



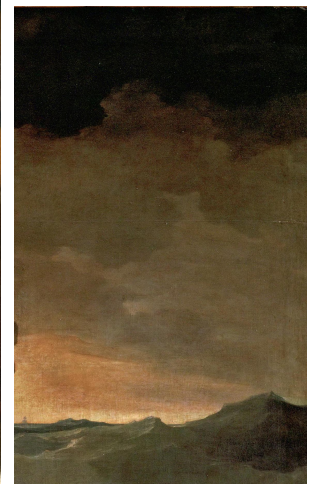
1^ο Εργαστήριο Ζωγραφικής

1^ο Εργαστήριο Ζωγραφικής/ΤΕΕΤ

Υπεύθυνοι: Γιάννης Ζιώγας, Ζωγράφος, Καθηγητής
Σύνθια Γεροθανασίου, Εικαστικός ΕΕΠ

4^η βδομάδα χειμερινού 2022-23

Από τη λεπτομέρεια στη μεγάλη εικόνα



Το όλον συντίθενται από τις λεπτομέρειες, οι λεπτομέρειες δημιουργούν μικρόκοσμους δημιουργικών περιοχών που σχηματίζουν το τελικό Όλον. Τα μικρά επιμέρους μπορεί να είναι πραγματολογικά/αφηγηματικά, μπορεί να είναι φορμικές διαφοροποιήσεις, μπορεί να σχετίζονται με την ύλη ή και συνδιαστικά. Όλα όμως σχηματίζουν τον τελικό χώρο, το τελικό πεδίο, δηλαδή την τελική εικόνα. Το κείμενο συνοδεύουν λεπτομέρειες εικόνων. Ας επιχειρήσουμε να αναγνωρίσουμε την εικόνα της οποίας αποτελούν μέρος.

Μήπως τελικά η ίδια η εμπειρία μας δεν είναι παρά μόνο εμπειρία θραυσμάτων από τα οποία προσπαθούμε να συνθέσουμε το όλον;

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

Τρίτη 1 Νοεμβρίου 2022

9:30 έως 13:00 (Μεσονήσι)

Διάλεξη: Παρουσίαση σύγχρονων ζωγράφων με έμφαση στην παραστατική σύγχρονη ζωγραφική (Αλέξανδρος Αμπατζόγλου, εικαστικός_ζωγράφος)

Ομαδική Κριτική

Τετάρτη 2 Νοεμβρίου 2022

9:30 έως 13:00 (Μεσονήσι)

Στήσιμο Σύνθεσης για την άσκηση “Από τη λεπτομέρεια στη μεγάλη εικόνα”

Πέμπτη 3 Νοεμβρίου 2022

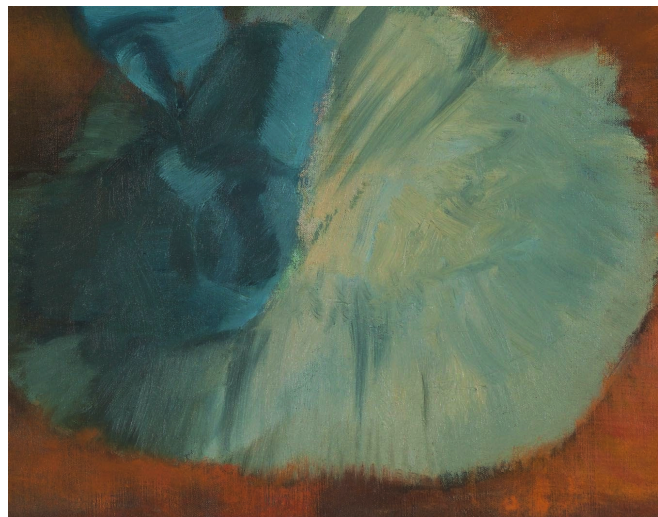
9:30 έως 13.00 (Μεσονήσι)

Προβολή Παρουσίασης της άσκησης “ Από τη λεπτομέρεια στη μεγάλη εικόνα”

Αναγνώριση Διαφανειών/λεπτομερειών

Παρασκευή 4 Νοεμβρίου 2022

Εργασία στην άσκηση



ΠΑΡΑΚΑΛΩ Η ΑΔΕΛΦΟΤΗΤΑ ΠΟΥ ΑΦΟΡΑ ΤΟ 1^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΝΑ ΑΠΟΣΤΕΛΛΕΤΑΙ ΜΕΣΩ ΤΟΥ e-class: