

**1ο Εργαστήριο**

**Ζωγραφικής**

**Υπεύθυνοι: Γιάννης Ζιώγας, Ζωγράφος, Αναπληρωτής Καθηγητής**

 **Θοδωρής Ζυρπιάδης, ΕΕΠ**

**11η βδομάδα/εαρινό 2018-19**

****

Andrea del Castagno, «Μυστικός Δείπνος», 4,75x9,45m, φρέσκο, 1447

, Ο “Μυστικός Δείπνος” του Andrea del Castagno ένα έργο της πρώτης περιόδου της Αναγέννησης όπου ο χώρος διερευνάται με συνδυασμό τουλάχιστον τριών συστημάτων: Της γραμμικής προοπτικής (δωμάτιο), του ρεαλισμού (φιγούρες), της επίπεδης/αφαιρετικής απόδοσης του χώρου (ορθομαρμαρώσεις) και του πλακάτου (τραπέζι/τραπεζομάντηλο). Αποτελεί ένα μοναδικό παράδειγμα όπου η τέχνη αναπτύσσει χώρους όπου σχηματίζεται η παρουσία πολύπλοκων συστημάτων που συνυπάρχουν στην ίδια εικόνα.

**Τρίτη 7 Μαίου 2019**

**9:30 έως 13:00 (Μεσονήσι),**

Μοντέλο εκ του φυσικού

**Τετάρτη 8 Μαίου 2019**

**9:30 έως 13:30**

Εργασία στο πλακάτο, μνημονική επεξεργασία του μοντέλου

**Πέμπτη 9 Μαίου 2019**

-Κριτική των έργων για το Πλακάτο/Μοντέλο

-Το έργο του Andrea del Castagno «Ο Μυστικός Δείπνος»

-Παρουσίαση Άσκησης: «Το Ερείπιο»

-Αναγνώριση Διαφανειών

**Παρασκευή 10 Μαίου 2019**

**9:30 έως 13:00 (Μεσονήσι)**

Εργασία για το Πλακάτο



Andrea del Castagno, «Μυστικός Δείπνος (λεπτομέρεια)

**OI ΠΑΡΟΥΣΙΕΣ ΠΙΣΤΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ:**

**1. ΜΕ ΜΙΑ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΦΟΙΤΗΤΗ/ΤΡΙΑΣ ΜΕΤΑΞΥ 9:30 - 9:45**

**2. ΤΗΝ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΟΣ ΣΤΙΣ 13:30**

**3.ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΠΕΝΤΕ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΚΑΘΕ ΒΔΟΜΑΔΑ**

 **Από τη φετινή χρονιά θα υπάρχει διδάσκων στο Μεσονήσι τρεις μέρες τη βδομάδα: Τετάρτη, Πέμπτη και Παρασκευή 9:30 έως 14:00.**

**Παρουσίες μπορείτε να έχετε τρεις φορές τη βδομάδα (όλοι/ες πλην των επί πτυχίω) τουλάχιστον (Πέμπτη /ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ). Συνολικά για να θεωρηθεί ότι παρακολουθήσατε το εξάμηνο θα πρέπει να έχετε 20 παρουσίες ως το τέλος του εξαμήνου, εκ των οποίων 10 τις Πέμπτες.**

**ΠΑΡΑΚΑΛΩ Η ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΠΟΥ ΑΦΟΡΑ ΤΟ 1ο  ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΝΑ ΑΠΟΣΤΕΛΛΕΤΑΙ ΣΤΗΝ:**

**firstpaintingworkshop@uowm.gr**



Andrea del Castagno, «Μυστικός Δείπνος (λεπτομέρεια): η πρώτη έκθεση αφηρημένης ζωγραφικής