

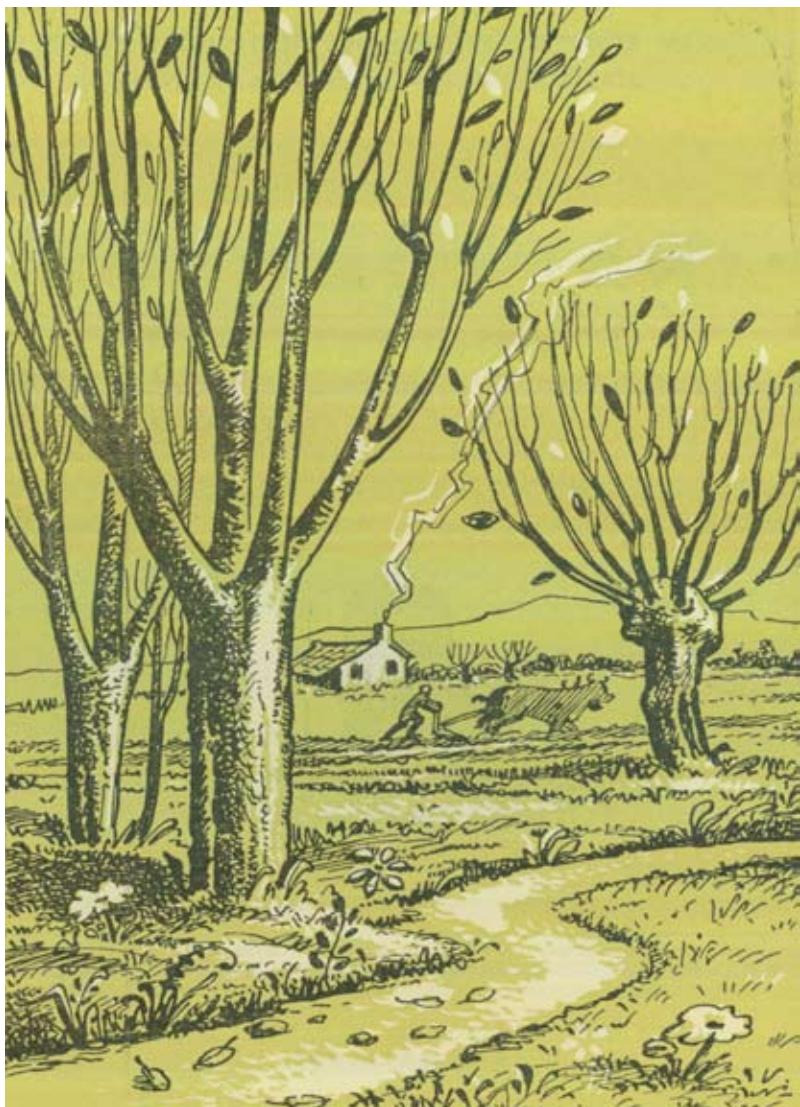
Β. ΠΕΤΡΟΥΝΙΑ - Φ. ΚΟΛΟΒΟΥ  
Σ. ΣΠΕΡΑΝΤΣΑ - Α. ΜΕΤΑΛΛΙΝΟΥ

ΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΟΝ  
Γ' ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ  
ΑΘΗΝΑΙ 1955

## ΦΘΙΝΟΠΩΡΟ





## 1. Η ΑΥΓΟΥΛΑ

Ἡ Αὔγούλα προθάλλει ἀπὸ τὸ θουνό. Μὲ τὴν οὐράνια φωνή της ἀναγγέλλει τὸν ἐρχομὸ τοῦ Ἡλίου καὶ λέγει:

ΣΗΚΩΘΗΤΕ ΠΑΙΔΙΑ

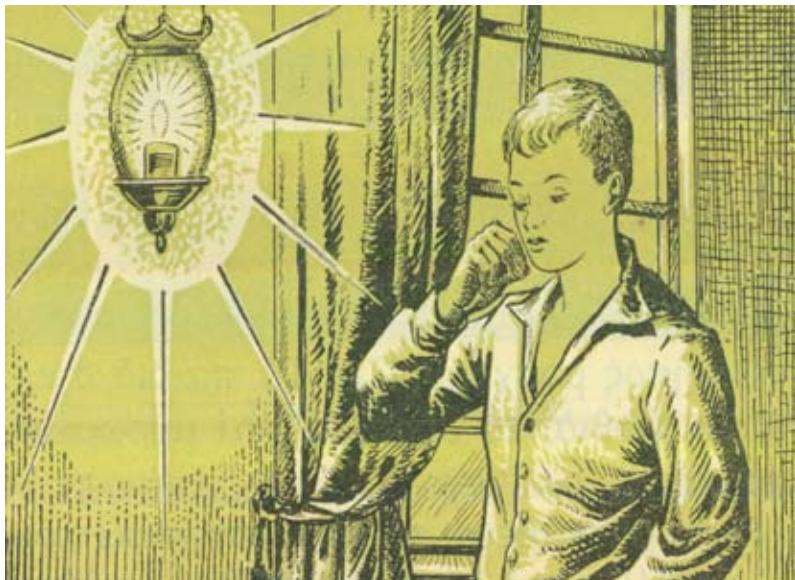
Σηκωθῆτε, παιδιά,  
κελαϊδῆστε, πουλιά,  
δένδρα, φύλλα, κλαδιά,  
πρασινίστε.

Μπουμπουκάκια κλειστά,  
ἀνοιχθῆτε γοργά,  
πλουμιστὴ φορεσιὰ  
στολισθῆτε.

Κι ὅλα ἐμπρὸς χαρωπὰ  
μὲ δροσάτη καρδιὰ  
καὶ τραγούδια γλυκὰ  
‘τοιμασθῆτε,

Τὸ χρυσὸν θασιλιᾶ,  
ποὺ σὲ λίγο ἀρχινᾶ  
καὶ προβαίνει λαμπρά,  
νὰ δεχθῆτε.





## 2. Ο ΚΩΣΤΑΚΗΣ ΚΑΙ Η ΕΛΕΝΙΤΣΑ

Ο Κωστάκης σηκώνεται τὸ πρωὶ ἀπὸ τὸ κρεβάτι του καὶ ντύνεται ἀμέσως. Πλύνεται μὲ κρύο νερὸ καὶ κτενίζει τὰ μαλλιά του.

Ἐπειτα πηγαίνει ἐμπρὸς στὸ εἰκόνισμα καὶ κάμνει τὴν προσευχή του:

Θεέ μου, σὲ παρακαλῶ,  
κάνε με παιδὶ καλό,  
φρόνιμο καὶ καθαρὸ  
καὶ στὸ σῶμά μου γερό,  
νὰ μαιδαίνω γράμματα,  
τοῦ Θεοῦ τὰ πράματα.

“Τστερα λέγει «καλημέρα» σὲ όλους. Στή μητέρα καὶ στὸν πατέρα, στή γιαγιὰ καὶ στὸν παπποῦ καὶ κατεβαίνει στὸν κῆπο. Ἐκεῖ τρέχει καὶ ἡ ἐξαδελφούλα του, ἡ Ἐλενίτσα. Μὲ τὴν Ἐλενίτσα πηγαίνουν μαζὶ στὸ σχολεῖο καὶ μάλιστα καὶ οἱ δύο στὴν τρίτη τάξι.

Ο κῆπος μοσχομυρίζει. Τὰ παιδιὰ ἀναπνέουν βαθιὰ τὸ δροσερὸ καὶ μυρωμένο ἀεράκι.

Πιάνουν καθένα τὸ σκαλιστηράκι του καὶ σκαλίζουν τὰ λουλούδια. Ἐχουν μάθει, πὼς τὸ πρωινὸ σκάλισμα στὸν κῆπο εἶναι ἡ καλύτερη γυμναστική.

Κόβουν μερικὰ λουλούδια καὶ φτειάνουν καθένα ἀπὸ ἕνα ώραῖο μπουκέτο. Τστερα γυρίζουν μέσα στὸ σπίτι καὶ βάζουν τὰ λουλούδια στὸ ἀνθογυάλι. Μὲ αὐτὸ στολίζουν τὸ τραπέζι, ποὺ εἶναι στρωμένο μὲ καθαρὸ τραπεζομάνδηλο.

Ἐκεῖ ἡ μητέρα φέρνει τὸ γάλα καὶ κάθονται όλοι νὰ πάρουν τὸ πρωινό τους φαγητό.



### 3. ΑΝΟΙΞΕ ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

“Ενα πρωινό, ἡ καμπάνα τῆς ἐκκλησίας τοῦ, Ἀγίου Γεωργίου ἐσήμανε διαφορετικὰ ἀπὸ τὶς ἄλλες φορὲς καὶ ἔκαμε φωτεινὰ καὶ χαρούμενα τὰ πρόσωπα ὅλων τῶν παιδιῶν τοῦ Χωριοῦ.

“Τστερα ἀπὸ τύσων ἥμερῶν διακοπές, ἄνοιξε πάλι τὸ σχολεῖο. Ἀπὸ τὶς γειτονιές ἦλθαν ἀγόρια καὶ κορίτσια, ὅλα καλοκτενισμένα καὶ καθαρά, μὲ παπούτσια γυαλισμένα. Άναμεσα στὰ παιδιά εἶναι καὶ τὰ δυὸ ἔξαδέλφια, ποὺ θὰ γίνουν οἱ φίλοι μας, ὁ Κωστάκης καὶ ἡ Ελενίτσα.

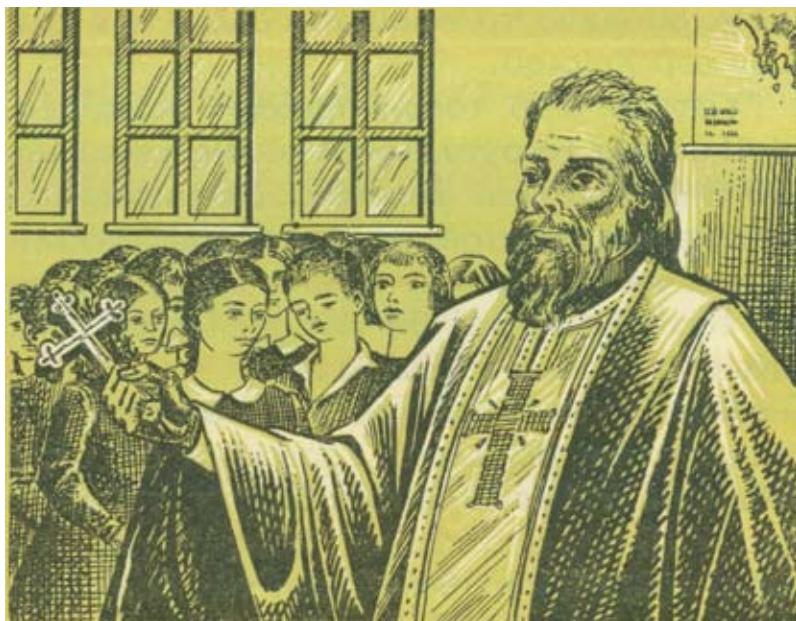
Ἄφοῦ ἔγινε ὁ ἀγιασμὸς καὶ ὁ παπᾶς, μ’ ἔνα ματσάκι βασιλικό, ἐρράντισε ὅλες τὶς τάξεις μὲ ἀγίασμα, ὁ Διευθυντὴς τοῦ σχολείου ἐμίλησε στὰ παιδιά. Τοὺς εἶπε πολλὰ γιὰ τὴν ἀρχὴν ποὺ θὰ κάνουν τῆς δουλειᾶς καὶ στὸ τέλος τοὺς ἐπρόσθεσε:

— “Ολα τὰ παιδιά, σὰν ἀδέλφια ἀγαπημένα, θὰ ἐργασθῆτε μαζὶ μὲ τοὺς δασκάλους σας, ποὺ θὰ

σᾶς φωτίσουν τὸ μυαλὸ καὶ θὰ κάμουν καλὴ τὴν καρδιά σας. Θὰ γίνετε ὅλοι χαρούμενοι σύντροφοι στὴ δουλειὰ καὶ στὸ παιγνίδι.

Πόσα καινούργια πράγματα ἔχετε νὰ μάθετε ἐφέτος! Ιστορίες γιὰ Ζῷα, γιὰ φυτά, γιὰ τὴ ζωὴ σας, τὴ ζωὴ τοῦ Χωριοῦ σας καὶ τὴ ζωὴ τῆς Πατρίδος σας.

Κάθε σας καλὴ κι εὐγενικὴ πρᾶξι θὰ σᾶς δίνῃ χαρὰ κι εὐχαρίστησι.



## 4. ΞΑΝΑΓΥΡΙΖΩ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

Μὲ νέα χαρὰ ἔαναγυρίζω  
στὸ ἀγαπημένο μου σχολειό.  
Σὲ ἔαναδρίσκω μὲ λαχτάρα.  
μικρὸ δρανίο μου παλιό.

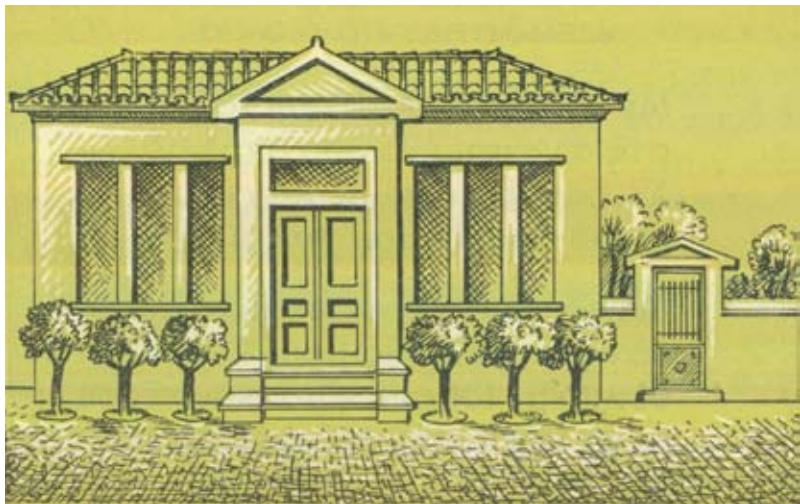
Γωνιά, ποὺ πέρσι σὲ κρατοῦσα,  
σὰν μιὰ φωλίτσα μου, ὡς γωνιά,  
δὲν θὰ μὲ ἴδης νὰ εἴμαι κοντά σου  
ἔανὰ καὶ τούτη τὴν χρονιά.

Μιὰ ἄλλη γωνιὰ στὴν ἄλλη τάξι  
τώρα, γιὰ κοίτα, καρτερεῖ.  
Κρατῶ βιβλία πιὸ μεγάλα  
κι ἔχω ἔνα χρέος πιὸ βαρύ.

«Τραγουδιστὴς τῶν παιδιῶν»

Στέλιος Σπεράντσας





## 5. ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ

Τὸ σχολεῖο τοῦ Χωριοῦ εἶναι πολὺ ὅμορφο. Ἐχει εύρυχωρη αὐλή, ποὺ τὴν διέπει σχεδὸν ὅλη τὴν ἡμέρα ὁ ἥλιος. Οἱ αἴθουσες, εἶναι μεγάλες, φωτισμένες καὶ ἡλιόλουστες, μὲ ἀρκετὰ καθαρὰ θρανία ἡ κάθε μιά. Ἐπίσης τὸ σχολεῖο ἔχει μιὰ μεγάλη καὶ ὠραία αἴθουσα γιὰ τὶς ἑορτὲς καὶ ἕνα γραφεῖο γιὰ τὸν Διευθυντὴ καὶ τοὺς δασκάλους.

Εἶναι καινούργιο τὸ σχολεῖο. Εἶναι πλουτισμένο μὲ πολλὲς εἰκόνες καὶ χάρτες, μὲ ὄργανα Φυσικῆς καὶ Χημείας καὶ μὲ παιγνίδια. Ἀπ’ αὐτὰ ἄλλα ἔφτειασε καὶ ἄλλα ἀγόρασε ἡ Κοινότης τοῦ Χωριοῦ. Γιατὶ ἔνα τέτοιο κτίριο δὰ ἦταν μεγάλη ἐντροπὴ νὰ εἶναι γυμνό, ὅπως εἶπε καὶ Πρόεδρος τῆς Κοινότητος.

Στὸ πίσω μέρος τοῦ σχολείου εἶναι ὁ σχολικὸς κῆπος, μὲ διάφορα καρποφόρα δένδρα. Αύτὰ τὰ ἔχουν φυτεύσει μαθηταὶ τῶν ἀνωτέρων τάξεων, ποὺ σήμερα ἄλλοι εἶναι στρατιῶται, ἄλλοι σπουδάζουν κι ἄλλοι δουλεύουν στὰ κτήματά τους στὸ Χωριό. Ἀρχισαν τώρα νὰ δίνουν καρπούς. Οἱ πορτοκαλλιές καὶ οἱ μανδαρινιές εἶναι γεμάτες πορτοκάλλια καὶ μανδαρίνια, πού, ὅταν ὥριμάσουν, θὰ τὰ πουλήσουν, γιὰ νὰ οἰκονομήσουν χρήματα γιὰ τὶς ἀνάγκες τοῦ κήπου, καὶ θὰ φᾶνε καὶ τὰ παιδιά.

