και 18pt.
- Αποφύγετε να χρησιμοποιείται υπογράμμιση σε λέξεις, τίτλους, επικεφαλίδες ή κείμενο.
- Καλό είναι να μη χρησιμοποιείται έντονη γραφή πλάγια γραφή, υπογράμμιση ή κεφαλαία γράμματα σε μεγάλα τμήματα του κειμένου.



Συστάσεις για τα χρώματα (1/2)

- Αποφύγετε να χρησιμοποιείται το χρώμα ως τη μόνη μέθοδο μετάδοσης πληροφοριών. Οι χρήστες με χαμηλή όραση ή αχρωματοψία δε θα μπορούν να τι αντιληφθούν.
- Καλό είναι να χρησιμοποιείται στο υπόβαθρο μόνο ένα χρώμα, αντί για κάποιο σχέδιο.
- Πρέπει να υπάρχει επαρκής χρωματική αντίθεση στα γραφήματα και στις εικόνες, για να διευκολύνεται η αντίληψη από χρήστες χαμηλής όρασης και χρήστες με αχρωματοψία.



Συστάσεις για τα χρώματα (2/2)

- Ο χρωματικός συνδυασμός γραμματοσειράς και υποβάθρου
- πρέπει να διατηρεί υψηλή χρωματική αντίθεση στο έγγραφο.

Κείμενο Χαμηλής Χρωματικής Αντίθεσης

Κείμενο Υψηλής Χρωματικής Αντίθεσης

Κείμενο Χαμηλής Χρωματικής Αντίθεσης

Κείμενο Υψηλής Χρωματικής Αντίθεσης

Κείμενο Υψηλής Χρωματικής Αντίθεσης



Συστάσεις για τις παραγράφους

- Στοίχιση κειμένου αριστερά για το κείμενό, εκτός από τον Τίτλο (είναι πιο εύκολο να διαβαστεί).
- Όταν το κείμενο είναι στοιχισμένο στο κέντρο, υπάρχουν κενά μεταξύ των λέξεων, γεγονός που καθιστά δύσκολη την ανάγνωση.
- Μορφοποιείστε το έγγραφό σας, ώστε να μην υπάρχουν εσοχές εκτός από εκείνες που δημιουργούν οι κουκκίδες και η αρίθμηση.



Γενικές Συστάσεις (1/2)

- Αποφύγετε να χρησιμοποιείτε εικόνες κειμένου, για παράδειγμα τη φωτογραφία ενός ποιήματος.
- Μη χρησιμοποιείτε παναλαμβανόμενους κενούς χαρακτήρες.
- Όταν θέλετε να αλλάξετε σελίδα αποφύγετε να το κάνετε χρησιμοποιώντας το πλήκτρο Enter ή το κενό διάστημα. Κάντε αλλαγή σελίδας.



Έλεγχος προσβασιμότητας

Η έκδοση 2010 του MS-Office περιλαμβάνει ένα εργαλείο Ελέγχου Προσβασιμότητας που εξετάζει το έγγραφό σας για ένα σύνολο πιθανών προβλημάτων, που ενδέχεται να αντιμετωπίσουν τα άτομα με αναπηρία.

- Κάθε πρόβλημα ταξινομείται σε μία από τις εξής κατηγορίες:
- Σφάλμα.
- Προειδοποίηση.
- Συμβουλή.

Όταν εντοπιστεί ένα πρόβλημα, το παράθυρο εργασιών εμφανίζει το λόγο για τον οποίο το περιεχόμενο μπορεί να μην είναι προσβάσιμο. Επιλέγοντας το συγκεκριμένο πρόβλημα, εμφανίζονται οδηγίες σχετικά με τον τρόπο επιδιόρθωσης ή αναθεώρησής του.



Σφάλμα

- Ένα σφάλμα προσβασιμότητας δίνεται σε περιεχόμενο, το οποίο είναι πολύ δύσκολο ή αδύνατο να γίνει αντιληπτό από άτομα με αναπηρία.
- **Εναλλακτικό κείμενο** σε όλα τα αντικείμενα.
- **Γραμμή ή στήλη κεφαλίδας** σε όλους τους πίνακες.
- **Στυλ** για τη δομή μεγάλων εγγράφων.



Προειδοποίηση

Μια προειδοποίηση προσβασιμότητας δίνεται σε περιεχόμενο, το οποίο είναι πολύ δύσκολο να γίνει αντιληπτό από άτομα με αναπηρία στις περισσότερες, αλλά όχι σε όλες τις περιπτώσεις.

- Λογικό κείμενο στις υπερ-συνδέσεις.
- Πίνακες με απλή δομή.
- Πίνακες χωρίς κενά κελιά για μορφοποίηση.
- Όχι επαναλαμβανόμενοι «κενοί» χαρακτήρες.
- Σύντομες επικεφαλίδες.
- Όχι κινητά αντικείμενα.



Συμβουλή

- Μια συμβουλή προσβασιμότητας δίνεται σε περιεχόμενο, το οποίο μπορεί να γίνει αντιληπτό από άτομα με αναπηρία, αλλά θα έπρεπε να οργανωθεί ή να παρουσιαστεί καλύτερα, έτσι ώστε να μεγιστοποιηθούν οι πληροφορίες που προσλαμβάνονται.
- Επικεφαλίδες στη σωστή σειρά.
- Πίνακες με δομή που διευκολύνει την περιήγηση.
- Όχι υδατογραφήματα στις εικόνες.



Ελεγκτής προσβασιμότητας (1/3)

- Καρτέλα Αρχείο > Πληροφορίες > Πεδίο Προετοιμασία για κοινή χρήση > Έλεγχος για θέματα > Έλεγχος πρόσβασης.

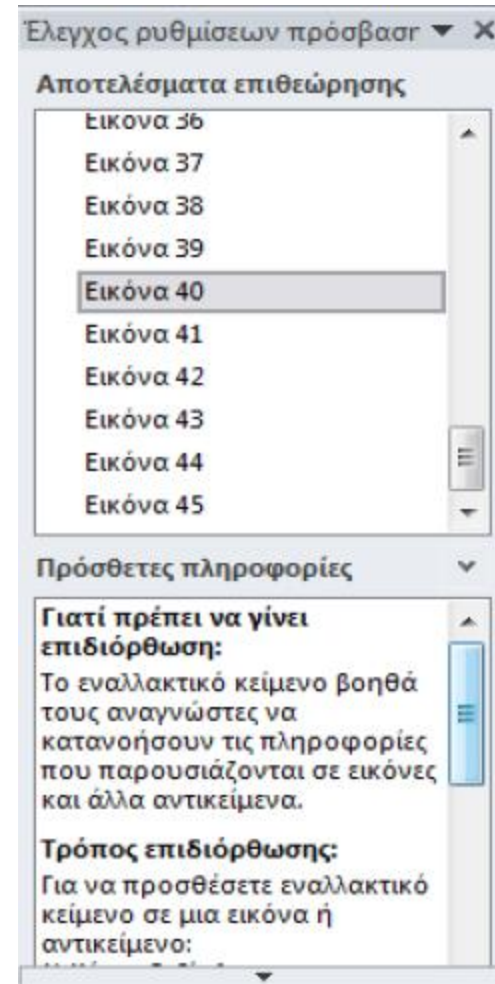
The screenshot shows the Microsoft Word interface with the 'File' tab selected. The 'Information' section is active, displaying details for the document 'Εγγραφο1.docx'. The 'Preparation for sharing' section is expanded, showing the following options:

- Προστασία εγγράφου**: Δικαιώματα. Οποιοσδήποτε μπορεί να ανοίξει, να αντιγράψει και να αλλάξει οποιοδήποτε τμήμα αυτού του εγγράφου.
- Έλεγχος για θέματα**: Προετοιμασία για κοινή χρήση. Πριν να κάνετε κοινή χρήση αυτού του αρχείου, λάβετε υπόψη ότι περιέχει:
 - Ιδιότητες εγγράφου και όνομα συντάκτη
 - Δεδομένα προσαρμοσμένης XML
- Έλεγχος εγγράφου**: Ελέγξτε το έγγραφο για κρυφές ιδιότητες ή προσωπικές πληροφορίες.
- Έλεγχος πρόσβασης**: Ελέγξτε το έγγραφο για περιεχόμενο το οποίο τα άτομα με ειδικές ανάγκες ενδεχομένως να δυσκολεύονται να διαβάσουν.
- Έλεγχος συμβατότητας**: Έλεγχος για δυνατότητες που δεν υποστηρίζονται από προηγούμενες εκδόσεις του Word.



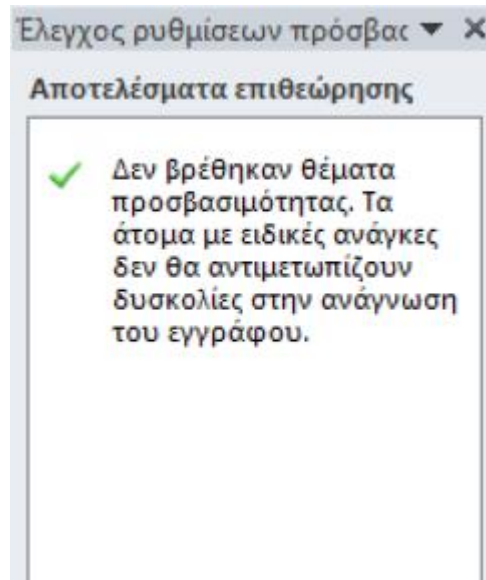
Ελεγκτής προσβασιμότητας (2/3)

- Παράθυρο Έλεγχος ρυθμίσεων πρόσβασης> Αποτελέσματα επιθεώρησης> Πρόσθετες πληροφορίες & Τρόπος επιδιόρθωσης.



Ελεγκτής προσβασιμότητας (3/3)

- Όταν διορθώσετε όλα τα προβλήματα, στο παράθυρο Έλεγχος ρυθμίσεων πρόσβασης στο πεδίο Αποτελέσματα επιθεώρησης, θα εμφανιστεί ένα μήνυμα ότι δε βρέθηκαν θέματα προσβασιμότητας.



Σύντομες οδηγίες δημιουργίας προσβάσιμων εγγράφων με χρήση MS-Word 2010

- Χρήση ενσωματωμένων στυλ για τη δομή μεγάλων εγγράφων.
- Χρήση εναλλακτικού κειμένου σε όλα τα αντικείμενα.
- Χρήση πινάκων με απλή δομή και χρήση γραμμής/στήλης κεφαλίδας.
- Χρήση επιστημονικών συμβόλων, πολυμέσων κ.α ακολουθώντας τις κατάλληλες οδηγίες.
- Έλεγχος του βαθμού προσβασιμότητας.



Word2010 Template

- Χρήση επικεφαλίδων διαφόρων επιπέδων.
- Χρήση κουκκίδων και αρίθμησης.
- Χρήση στηλών.
- Χρήση πινάκων με γραμμή κεφαλίδας.
- Εναλλακτικό κείμενο σε αντικείμενο.
- Πίνακας περιεχομένων.



Τέλος Ενότητας



Σημείωμα Αναφοράς

- Copyright Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας.
«Οδηγίες ανάπτυξης Ανοικτών Ψηφιακών Μαθημάτων». Έκδοση: 1.0. Κοζάνη 2015.
Διαθέσιμο από τη δικτυακή διεύθυνση:
[https:// eclass.uowm.gr/courses/ADMIN104/](https://eclass.uowm.gr/courses/ADMIN104/)



Σημείωμα Αδειοδότησης

Το παρόν υλικό διατίθεται με τους όρους της άδειας χρήσης Creative Commons Αναφορά, Παρόμοια Διανομή 4.0 [1] ή μεταγενέστερη, Διεθνής Έκδοση. Εξαιρούνται τα αυτοτελή έργα τρίτων, π.χ. φωτογραφίες, διαγράμματα κ.λ.π., τα οποία εμπεριέχονται σε αυτό και τα οποία αναφέρονται μαζί με τους όρους χρήσης τους στο «Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων».



Η άδεια αυτή ανήκει στις άδειες που ακολουθούν τις προδιαγραφές του Ορισμού Ανοικτής Γνώσης [2], είναι ανοικτό πολιτιστικό έργο [3] και για το λόγο αυτό αποτελεί ανοικτό περιεχόμενο [4].

[1] <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>

[2] <http://opendefinition.org/okd/ellinika/>

[3] <http://freedomdefined.org/Definition/EI>

[4] <http://opendefinition.org/buttons/>



Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων

Το Έργο αυτό κάνει χρήση των ακόλουθων έργων:

- <http://eclass.gunet.gr/courses/OCGU100/>



Διατήρηση Σημειωμάτων

Οποιαδήποτε αναπαραγωγή ή διασκευή του υλικού θα πρέπει να συμπεριλαμβάνει:

- το Σημείωμα Αναφοράς
- το Σημείωμα Αδειοδότησης
- τη δήλωση Διατήρησης Σημειωμάτων
- το Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων (εφόσον υπάρχει)

μαζί με τους συνοδευόμενους
υπερσυνδέσμους.

