



1^ο Εργαστήριο Ζωγραφικής

1^ο Εργαστήριο Ζωγραφικής/TEET

Υπεύθυνοι: Γιάννης Ζιώγας, Ζωγράφος, Αναπληρωτής Καθηγητής

Σύνθια Γεροθανασίου, ΕΕΠ

Ζυρπιάδης Θεόδωρος, ΕΕΠ

13^η βδομάδα εαρινού 2020-21

το αντίγραφο _ το ομοίωμα _ το αυθεντικό



RUTGER HAUER in BLADE RUNNER 1982, 1:44:41¹

του Ρίντλεϊ Σκοτ. κινηματογραφική μεταφορά της *νουβέλας* επιστημονικής φαντασίας *Το Ηλεκτρικό Πρόβατο* του Φίλιπ Κ. Ντικ

Ο Ρόι(Rudger Hauer) αυτοσχεδιάζει σε αυτή την συγκλονιστική σκηνή αφήνοντας άφωνο και σε βαθειά συγκίνηση το συνεργείο, τον σκηνοθέτη και στη συνέχεια τους θεατές έως σήμερα. Θίγει με πολύ ποιητικό τρόπο ένα πρωταρχικό εσωτερικό ερώτημα περί ταυτότητας, αυθεντικού και ομοιώματος.

Κατ'εικόνα και ομοίωση...

¹ <https://vimeo.com/channels/855353/115765890>

«Έχω δει πράγματα που δεν θα πιστέψεις...Σκάφη να καίγονται στον ώμο του Ωρίωνα. Είδα ακτίνες λέιζερ να γυαλίζουν στο σκοτάδι κοντά στην πύλη Tannhauser. Όλες αυτές οι στιγμές θα χαθούν στον χρόνο, όπως τα δάκρυα στη βροχή. Ωρα να πεθάνω».

Ο Ρόι(Rudger Hauer) θέλει να αφήσει το σημάδι του.Η ρέπλικα δείχνει στον Ντέκαρτ(Harrison Ford) τι σημαίνει να είσαι άνθρωπος.

Από δήλωση του ηθοποιού Χάουερ.

Τα διαδικαστικά ... ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΒΔΟΜΑΔΩΝ

Τρίτη 1 Ιουνίου

Πρακτικές παρατήρησης- εργαστήριο συνέχεια άσκησης

Παρουσίαση και σχολιασμός έργων

Τετάρτη 2 Ιουνίου

Πρακτικές παρατήρησης- εργαστήριο συνέχεια άσκησης

Παρουσίαση και σχολιασμός έργων

Πέμπτη 3 Ιουνίου

Παρουσίαση εργασιών

Αναγνώριση Διαφανειών

ΕΓΓΡΑΦΕΙΤΕ ΣΤΟ e-Class

ΠΑΡΑΚΑΛΟΥΜΕ Η ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΠΟΥ ΑΦΟΡΑ ΤΟ 1ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΝΑ ΑΠΟΣΤΕΛΛΕΤΑΙ ΣΤΟΥΣ ΔΙΑΔΑΣΚΟΝΤΕΣ ΜΕΣΩ ΤΟΥ e-Class