Αὔτες τὶς ἡμέρες ἀρχισαν τὰ μεγαλύτερα παιδιά, μὲ τὴν ἐπίβλεψι τῶν δασκάλων, νὰ σκάβουν καὶ νὰ λιπαίνουν τὰ δένδρα. Τὰ μικρότερα παιδιὰ περιποιοῦνται τὰ λουλούδια. Γιατὶ ἔχει καὶ πολλὰ λουλούδια ὁ κῆπος τοῦ σχολείου: Γαρύφαλλα, πανσέδες, βιολέττες, γεράνια, τριαντάφυλλα καὶ ἄλλα. Εἶναι ὅμορφα φυτευμένα ὅλα σὲ θραγιές. Μερικὰ τὰ ἔχουν φυτεύσει καὶ σὲ γλάστρες, ποὺ εἶναι ἀραδιασμένες στὴν αὐλή. Μὲ τὰ λουλούδια τοῦ κήπου στολίζουν τὶς τάξεις. Ὄταν χρειάζεται, δίνουν καὶ στὴν ἐκκλησία γιὰ στολισμό.

Τὸ καλοκαίρι δὲν τὸν κλείνουν τὸν κῆπο. Ἐρχονται τὰ παιδιά συντροφιές - συντροφιές καὶ τὸν περιποιοῦνται. Ἐφέτος τὸ καλοκαίρι εἶχαν ἀναλάβει τὴν περιποίησι καὶ τὴν ἐπίβλεψι τοῦ κήπου οἱ μαθηταὶ τῆς ἐφετινῆς Ἐκτης τάξεως.



## 6. ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

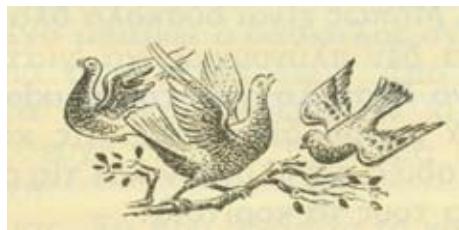
Μέσ' στὴν πρασινάδα,  
μέσ' στὴν ὁμορφιά,  
τὸ μικρὸ σχολειό μας  
’μοιάζει ζωγραφιά.

Διάπλατα στὸν ἥλιο  
παραθύρια, νά.  
Σὰν γυρνᾶ τὸ μάτι,  
φύνει ὡς στὰ έουνά.

Πάντα μὲ τραγούδια  
τοῦ μιλῆ ἡ ψυχή.  
Κι ἡ χαρά μας ὅλη  
γύρω του ἀντηγεῖ.  
Κι ὅταν τραγουδοῦμε,  
πάνω ἀπ' τὴ φτελιά,  
τραγουδοῦν μαζί μας  
κι ὅλα τὰ πουλιά.

«Το έιθλίο ποὺ τραγουδεῖ»

Στέλιος Σπεράντσας



## 7. «Η ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΤΑ ΕΙΝΑΙ ΜΙΣΗ ΑΡΧΟΝΤΙΑ»

“Όλα τὰ παιδιὰ τοῦ Χωριοῦ πηγαίνουν στὸ σχολεῖο καθαρά. Τὰ ροῦχά τους ἡμπορεῖ νὰ εἶναι σὲ μερικὰ παιδιὰ παλιά, στενὰ ἢ μπαλωμένα. Όμως ποτὲ δὲν εἶναι λερωμένα, σχισμένα ἢ ξηλωμένα.

Φοροῦν πάντα τὴν ποδιὰ τοῦ σχολείου. Κι ὅταν πηγαίνουν στὸ σπίτι, τὴν θγάζουν καὶ φοροῦν τὴν ποδιὰ τοῦ σπιτιοῦ.

Ὑπάρχει καρφωμένη στὴν τάξι τους μιὰ ταινία, ποὺ λέγει : «Η καθαριότητα εἶναι μισὴ ἀρχοντιά». Τὴν ἔχει τοποθετήσει ἡ ὄμάδα τῶν παιδιῶν, ποὺ ἔχει ἀναλάβει τὴν ἐπίθλεψι τῆς καθαριότητος τοῦ σχολείου.

Καθαρὸ τὸ σῶμα, καθαρὰ τὰ ροῦχα, τὰ παπούτσια. Πολλὰ παιδιὰ ἡμποροῦν καὶ τὰ φροντίζουν μόνα τους ὅλα αὐτά.

