



1ο Εργαστήριο Ζωγραφικής

1ο Εργαστήριο

Ζωγραφικής

Υπεύθυνος: Γιάννης Ζιώγας, Ζωγράφος, Επίκουρος Καθηγητής

Σύνθια Γεροθανασίου, Εικαστικός, Αποσπασμένη από τη Δευτεροβάθμια

10<sup>η</sup> βδομάδα/εαρινό 2016-17

Ένας ζωγράφος, ίδιο θέμα, αντιμετώπιση;



Πάνω: Guido Cagnacci, *Μετανοούσα Μαγδαληνή*, 229.2 cm × 266.1 cm, λάδι σε μουσαμά, 1660-62

Κάτω: Guido Cagnacci, *Μετανοούσα Μαγδαληνή*, λάδι σε μουσαμά, 1658

## Τα διαδικαστικά ... ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

### Τρίτη 9 Μαΐου 2017

**9:30 έως 13:30 (Μεσονήσι)**

Εργασία για την άσκηση σχεδίου/ανθρώπινη φιγούρα/σύνθεση. Να φέρετε υλικά

### Τετάρτη 10 Μαΐου 2017

**9:30 έως 13:30 (Μεσονήσι)**

Εργασία για την άσκηση σχεδίου/ανθρώπινη φιγούρα/σύνθεση. Να φέρετε υλικά

### Πέμπτη 11 Μαΐου 2017

**9:30 έως 10:30**

Παρουσίαση τα Άσκησης **Το Μαύρο**

**10:30 έως 12:30**

Μια περιήγηση στο σύγχρονο **Εικαστικό Λονδίνο β**

**11:30 έως 13:00**

Αναγνώριση διαφανειών

Προσκομίστε στο μάθημα 10 διαφάνειες από διάφορες περιόδους τέχνης στον ίδιο τρόπο προβολής παρουσίασης (power point) και διάταξη που έχουμε πραγματοποιήσει μέχρι τώρα.

Θα έχετε πρώτα τις 10 διαφάνειες και στο τέλος τους 10 τίτλους.

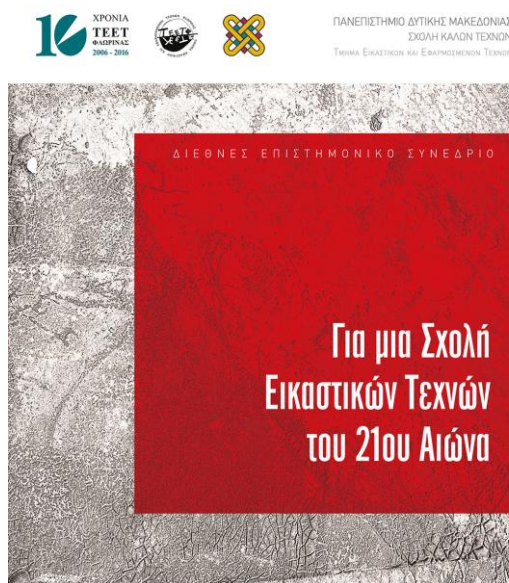
Τουλάχιστον 2 από αυτές να είναι ελληνική τέχνη μετά το 1830 και τουλάχιστον 1 διαφάνεια από μη Ευρωπαϊκό Πολιτισμό.

**13:00 έως 15:00**

Συνάντηση με τους δευτεροετείς

### Παρασκευή 12 Μαΐου 2017 έως Κυριακή 14 Μαΐου 2017

### **Διεθνές Συνέδριο Για μια Σχολή Εικαστικών Τεχνών του 21<sup>ου</sup> Αιώνα**



Πολιτιστικό Κέντρο Φλώρινας-Αίθουσα Βάδωρας Αγγελόπουλος

ΦΛΩΡΙΝΑ  
12-14  
ΜΑΪΟΥ  
2017



Περιφέρεια Δυτικής Μακεδονίας  
Περιφερειακή Ενότητα Φλώρινας



Δήμος Πρεσπών

## **ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΕΣ**

**1. Στο Σταθμό των Ψαράδων θα μεταβούμε:  
- Παρασκευή 26 έως Κυριακή 28 Μαΐου**

**2. Είναι σημαντικό να παρακολουθήσετε όλοι/ες το Διεθνές Συνέδριο Για μια Σχολή Εικαστικών Τεχνών του 21<sup>ου</sup> Αιώνα που θα διεξαχθεί στη Φλώρινα 12 έως 14 Μαΐου 2017 για τα δεκάχρονα από την ίδρυση του Τμήματός μας, ας μην λείπει κανείς/μία.**

**Επίσης θα υλοποιηθούν από την κ. Έλενα Εφέογλου σεμινάρια για την κατάρτησή σας στη φωτογράφιση των έργων σας (παρουσία υποχρεωτική)**

### **Πρόγραμμα Εργαστηρίου Φωτογράφισης**

Παρασκευή 28 Απρίλη, 2<sup>ο</sup> έτος Τεχνικές φωτογράφισης έργων, 14:00- 16:00

Παρασκευή 28 Απρίλη, 3<sup>ο</sup> έτος Τεχνικές φωτογράφισης έργων, 16:00- 18:00

Παρασκευή 5 Μάη, 4ο έτος Τεχνικές φωτογράφισης έργων, 14:00- 16:00

Παρασκευή 5 Μάη, 5ο έτος Τεχνικές φωτογράφισης έργων, 16:00- 18:00

Παρασκευή 19 Μάη, 2<sup>ο</sup> έτος Παρουσίαση Εργασιών, 14:00- 16:00

Παρασκευή 19 Μάη, 3<sup>ο</sup> έτος Παρουσίαση Εργασιών, 16:00- 18:00

Πέμπτη 25 Μάη, 4<sup>ο</sup> έτος Παρουσίαση Εργασιών, 14:00- 16:00

Πέμπτη 25 Μάη, 5<sup>ο</sup> έτος Παρουσίαση Εργασιών, 16:00- 18:00

Εκπαιδεύτρια : Εφέογλου Έλενα, Διδάσκουσα Εργ. Φωτογραφίας

[elenaefeoglou@yahoo.com](mailto:elenaefeoglou@yahoo.com)

## **ΟΙ ΠΑΡΟΥΣΙΕΣ ΠΙΣΤΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ:**

- 1. ΜΕ ΜΙΑ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΦΟΙΤΗΤΗ/ΤΡΙΑΣ ΜΕΤΑΞΥ 9:30 - 9:45**
- 2. ΤΗΝ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΟΣ ΣΤΙΣ 13:30**
- 3. ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΠΕΝΤΕ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΚΑΘΕ ΒΛΟΜΑΔΑ**

Από τη φετινή χρονιά θα υπάρξει διδάσκων στο Μεσσήσι τέσσερις μέρες τη βδομάδα:  
Τρίτη, Τετάρτη, Πέμπτη και Παρασκευή 9:30 έως 14:00.

Παρουσίες θα πρέπει να έχετε τρεις φορές τη βδομάδα (όλοι/ες πλην των επί πτυχίω)  
τουλάχιστον (Πέμπτη /ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ). Συνολικά για να θεωρηθεί ότι παρακολουθήσατε  
το εξάμηνο θα πρέπει να έχετε 25 παρουσίες ως το τέλος του εξαμήνου, εκ των οποίων 10 τις  
Πέμπτες.

Για τους επί πτυχίω χρειάζονται τουλάχιστον δέκα παρουσίες την Πέμπτη

Επισυνάπτεται ο τρόπος βαθμολόγησης

**ΠΑΡΑΚΑΛΩ Η ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΠΟΥ ΑΦΟΡΑ ΤΟ 1<sup>ο</sup> ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΝΑ  
ΑΠΟΣΤΕΛΛΕΤΑΙ ΣΤΗΝ:  
[firstpaintingworkshop@uowm.gr](mailto:firstpaintingworkshop@uowm.gr)**