



1<sup>ο</sup> Εργαστήριο Ζωγραφικής

1<sup>ο</sup> Εργαστήριο

Ζωγραφικής

Υπεύθυνοι: Γιάννης Ζιώγας, Ζωγράφος, Αναπληρωτής Καθηγητής  
Θοδωρής Ζυρπιάδης, ΕΕΠ

## 10<sup>η</sup> βδομάδα/χειμερινό 2018-19



Artemisia Gentileschi, *Δανάη*, 41,5x52,5, λάδι σε επιφάνεια χαλκού, 1612

Η Αρτεμισία Τζεντιλέσκι (1593-1653) ζωγραφίζει την Δανάη να λούζεται με τη χρυσή βροχή του Δία και σχηματίζει μια εικόνα όπου η απεικόνιση της απαγορευμένης ηδονής αναπτύσσεται σε ένα περιβάλλον φωτεινού ημίφωτος. Η φιγούρα της υπηρέτριας φαίνεται σαν η φιγούρα μιας γυναίκας που επιζητεί και αυτή μια «κλεμμένη» ηδονή. Ο χώρος της διαδικασίας, ένας χώρος ήρεμης έντασης σχηματίζεται μέσα από την ένταση του κόκκινου/μπλε που ενεργοποιεί, παράλληλα με την τονική ένταση, και μια χρωματική ένταση

### Τα διαδικαστικά ... ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

#### Τρίτη 4 Δεκεμβρίου 2018 (χωρίς διδάσκοντα)

9:30 έως 13:00 (Μεσονήσι)

Εργασία σε εικαστικό project ολοκλήρωσης της εργασίας «Το επίπεδο και η αναστροφή της προοπτικής»

#### Τετάρτη 5 Δεκεμβρίου 2018 2018

9:30 έως 13:30

Εργασία σε εικαστικό project ολοκλήρωσης της εργασίας «Το επίπεδο και η αναστροφή της προοπτικής»

15:00

Ομιλία του Geert Vermeire, Artist, curator (Walking Encounters coordinator, “Made of Walking” coordinator) στην Αίθουσα Θεωρητικών Μεγαλέξανδρος

### Πέμπτη 6 Δεκεμβρίου 2018

9:30 έως 11:30

Τελική κριτική της σύνθεσης: «Το επίπεδο και η αναστροφή της προοπτικής»

11:30 έως 12:30

Παρουσίαση από τον συμφοιτητή μας Κυριάκο Ηλιάδη της εμπειρίας από το ταξίδι του στην Ολλανδία

12:30 έως 13:30

Αναγνώριση διαφανειών

### Παρασκευή 7 Δεκεμβρίου 2018

9:30 έως 13:00 (Μεσονήσι)

Τοποθέτηση της σύνθεσης «Το όριο του Ελάχιστου». Πρώτη παρουσίαση-επεξεργασία.



Artemisia Gentileschi, *Λανάη* (λεπτομέρεια), 1612  
Η σαγήνη της ηδονής και η κλεμμένη απόλαση

**Τα του Καίσαρος:**

#### **ΟΙ ΠΑΡΟΥΣΙΕΣ ΠΙΣΤΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ:**

1. ΜΕ ΜΙΑ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΦΟΙΤΗΤΗ/ΤΡΙΑΣ ΜΕΤΑΞΥ 9:30 - 9:45
2. ΤΗΝ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΟΣ ΣΤΙΣ 13:30
3. ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΠΕΝΤΕ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΚΑΘΕ ΒΛΟΜΑΔΑ

Από τη φετινή χρονιά θα υπάρχει διδάσκων στο Μεσονήσι τέσσερις μέρες τη βδομάδα: Τρίτη, Τετάρτη, Πέμπτη και Παρασκευή 9:30 έως 14:00.

Παρουσίες μπορείτε να έχετε τρεις φορές τη βδομάδα (όλοι/ες πλην των επί πτυχίω) τουλάχιστον (Πέμπτη /ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ). Συνολικά για να θεωρηθεί ότι παρακολουθήσατε το εξάμηνο θα πρέπει να έχετε 20 παρουσίες ως το τέλος του εξαμήνου, εκ των οποίων 10 τις Πέμπτες.

**ΠΑΡΑΚΑΛΩ Η ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΠΟΥ ΑΦΟΡΑ ΤΟ 1<sup>ο</sup> ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΝΑ ΑΠΟΣΤΕΛΛΕΤΑΙ ΣΤΗΝ:**  
[firstpaintingworkshop@uowm.gr](mailto:firstpaintingworkshop@uowm.gr)