Συχνὰ μπαίνουν στὴ σκάφη καὶ σαπουνίζονται. Καθαρίζουν τὰ δόντια τους, βουρτσίζουν τὰ ροῦχα τους, κόβουν τὰ νύχια τους. Μήπως εἶναι δύσκολα ὅλα αὐτά;

Βέβαια δὲν πλύνουν ροῦχα, γιατὶ αὐτὸς εἶναι λίγο δύσκολο γιὰ τὴν ἥλικία τους. Άλλὰ τὰ μανδηλάκια τους, τὶς κάλτσες καὶ τὶς ποδιές τὶς πλύνουν καὶ τὶς σιδερώνουν μόνα τους τὰ κορίτσια.



## 8. ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΜΑΘΗΜΑ

Σήμερα άρχιζουν τακτικὰ τὰ μαθήματα τοῦ σχολείου. Τὰ παιδιὰ ἐμαζεύθηκαν τὴν ὥρισμένη ὥρα στὴν αὐλὴ τοῦ σχολείου, ἐμπῆκαν στὴ γραμμή, μόλις ἐκτύπησε τὸ κουδουνάκι, κι ἐπέρασαν ὅλα στὶς καινούργιες τάξεις των.

‘Ο Κωστάκης καὶ ἡ Ἐλενίτσα ἐπέρασαν στὴν τρίτη τάξι κι ἐκάθισαν στὰ θρανία των σὲ ὥρισμένη θέσι.

Χάρτες, θρανία ἔδρα, πίνακες εῖναι ὅλα ἔτοιμα.

Σ’ αὐτὴ τὴν αἰδούσα θὰ περάσουν τὰ παιδιὰ σχεδὸν εἶναν δλόκληρο χρόνο.

Σὲ λίγο μπαίνει ὁ δάσκαλος στὴν τάξι. Τὰ μάτια του ἀστράφτουν ἀπὸ εὔχαριστησι. Τὰ παιδιὰ ἐσηκώθηκαν κι ἔκαμαν τὴν προσευχή τους. Η Ἐλενίτσα εἶπε τὴν προσευχή:

«Θεέ μας, Σὺ ποὺ ἀγαπᾶς τὰ καλὰ παιδάκια, ποὺ πηγαίνουν στὸ σχολεῖο, στεῖλέ μας, Σὲ παρακαλοῦμε, τὸ Πνεῦμά Σου τὸ Ἅγιο, νὰ μᾶς

φωτίζη νὰ μαθαίνωμε γράμματα καὶ νὰ γίνωμε καλοὶ ἄνδρωποι».

Στὸ τέλος ὅλα μαζὶ τὰ παιδιὰ εἶπαν τὸ «Δι' εὐχῶν τῶν Ἅγιων Πατέρων ἡμῶν...» καὶ ἐκάθισαν στὰ θρανία.

Ο δάσκαλος ζητεῖ νὰ μάθῃ ἀπὸ τὰ παιδιὰ πῶς ἐπέρασαν τὸ καλοκαίρι. Όλα τὰ παιδιὰ μὲ τὴ σειρά τους διηγοῦνται πῶς διεσκέδασαν στὸ θουνό, πῶς ἐπέρασαν στὶς ἀκροθαλασσιές, πῶς παραδέρισαν στὰ χωριά τους καὶ ἄλλα πολλά.

Μιλοῦσαν γιὰ τὰ παιγνίδια τους, γιὰ τὴ θάλασσα, γιὰ τὸ θουνό, γιὰ τὶς ψαρόβαρκες, γιὰ τὰ κοπάδια, γιὰ τὶς δροσιές, γιὰ τὶς ἀμμουδιές, γιὰ τὶς δροσερὲς βρύσες, γιὰ τὰ μπάνια τους.

Ἐτραγούδησαν μάλιστα καὶ μερικὰ τραγούδια, ποὺ εἶχαν μάθει τὸ καλοκαίρι στὰ πανηγύρια καὶ στοὺς γάμους τῶν χωριών.

Στὸ διάλειμμα ἡ αὐλὴ ἐγέμισε ἀπὸ τὶς χαρούμενες φωνὲς τῶν παιδιῶν.

Ἄλλα παιδιὰ παῖζουν κυνηγητό, ἄλλα τὴ μέλισσα καὶ ἄλλα παῖζουν στὴ μέση τῆς αὐλῆς τὸ παιγνίδι τοῦ λύκου μὲ τὸ ἀρνί.

Όταν ἐτελείωσε τὸ διάλειμμα, ἐπέρασαν πάλι τὰ παιδιὰ στὶς καινούργιες τάξεις των καὶ ὁ Κωστάκης μὲ τὴν Ἐλενίτσα διηγήθηκαν στὴν τάξι. πῶς ἐτρύγησαν τὸ ἀμπέλι τους.

Ἐπει ἐτελείωσε τὸ πρῶτο μάθημα καὶ τὰ παιδιά

έγύρισαν στὰ σπίτια των. Οἱ γονεῖς των ἀκουαν μὲ εὐχαρίστησι τὶς ἐντυπώσεις τῶν παιδιῶν ἀπὸ τὸ πρῶτο μάθημα τοῦ σχολείου.



## 9. Ο ΓΥΡΙΣΜΟΣ ΑΠΟ ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

Στὴ μητέρα της σιμὰ  
ἡ Ἐλένη πλησιάζει:  
— Καλησπέρα σου, μαμά!  
ἀπὸ μακριὰ φωνάζει.

Ἐμαδα εἰς τὸ σχολεῖο,  
σήμερα πρώτη φορά,  
στὸ καινούργιο μου βιβλίο  
νὰ διαβάζω καθαρά.

Ἐμαδα γραμματική,  
πρώτη κλίσι καὶ δευτέρα.  
ἔμαδα ἀριθμητική  
κι ὅλα αὐτὰ σὲ μιὰν ἡμέρα.

Ἐμαδα τόσα καλά,  
δὲν μπορεῖς νὰ τὰ μετρήσῃς,  
ἔμαδα κι ἄλλα πολλὰ  
μ' ἂν τ' ἀκούσης, θ' ἀπορήσῃς.

Κι ἡ μητέρα τῆς Ἐλένης;  
— Εἶν' οἱ γνώσεις σου πολλές.  
Κάλλιο λίγα νὰ μαθαίνῃς,  
καὶ λιγότερα νὰ λές.

Τιαννης Πολέμης

## 10. ΜΙΑ ΑΛΛΗ ΠΡΟΣΕΥΧΗ

Στὸ σχολεῖο τὰ παιδιὰ ἔμαθαν νὰ λέγουν κάθε  
βράδυ, πρὶν κοιμηθοῦν, μιὰ νέα προσευχή.

«Θεέ μου, Σύ, ποὺ εἶσαι ὁ Δημιουργὸς τοῦ κόσμου.  
Σ' εὐχαριστῶ, ποὺ μ' ἔκαμες νὰ σὲ βλέπω στὸ  
λουλούδι, στὸν οὐρανὸ μὲ τ' ἄστρα, στὸ ψωμὶ ποὺ μὲ  
τρέφει, στὸν ἥλιο ποὺ μὲ ζεσταίνει, στὴ βρύση ποὺ  
μὲ ξεδιψᾶ, στὸ χαρούμενο  
κελάδημα τῶν πουλιών,  
στὰ λόγια τὰ καλὰ ποὺ  
ἀκούω.

»Θεέ μου, Σ' εὐχαριστῶ,  
ποὺ Σὲ βλέπω στὴν καρδὶα  
τῆς μαννούλας μου, ποὺ μὲ  
προσέχει, ὅσο εἶμαι μικρὸ  
παιδί.

»Βοήθησέ με, Θεέ μου,  
νὰ γίνω ἔνα καλό, εὔγενικό,  
τακτικό, μελετηρὸ παιδί  
και νὰ λέγω πάντα τὴν  
ἀλήθεια.





## 11. Η ΖΩΗ ΣΤΗΝ ΕΞΟΧΗ

Ο Κωστάκης καὶ ἡ Ἐλενίτσα διηγοῦνται στὴν τάξι τί χαρούμενη ζωὴ ἐπέρασαν τὸ καλοκαίρι.

Ἡτο Αὔγουστος. Ὄλος ὁ κόσμος εύρισκετο στὶς ἔξοχὲς καὶ στὰ κτήματα. Ἀλλοι στὰ ψηλὰ βουνὰ καὶ ἄλλοι στὰ δροσερὰ νησάκια.

Οἱ οἰκογένειες τοῦ Κωστάκη καὶ τῆς Ἐλενίτσας ἦσαν στὸ ἔξοχικό τους κτήμα. Μαζὶ τους ἦτο καὶ ἡ κυρὰ Γιαννούλα μὲ τὰ δυό της παιδιά, τὸ Φώτη καὶ τὴν Βασιλικούλα.

Στὸ διπλανὸ κτῆμα μένει ἡ οἰκογένεια δυὸ ἄλλων παιδιῶν, τοῦ Μήτσου καὶ τῆς Ἀνθούλας.

