



Έργο του Ζωγράφου

1^ο Εργαστήριο

Ζωγραφικής

Υπεύθυνος: Γιάννης Ζιώγας, Ζωγράφος, Επίκουρος Καθηγητής

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ 2016-17

5^η βδομάδα/χειμερινό 2016-17



James Turrell Guggenheim Museum, New York, 2013

Οι εγκαταστάσεις επιτίθενται στο χώρο του white cube και συνθέτουν σχόλια έντασης, ιδιαιτερότητας της ερμηνείας του χώρου και της σημασίας των επιπέδων. Το χρώμα μαλακώνει τις γωνίες, εξουδετερώνει το φόντο και δημιουργεί τρισδιάστατα πεδία όπου το αιτούμενο είναι η κίνηση του θεατή και η διάδραση του με μια ζωγραφική ως αναδύομενη κατάσταση. Πιο χαρακτηριστικό σε αυτά είναι έργα, όπως των Olafur Eliasson, James Turrell, όπου το φως μετασχηματίζει απολύτως τις επιφάνειες του εκθεσιακού χώρου και την παρουσία της ύλης.

Τα διαδικαστικά ... ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

Από τη φετινή χρονιά οι παρουσίες θα είναι δύο φορές τη βδομάδα, Πέμπτη και Παρασκευή πρωί.

Πέμπτη 26 Οκτωβρίου 2016

9:30 έως 11:30

Παρουσίαση των έργων της 7^{ης} εργασίας: *Το ερείπιο*, των έργων για το Μουσείο της Πέλλας και όσα είναι διαθέσιμα για την έκθεση Παρθένη

11:30 έως 13:30

Ανάγνωση αποσπασμάτων από το ποίημα του Οκτάβιο Παζ: *Η Πέτρα του Ήλιου*

12:30-13:30

Αναγνώριση διαφανειών

Προσκομίστε στο μάθημα 10 διαφάνειες από διάφορες περιόδους τέχνης στον ίδιο τρόπο προβολής παρουσίασης (power point) και διάταξη που έχουμε πραγματοποιήσει μέχρι τώρα.

Θα έχετε πρώτα τις 10 διαφάνειες και στο τέλος τους 10 τίτλους.

Τουλάχιστον 2 από αυτές να είναι ελληνική τέχνη μετά το 1830 και τουλάχιστον 1 διαφάνεια από μη Ευρωπαϊκό Πολιτισμό.

14:00

Συνάντηση με του επί πτυχίω



Olafur Eliasson *The Weather Project*, Turbine Hall, Tate Modern, London, 2003

ΟΙ ΠΑΡΟΥΣΙΕΣ ΠΙΣΤΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ:

1. ΜΕ ΜΙΑ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΦΟΙΤΗΤΗ/ΤΡΙΑΣ ΜΕΤΑΞΥ 9:30 - 9:45
2. ΤΗΝ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΟΣ ΣΤΙΣ 13:30
3. ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΠΕΝΤΕ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΚΑΘΕ ΒΔΟΜΑΔΑ

ΠΑΡΑΚΑΛΩ Η ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΠΟΥ ΑΦΟΡΑ ΤΟ 1. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΝΑ ΑΠΟΣΤΕΛΛΕΤΑΙ ΣΤΗΝ:

firspaintingworkshop@uowm.gr