



1^ο Εργαστήριο Ζωγραφικής

1^ο Εργαστήριο Ζωγραφικής/TEET

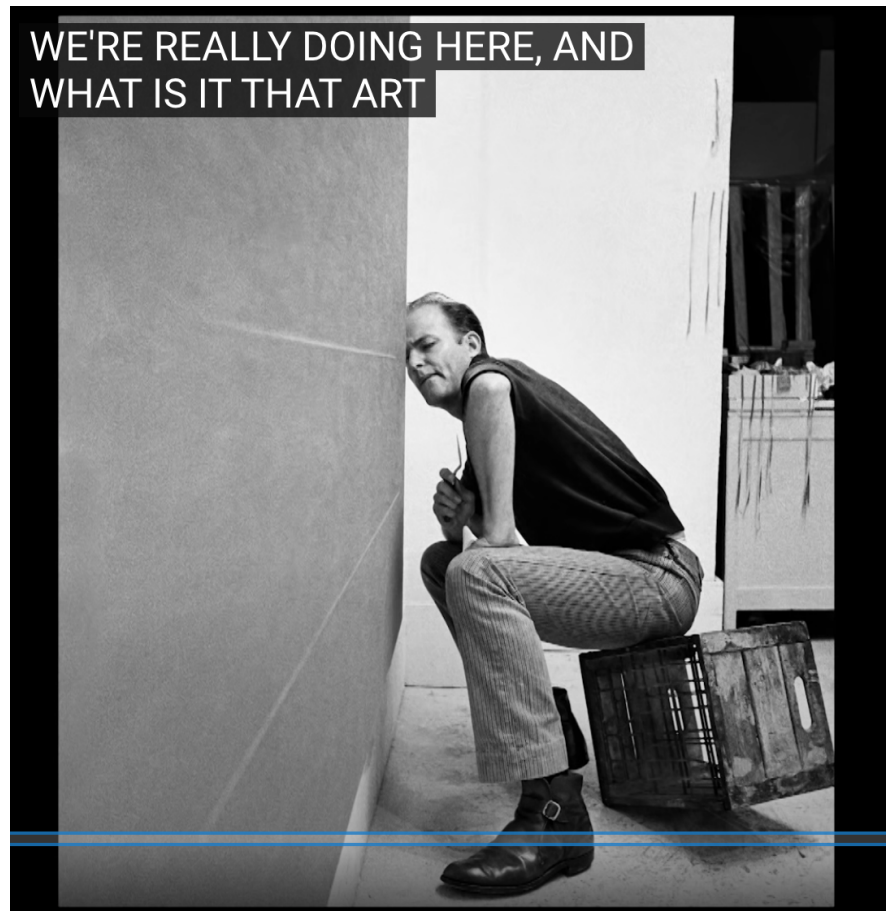
Υπεύθυνοι: Γιάννης Ζιώγας, Ζωγράφος, Καθηγητής
Σύνθια Γεροθανασίου, ΕΕΠ

7^η βδομάδα χειμερινού 2022-23

Από τη λεπτομέρεια στη μεγάλη εικόνα

Light & Space | Artbound

WHAT?



Η τέχνη είναι ένας από τους τρόπους με μέσα από τους οποίους η αντίληψη μεταβάλλεται. Ο καλλιτέχνης αναδιατάσσει τις αισθήσεις μας, έτσι λοιπόν η εμπειρία μας στον κόσμο αποκτά νέα διαστάση. Μας ωθεί στο ερώτημα “τι βλέπουμε, αν βλέπουμε“