Τὰ παιδιὰ μαζεύονται ὅλα μαζί, πότε στὸ ἔνα σπίτι, πότε στὸ ἄλλο καὶ περνοῦν εὐχάριστα τὶς ὥρες των.

Ο τόπος πρασινίζει ἀπὸ τ' ἀμπέλια. Τὰ κλήματα εἶναι φορτωμένα ἀπὸ γλυκὰ σταφύλια.

Οἱ συκιές καὶ οἱ ἀχλαδιές γεμάτες μυρωδᾶτα σῦκα καὶ ἀχλάδια.

Σὲ μικρὴ ἀπόστασι εἶναι ἡ θάλασσα. Η μεγαλύτερη χαρὰ τῶν παιδιῶν. Παίζουν μὲ τὰ

κύματα, μαζεύουν κοχύλια, πιάνουν καθουράκια.

Μιὰν ήμέρα ἐπέρασαν ὅλοι μαζὶ μὲ τοὺς γονεῖς



τους ἔκει.

Ἡ Θάλασσα ἡσυχη, ἀπλώνεται ὡς πέρα σὰν  
καθρέπτης.

Τὰ παιδιά, μόλις ἔφθασαν, ἀνέπνευσαν  
βαθιὰ τὸ θαλασσινὸ ἀέρα, ποὺ ἦτο δροσερὸς καὶ  
ἔμοισχοβολοῦσε.

— Σήμερα θὰ κάμωμε πρώτης τάξεως μπάνιο,  
φωνάζει ὁ Κωστάκης. Θὰ κολυμπήσωμε καὶ μὲ τὶς

κολοκύθες. Θὰ παιξωμε ὅσο θέλομε.

— Θὰ κάμωμε καὶ βουτιές, λέγει ὁ Μῆτσος.

— Καὶ μακροδούτια, λέγει ὁ Φώτης.

— Άταξίες ὅχι! φωνάζει ἡ μητέρα τοῦ Κωστάκη.

Θὰ γδυθῆτε καὶ θὰ βουτήξετε ἀμέσως.

“Οποιος δὲν εἶναι φρόνιμος δὲν θὰ ξαναέλθῃ στὴ θάλασσα, νὰ τὸ ξέρετε!

Ο Κωστάκης βιάζεται νὰ βουτήξῃ, μὰ ἡ μητέρα του φωνάζει:

— Κωστάκη, μὴ βιάζεσαι! Θὰ βουτήξετε ὅλοι μαζί. Ετοιμοι, ἐμπρός, μάρξ. Ενα, δύο, τρία!

Μπλάφ!, μπλούφ! μέσα στὰ νερὰ ὅλοι μαζί.

— Κρύα ποὺ εἶναι ἡ θάλασσα! φωνάζουν.

— Βουτηχθῆτε, βουτηχθῆτε ἀμέσως μέσα, φωνάζει ἡ μητέρα τοῦ Κωστάκη.

Ο ἔνας πετᾶ στὸν ἄλλον νερὰ καὶ ἔτσι ἀναγκάζονται νὰ βουτηχθοῦν ὅλοι μέσα.

Ο Κωστάκης καὶ ὁ Μῆτσος παίρνουν τώρα τὶς κολοκύθες των καὶ κολυμβοῦν μ' αὐτές.

Ο Μῆτσος ἔρχεται ἔξω-ἔξω καὶ φωνάζει:

—Νά ἔνα μεγάλο ψάρι! Καὶ βουτᾶ τάχα νὰ τὸ πιάσῃ. Πιάνει τὸν ἄμμο καὶ τὸν πετᾶ ὅστερα ψηλά.

Πῶς γυαλιζούν ὅλα στὸ βυθό!

Ἄσπρα, γαλάζια καὶ πράσινα. Μεριές μεριές φαίνεται κίτρινος ὁ ἄμμος.

— Θὰ μάθωμε γρήγορα καλὸ κολύμπι μὲ τὶς

κολοκύθες, λέγει ὁ Κωστάκης.

Καὶ ἀλήθεια τὰ παιδιὰ προοδεύουν πολὺ στὸ κολύμπι. Γρήγορα θὰ μάθουν νὰ κολυμβοῦν καὶ νὰ φεύγουν, χωρὶς κολοκύθες.

Ο Φώτης, βουτηγμένος στὴν ἄκρη ἄκρη, σηκώνει ἀφρούς, κτυπῶντας τὰ πόδια του.