



1<sup>ο</sup> Εργαστήριο Ζωγραφικής

## 1<sup>ο</sup> Εργαστήριο Ζωγραφικής/ΤΕΕΤ

Υπεύθυνοι: Γιάννης Ζιώγας, Ζωγράφος, Καθηγητής  
Σύνθια Γεροθανασίου, ΕΕΠ

5<sup>η</sup> βδομάδα χειμερινού 2023-24

Από το Ευτελές στο Οραματικό



Lucas Samaras, *Chair*, 1985, mixed media, dimensions variable, Collection of Hedy Fischer and Randy Shull

Διάφοροι καλλιτέχνες χρησιμοποιούν αποκλειστικά ευτελή υλικά για να δημιουργήσουν αντικείμενα εικαστικής έκφρασης. Υπάρχει ωστόσο μια διαφορά μεταξύ της προσέγγισης των καλλιτεχνών και εκείνων που δημιουργούν (αν και δεν είναι καλλιτέχνες) αντικείμενα εκφραστικής μορφής με αφετηρία μια οντολογική ανάγκη. Οι καλλιτέχνες έχουν ως πρόθεση να δημιουργήσουν έργα που απευθύνονται σε ένα κοινό εκπαιδευμένο στην τέχνη, αντίθετα οι δημιουργοί έργων ευτελούς μορφής είναι μη εκπαιδευμένοι στα εικαστικά δημιουργοί αντικειμένων. Ο Λουκάς Σαμαράς είναι ένα από τους καλλιτέχνες που υιοθέτησε την σημασία των ευτελών υλικών και τα ενσωμάτωσε στην καλλιτεχνική του πρακτική. Ο Σαμαράς αυτοπροσδιορίζεται ως Έλληνας, Μακεδόνας, και δεν ξεχνάει τις ρίζες του την Καστοριά όπου γεννήθηκε το 1936.



Lucas Samaras , *Box #86*, 1973, mixed media, 23.5 cm × 31.8 cm × 38.1 cm



Lucas Samaras , *Box #112*, 1984 mixed media, 45,7 x 36,8 cm opened  
9.2 x 36.8 x 44.5 cm, closed

## Τα διαδικαστικά ... ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΒΔΟΜΑΔΩΝ

### Δευτέρα 6 Νοεμβρίου 2023

9:30 έως 13:00 (Μεσονήσι)

Εργασία στη σύνθεση: «Το Ευτελές και το Οραματικό».

### Τρίτη 7 Νοεμβρίου 2023

9:30 έως 13:00 (Μεσονήσι)

Εργασία στη σύνθεση: «Το Ευτελές και το Οραματικό».

Αναγνώριση διαφανειών

### Τετάρτη 8 Νοεμβρίου 2023

Επέτειος της απελευθέρωσης της Φλώρινας

Η σχολή είναι κλειστή λόγω εορτασμού



**ΠΑΡΑΚΑΛΟΥΜΕ Η ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΠΟΥ ΑΦΟΡΑ ΤΟ 1<sup>ο</sup> ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΝΑ ΑΠΟΣΤΕΛΛΕΤΑΙ ΜΕΣΩ ΤΟΥ e-class:**