



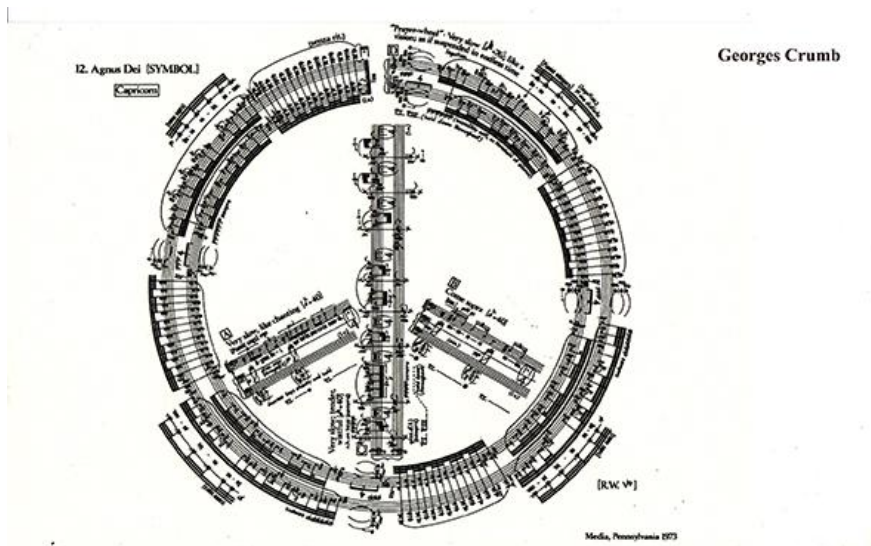
1^ο Εργαστήριο Ζωγραφικής

1^ο Εργαστήριο
Ζωγραφικής

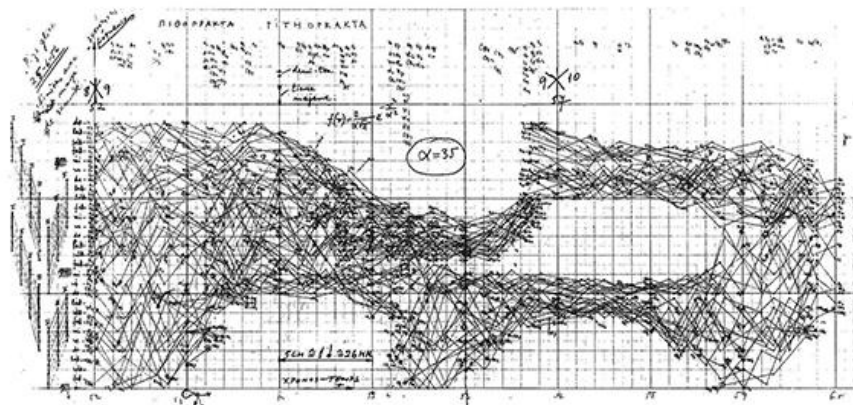
Υπεύθυνος: Γιάννης Ζιώγας, Ζωγράφος, Επίκουρος Καθηγητής

2^η βδομάδα/εαρινό 2015-16

Οι παρτιτούρες συνθετών σύγχρονης μουσικής όπως του αμερικάνου συνθέτη Georges Crumb ή του Γιάννη Ξενάκη αποτελούν οπτικά κείμενα ήχων που θα μπορούσαν να έχουν και αυτόνομη εικαστική αξία. Τα σχήματα, οι γραμμές τα σημεία δημιουργούν ήχους και η έννοια της συναισθησίας αποκτά το κυριολεκτικό της νόημα.



Pithoprakta (1955-56), mesures 52-59 : graphique de Xenakis
Source : Iannis Xenakis, *Musique. Architecture*, Tournai, Casterman, 1976, p. 167



Τα διαδικαστικά ... ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

Πέμπτη 3 Μαρτίου 2016

9:30 έως 12:30

Παρουσίαση των πρώτων εργασιών της 5^{ης} εργασίας: *Cezanne Η μεγάλη αφορμή Προς την ειλκρίνεια του υλικού*, καθώς και άλλων εργασιών προσωπικού έργου

Στην εργασία για το θα δοθεί έμφαση στο τρόπο που ο χώρος μετασχηματίστηκε σε υλικό αλλάζοντας τον τρόπο που αντιλαμβανόμαστε το εικαστικό πεδίο.

Για τις ανάγκες της σύνθεσης φέρτε ένα κιλό μήλα και ένα κιλό πορτοκάλια όσοι και όσο μπορείτε.

12:00-13:30

Αναγνώριση διαφανειών

Προσκομίστε στο μάθημα 10 διαφάνειες από διάφορες περιόδους τέχνης στον ίδιο τρόπο προβολής παρουσίασης (power point) και διάταξη που έχουμε πραγματοποιήσει μέχρι τώρα.

Θα έχετε πρώτα τις 10 διαφάνειες και στο τέλος τους 10 τίτλους.

Τουλάχιστον 2 από αυτές να είναι ελληνική τέχνη μετά το 1830 και τουλάχιστον 1 διαφάνεια από μη Ευρωπαϊκό Πολιτισμό.

14:00 έως 16:00

Συνάντηση με τους τριτοετείς ΣΤΑ ΚΕΝΤΡΙΚΑ (αν έχουν μάθημα η συνάντηση θα πραγματοποιηθεί Παρασκευή 16:00 με 19:00)

Παρασκευή 4 Μαρτίου 2016

9:00-13:30

Όσοι επιθυμούν μπορούν να εργαστούν στα Κεντρικά όπου θα βρίσκομαι για τον Κύκλο.

13:30-15:30

Σεμινάριο εγκατάστασης (Κεντρικά)



Θα βρεθούμε στους Ψαράδες τις εξής ημερομηνίες το επόμενο εξάμηνο:

- Παρασκευή 1 Απριλίου έως Κυριακή 3 Απριλίου
- Παρασκευή 22 Απριλίου έως Κυριακή 24 Απριλίου
- Παρασκευή 27 Μαΐου έως Κυριακή 29 Μαΐου

Προγραμματίστε τις δραστηριότητες σας ώστε τουλάχιστον μια φορά να βρεθείτε εκεί. Το ένα τρίμηρο ανά εξάμηνο είναι υποχρεωτικό. Αναχώρηση για Ψαράδες Παρασκευή μεσημέρι, επιστροφή Κυριακή απόγευμα.

ΟΙ ΠΑΡΟΥΣΙΕΣ ΠΙΣΤΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ:

- 1. ΜΕ ΜΙΑ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΦΟΙΤΗΤΗ/ΤΡΙΑΣ ΜΕΤΑΞΥ 9:30 - 9:45**
- 2. ΤΗΝ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΟΣ ΣΤΙΣ 13:30**
- 3. ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΠΕΝΤΕ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΚΑΘΕ ΒΔΟΜΑΔΑ**

ΠΑΡΑΚΑΛΩ Η ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΠΟΥ ΑΦΟΡΑ ΤΟ 1. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΝΑ ΑΠΟΣΤΕΛΛΕΤΑΙ ΣΤΗΝ:

firstpaintingworkshop@uowm.gr