

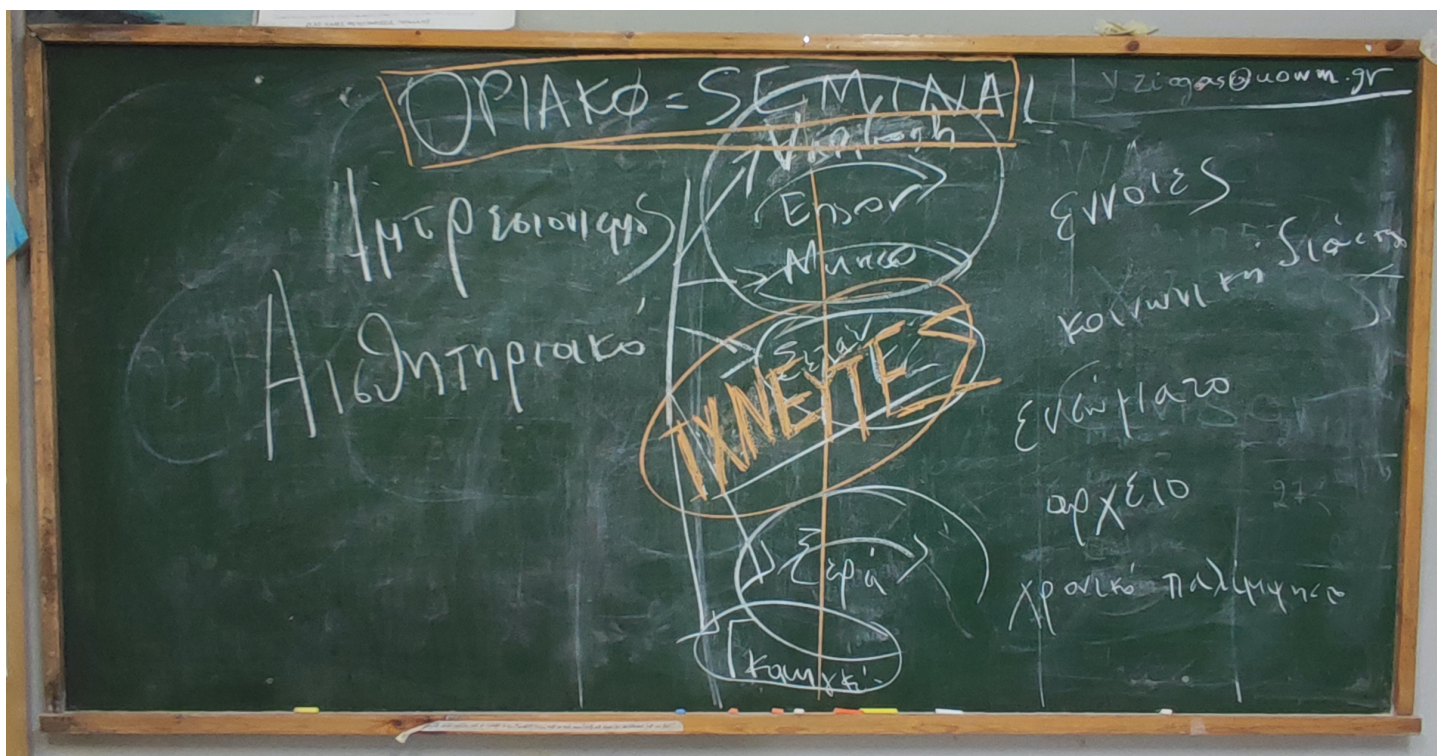


1^ο Εργαστήριο Ζωγραφικής

1^ο Εργαστήριο Ζωγραφικής/ΤΕΕΤ

Υπεύθυνοι: Γιάννης Ζιώγας, Ζωγράφος, Καθηγητής
Σύνθια Γεροθανασίου, ΕΕΠ

7^η και 8^η βδομάδα χειμερινού 2023-24



Η αισθητηριακή πρόσληψη δεν αρκεί. Κινούμαστε ως ιχνευτές για να βρεθούμε πέρα από το αισθητό σε εκείνο εκεί το πέραν. Η οπτική ή άλλη εντύπωση δεν είναι παρά μόνον η αρχή.

Τα διαδικαστικά ... ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΒΛΟΜΑΔΑΣ

Δευτέρα 20 Νοεμβρίου 2023

9:30 έως 13:00 (Μεσονήσι)

Εργασία στη σύνθεση: «Το Ευτελές και το Οραματικό». Μετασχηματιστική διαδικασία.

Τρίτη 21 Νοεμβρίου 2023

9:30 έως 13:00 (Μεσονήσι)

Εργασία στη σύνθεση: «Το Ευτελές και το Οραματικό». Μετασχηματιστική διαδικασία.

Τετάρτη 22 Νοεμβρίου 2023

9:30 έως 13:00 (Μεσονήσι)

Το εννοιολογικό πλαίσιο της παρατήρησης: από το αισθητηριακό στο διευρυμένο πεδίο εικόνων. Η σημασία της μετασχηματιστικής διαδικασίας.

Πέμπτη 23 Νοεμβρίου 2023

9:30 έως 13:00 (Μεσονήσι)

Τεχνικές ακουαρέλας. Φροντίστε να έχετε ανάλογα χρώματα, κατάλληλα χαρτιά και στρογγυλά πινέλα.

Σάββατο 25 Νοεμβρίου 2023

9:30 έως όσο χρειαστεί στα Άλωνα

Αναζητώντας τα καλντερίμια του Πρώτου Παγκοσμίου Πολέμου και το θρυλικό τραινάκι Decauville. Ραντεβού κατόπιν συνεννόησης θα να συμμετάσχουμε σε μια συλλογική διαδικασία καθαρισμού του καλντεριμιού της Μεγάλης Ανατολικής Στρατιάς στα Άλωνα.



Τραινάκι Decauville στο Kodza-Derre παρόμοιο με εκείνο της Φλώρινας (1917).

Δευτέρα 27 Νοεμβρίου 2023

9:30 έως 13:00 (Μεσονήσι)

Εργασία στη σύνθεση: «Το Ευτελές και το Οραματικό». Μετασχηματιστική διαδικασία.

Τρίτη 28 Νοεμβρίου 2023

9:30 έως 13:00 (Μεσονήσι)

Εργασία στη σύνθεση: «Το Ευτελές και το Οραματικό». Μετασχηματιστική διαδικασία.

Τετάρτη 29 Νοεμβρίου 2023

9:30 έως 13:00 (Μεσονήσι)

Το εννοιολογικό πλαίσιο της παρατήρησης: από το αισθητηριακό στο διευρυμένο πεδίο εικόνων. Η σημασία της μετασχηματιστικής διαδικασίας. Αναγνώριση Διαφανειών.

Πέμπτη 30 Νοεμβρίου 2023

9:30 έως 13:00 (Μεσονήσι)

Τεχνικές ακουαρέλας. Φροντίστε να έχετε ανάλογα χρώματα, κατάλληλα χαρτιά και στρογγυλά πινέλα.

ΠΑΡΑΚΑΛΟΥΜΕ Η ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΠΟΥ ΑΦΟΡΑ ΤΟ 1^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΝΑ ΑΠΟΣΤΕΛΛΕΤΑΙ ΜΕΣΩ ΤΟΥ e-class: