



1^ο Εργαστήριο Ζωγραφικής

1^ο Εργαστήριο
Ζωγραφικής

Υπεύθυνος: Γιάννης Ζιώγας, Ζωγράφος, Επίκουρος Καθηγητής

10^η βδομάδα/εαρινό 2015-16

Αναγνωρίζοντας το υπονοούμενο κάτι το οποίο δεν υπάρχει, αλλά είναι παρόν στην εικόνα. Ο φράκτης του Μπρεσόν: τι υπάρχει πίσω από αυτό;



Henri Cartier-Bresson's *Brussels*, 1932

Τι υπάρχει πίσω από τον φράκτη; Ότι κι αν υπάρχει έχει πολλαπλή σημασία, πολλαπλά νοήματα και νοηματοδοτήσεις; Τι τάχα;, Ο θεατής ως λαθραναγνώστης.....Το ίδιο και στο έργο του Ντυσάν



Marcel Duchamp *Etant donnés 1^ο la chute d'eau / 2^ο le gaz d'éclairage*

Τα διαδικαστικά ... ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

Τετάρτη 18 Μαΐου 2016

Φοιτητικές Εκλογές

Πέμπτη 19 Μαΐου 2016

9:30 έως 11:00

Παρουσίαση των εργασιών της Άσκησης: Το πλακάτο: το όριο της ρεαλιστικής χρήσης της χρωματικής ύλης ως επιπέδου καθώς και άλλων εργασιών προσωπικού έργου.

Παρουσίαση των έργων για την έκθεση Παρθένη.

11:00 έως 12:00

Παρουσίαση των έργων για το πραγματικό και το νοητό στο εικαστικό έργο. Προσέγγιση της εικόνας με ένα τρόπο όπου εκείνο το οποίο είναι πραγματικό, δεν κατατίθεται αλλά υπονοείται. Να φέρετε παραδείγματα όπου η παρουσία της απουσίας είναι δομικό στοιχείο της εικόνας

12:00 έως 13:00

Αναγνώριση διαφανειών

Προσκομίστε στο μάθημα 10 διαφάνειες από διάφορες περιόδους τέχνης στον ίδιο τρόπο προβολής παρουσίασης (power point) και διάταξη που έχουμε πραγματοποιήσει μέχρι τώρα.

Θα έχετε πρώτα τις 10 διαφάνειες και στο τέλος τους 10 τίτλους.

Τουλάχιστον 2 από αυτές να είναι ελληνική τέχνη μετά το 1830 και τουλάχιστον 1 διαφάνεια από μη Ευρωπαϊκό Πολιτισμό.

17:00-21:00

Όσοι επιθυμούν μπορούν να εργαστούν στα Κεντρικά όπου θα βρίσκομαι για τον Κύκλο.

20:00-21:00

Σεμινάριο εγκατάστασης (Κεντρικά)

Παρασκευή 20 Μαΐου 2016

10:15

Αναχώρηση για Πέλλα

Θα βρεθούμε στους Ψαράδες στην εξής ημερομηνίες κατά τη διάρκεια του εξάμηνου:

-Παρασκευή 27 Μαΐου έως Κυριακή 29 Μαΐου

Προγραμματίστε τις δραστηριότητες σας ώστε τουλάχιστον μια φορά να βρεθείτε εκεί. Το ένα τρίμηνο ανά εξάμηνο είναι υποχρεωτικό. Αναχώρηση για Ψαράδες Παρασκευή μεσημέρι, επιστροφή Κυριακή απόγευμα.

ΟΙ ΠΑΡΟΥΣΙΕΣ ΠΙΣΤΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ:

1. ΜΕ ΜΙΑ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΦΟΙΤΗΤΗ/ΤΡΙΑΣ ΜΕΤΑΞΥ 9:30 - 9:45

2. ΤΗΝ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΟΣ ΣΤΙΣ 13

ΠΑΡΑΚΑΛΩ Η ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΠΟΥ ΑΦΟΡΑ ΤΟ 1ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΝΑ ΑΠΟΣΤΕΛΛΕΤΑΙ ΣΤΗΝ:
firstpaintingworkshop@uowm.gr