



1^ο Εργαστήριο Ζωγραφικής

1^ο Εργαστήριο
Ζωγραφικής

Υπεύθυνος: Γιάννης Ζιώγας, Ζωγράφος, Επίκουρος Καθηγητής

13^η βδομάδα/εαρινό 2015-16

Το πραγματικό και το νοητό

Στην επιτύμβια στήλη από το Μουσείο της Πέλλας, το βρέφος εννοείται, δεν είναι πραγματικό. Είναι σχεδόν ανύπαρκτο αλλά παρόν. Η μητέρα έχει πεθάνει και το παραδίδει στην τροφή.



Τα διαδικαστικά ... ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

Δευτέρα 30 Μαΐου 2016

9:30 έως 11:00

Οριστική παρουσίαση των εργασιών της Άσκησης: *Το πλακάτο επιπέδου*, της αναμόρφωσής της, καθώς και άλλων εργασιών προσωπικού έργου.

11:00 έως 12:00

Παρουσίαση των έργων για το πραγματικό και το νοητό στο εικαστικό έργο. Προσέγγιση της εικόνας με ένα τρόπο όπου εκείνο το οποίο είναι πραγματικό, δεν κατατίθεται αλλά υπονοείται. Να φέρετε παραδείγματα όπου η παρουσία της απουσίας είναι δομικό στοιχείο της εικόνας

12:00 έως 13:00

Αναγνώριση διαφανειών

Προσκομίστε στο μάθημα 10 διαφάνειες από διάφορες περιόδους τέχνης στον ίδιο τρόπο προβολής παρουσίασης (power point) και διάταξη που έχουμε πραγματοποιήσει μέχρι τώρα.

Θα έχετε πρώτα τις 10 διαφάνειες και στο τέλος τους 10 τίτλους.

Τουλάχιστον 2 από αυτές να είναι ελληνική τέχνη μετά το 1830 και τουλάχιστον 1 διαφάνεια από μη Ευρωπαϊκό Πολιτισμό.

Τρίτη 31 Μαΐου 2016

9:00-12:30

Όσοι επιθυμούν μπορούν να εργαστούν στα Κεντρικά όπου θα βρίσκομαι για τον Κύκλο.

Τετάρτη 1 Ιουνίου 2016

13:30

Διάλεξη για την *Ελευθερία της Έκφρασης και την Εικαστική Λογοκρισία στην Ελλάδα*. Καθώς και για την πρόσφατη περίπτωση λογοκρισίας της έκθεσης για τα λογοκριμένα έργα στο ΕΑΤ/ΕΣΑ.

ΟΙ ΠΑΡΟΥΣΙΕΣ ΠΙΣΤΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ:

1. ΜΕ ΜΙΑ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΦΟΙΤΗΤΗ/ΤΡΙΑΣ ΜΕΤΑΞΥ 9:30 - 9:45

2. ΤΗΝ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΟΣ ΣΤΙΣ 13

ΠΑΡΑΚΑΛΩ Η ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΠΟΥ ΑΦΟΡΑ ΤΟ 1ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΝΑ ΑΠΟΣΤΕΛΛΕΤΑΙ ΣΤΗΝ:

firstpaintingworkshop@uowm.gr

