



1<sup>ο</sup> Εργαστήριο Ζωγραφικής

**1<sup>ο</sup> Εργαστήριο  
Ζωγραφικής**

**Υπεύθυνος: Γιάννης Ζιώγας, Ζωγράφος, Επίκουρος Καθηγητής  
Σύνθια Γεροθανασίου, Ζωγράφος, Αποσπασμένη Καθηγήτρια από τη  
Δευτεροβάθμια**

**11<sup>η</sup> βδομάδα/εαρινό2017-18**



Παπαλουκάς, Βουνό της Σαλαμίνας, 26x33εκ. λάδι σε χαρτόν, 1926

Η σημασία του μπλε σε όλη την ένταση της μεταφυσικής της διάστασης με την παρατήρηση του τοπίου αναδεικνύεται διαρκώς ανασχηματίζοντας την πραγματικότητα της παρατήρησης (Παπαλουκάς και η Αίγινα)

## **Τα διαδικαστικά ... ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΒΔΟΜΑΔΩΝ**

### **Τρίτη 15 Μαΐου 2018**

**9.30-13.00**

Άσκηση και μελέτη της σύνθεσης

### **Τετάρτη 16 Μαΐου 2018**

**9.30-10.00**

“ η χρωματική κηλίδα ως αναπνοή ” ένας οραματιμός

Ο καθηγητής Γιοχάνες Ίτεν ξεκινούσε τη διδασκαλία με ασκήσεις αναπνοών και stretching. Στη συνέχεια οι μαθητές έκαναν ένα γρήγορο και αυθόρμητο σχέδιο στο χαρτί προκειμένου να "ξυπνήσουν" το μυαλό και τις αισθήσεις τους. Εφόσον η ζωγραφική είναι και σωματική διαδικασία θα αφιερώσουμε λίγο χρόνο σε μια πρακτική αναπνοών, με στόχο την εναρμόνιση για την ενίσχυση της δημιουργικότητας ενώ στη συνέχεια εμείς θα αποτυπώσουμε ελεύθερα τη “χρωματικότητα” της εμπειρίας.

**10.00 -13.00**

Μελέτη της σύνθεσης

### **Πέμπτη 17 Μαΐου 2018**

**9:30-11:00**

-Ομαδική κριτική, η σημασία της παρατήρησης

**11:00-12:30**

**-Ομιλία του Χρήστου Τσώτσου για την εμπειρία του από τη Γιαπωνέζικη Τέχνη και φιλοσοφία του χώρου**

**12:30-13:00**

-Το ελάχιστο ως τέτοιο

**13:00-13:30**

-Ένα πίνακας/μια αφορμή ένα έργο

**16:00**

Συνάντηση με τους επί πτυχίω

### **Παρασκευή 18 Μαρτίου 2018**

**9:30 έως 13:00**

Εργασία για την άσκηση σχεδίου/ανθρώπινη φιγούρα. Να φέρετε υλικά.

**9:00**

Συνάντηση με τους τεταρτοετείς

**Τα του Καίσαρος:**

**ΟΙ ΠΑΡΟΥΣΙΕΣ ΠΙΣΤΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ:**

- 1. ΜΕ ΜΙΑ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΦΟΙΤΗΤΗ/ΤΡΙΑΣ ΜΕΤΑΞΥ 9:30 - 9:45**
- 2. ΤΗΝ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΟΣ ΣΤΙΣ 13:30**
- 3. ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΠΕΝΤΕ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΚΑΘΕ ΒΔΟΜΑΔΑ**

Από τη φετινή χρονιά θα υπάρξει διδάσκων στο Μεσσηνίσι τέσσερις μέρες τη βδομάδα: Τρίτη, Τετάρτη, Πέμπτη και Παρασκευή 9:30 έως 14:00.

Παρουσίες θα πρέπει να έχετε τρεις φορές τη βδομάδα (όλοι/ες πλην των επί πτυχίω) τουλάχιστον (Πέμπτη /ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ). Συνολικά για να θεωρηθεί ότι παρακολουθήσατε το εξάμηνο θα πρέπει να έχετε 25 παρουσίες ως το τέλος του εξαμήνου, εκ των οποίων 10 τις Πέμπτες.

Για τους επί πτυχίω χρειάζονται τουλάχιστον δέκα παρουσίες την Πέμπτη

Επισυνάπτεται ο τρόπος βαθμολόγησης

**ΠΑΡΑΚΑΛΩ Η ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΠΟΥ ΑΦΟΡΑ ΤΟ 1<sup>ο</sup> ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΝΑ ΑΠΟΣΤΕΛΛΕΤΑΙ ΣΤΗΝ:**

[firstpaintingworkshop@uowm.gr](mailto:firstpaintingworkshop@uowm.gr)