ROBERT IRWIN

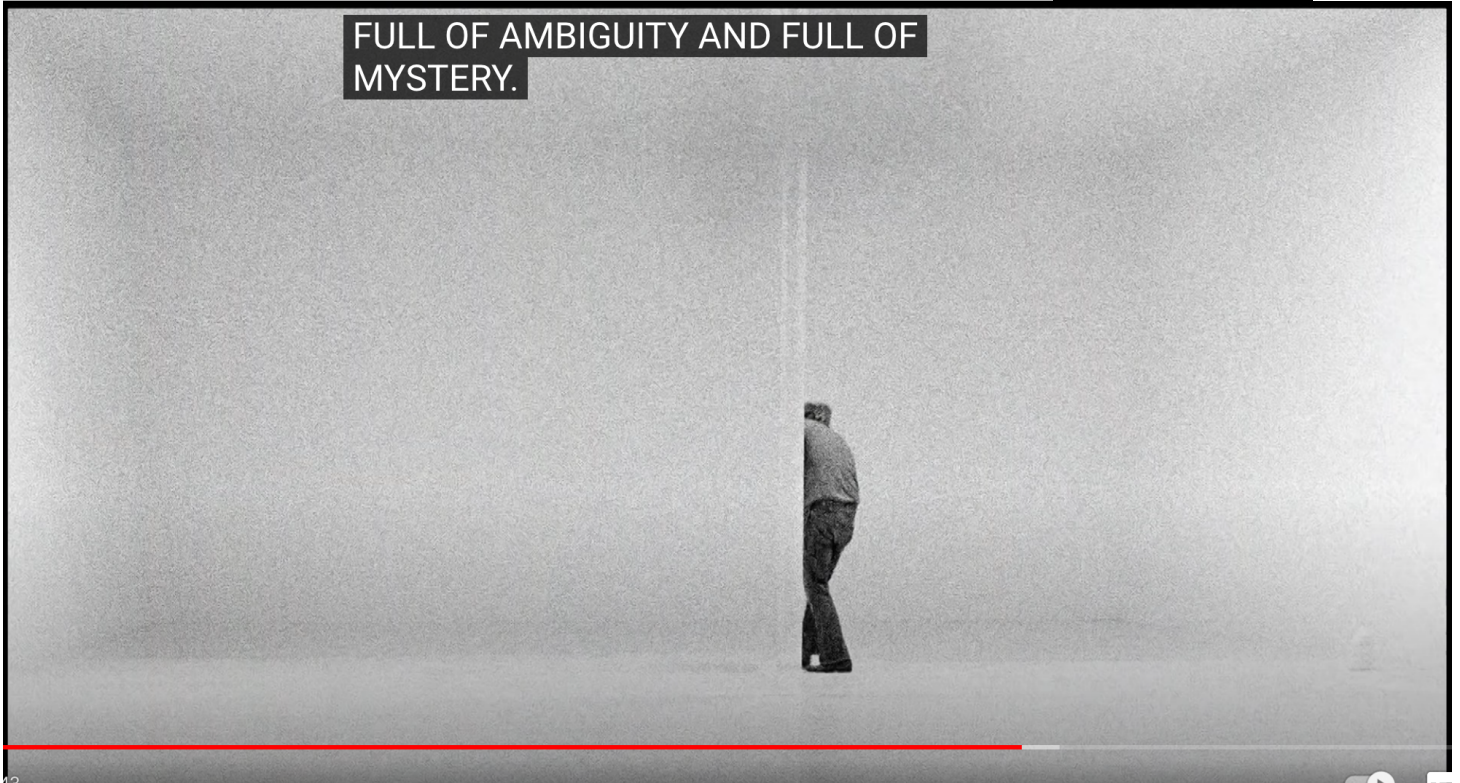
ART IS ONE OF THE

WAYS THROUGH WHICH PERCEPTION
IS CHANGED. THE ARTIST REORDERS

OUR SENSES SO THAT OUR
EXPERIENCE OF THE WORLD IS

GIVEN NEW DIMENSION

FULL OF AMBIGUITY AND FULL OF
MYSTERY.



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

Τρίτη 22 Νοεμβρίου 2022

9:30 έως 13:00 (Μεσονήσι)

Εργασία στην άσκηση “Από τη λεπτομέρεια στη μεγάλη εικόνα”

Παρουσίαση σύγχρονων ζωγράφων με έμφαση στην παραστατική σύγχρονη ζωγραφική

Τετάρτη 23 Νοεμβρίου 2022

9:30 έως 13:00 (Μεσονήσι)

Εργασία στην άσκηση “Από τη λεπτομέρεια στη μεγάλη εικόνα”

Πέμπτη 25 Νοεμβρίου 2022

9:30 έως 13:00 (Μεσονήσι)

Εργασία στην άσκηση “Από τη λεπτομέρεια στη μεγάλη εικόνα”

Διάλεξη



Σε έναν κόσμο γεμάτο θόρυβο, περισπασμούς και χάος, αρκετοί καλλιτέχνες επιδιώκουν να ωθήσουν τα όρια της αντίληψης και της εμπειρίας. Το κίνημα Light and Space της δεκαετίας του 1960 εξερεύνησε τον μινιμαλισμό με μια μοναδικά καλιφορνέζικη περιστροφή — με ιδιαίτερη προσοχή στην αλληλεπίδραση φωτός και χώρου. Το σημαντικότερο είναι ότι τα υλικά στα οποία βασίστηκαν αυτοί οι καλλιτέχνες για να δημιουργήσουν αυτές τις αντιληπτικές εμπειρίες προέκυψαν από τη μεταπολεμική αεροδιαστημική βιομηχανία και τις προόδους της.

<https://www.youtube.com/watch?v=Aho-zYz2fGU>