



1^ο Εργαστήριο Ζωγραφικής

1^ο Εργαστήριο

Ζωγραφικής

Υπεύθυνοι: Γιάννης Ζιώγας, Ζωγράφος, Αναπληρωτής Καθηγητής
Θοδωής Ζυρπιάδης, ΕΕΠ

9^η βδομάδα/χειμερινό 2018-19

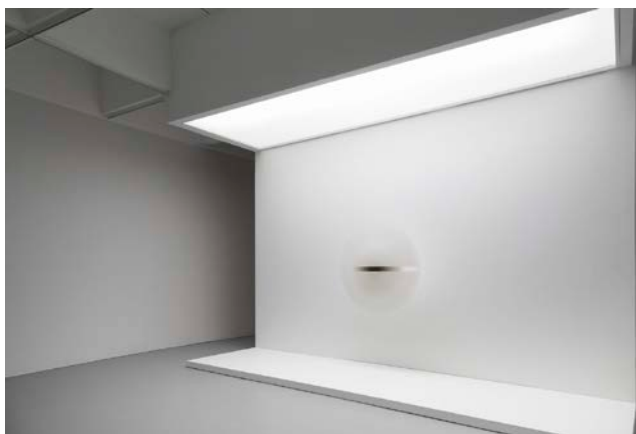
Robert Irwin (γ. 1932), ο ζωγράφος του ελάχιστου



Robert Irwin's "Squaring the Circle," commissioned for the Hirshhorn Museum

"Squaring the Circle" is confounding because it appears as if no rules have been broken – the space remains largely the same except for a small amount of square footage lost to the scrim's placement. But even though it may not look like much, the whole function of the gallery — and our experience of it — has been altered. Perhaps it serves as a reminder that it's not the rules that always need changing, but our expectations.

Margaret Carrigan, <https://hyperallergic.com/320293/how-robert-irwin-breaks-the-rules-of-art/> ανάσχυση 21/11/2018



Robert Irwin, "Untitled" (1969), acrylic paint on shaped acrylic, 53 1/4 in. diam., installation view, Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington, DC

Τα διαδικαστικά ... ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

Τρίτη 27 Νοεμβρίου 2018 (χωρίς διδασκοντα)

9:30 έως 13:00 (Μεσονήσι)

Εργασία για την άσκηση/πρώτη θεματική του εξαμήνου: «**Το επίπεδο και η αναστροφή της προοπτικής**»

Τετάρτη 28 Νοεμβρίου 2018

9:30 έως 13:30

Εργασία για την άσκηση/πρώτη θεματική του εξαμήνου: «**Το επίπεδο και η αναστροφή της προοπτικής**»

Πέμπτη 29 Νοεμβρίου 2018

9:30 έως 10:30

Κριτική των έργων για Εργασία για την άσκηση/πρώτη θεματική του εξαμήνου: «**Το επίπεδο και η αναστροφή της προοπτικής**». Παρουσίαση της επόμενης θεματικής «**Το ελάχιστο ως ελάχιστο**».

12:30 έως 13:30

Αναγνώριση Διαφανειών Αριάδνη Πεδιωτάκη

Παρασκευή 30 Νοεμβρίου 2018

9:30 έως 13:00 (Μεσονήσι)

Ολοκλήρωση εργασία για την άσκηση/πρώτη θεματική του εξαμήνου: «**Το επίπεδο και η αναστροφή της προοπτικής**»



Τααα του Καίσαρος:

ΟΙ ΠΑΡΟΥΣΙΕΣ ΠΙΣΤΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ:

- 1. ΜΕ ΜΙΑ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΦΟΙΤΗΤΗ/ΤΡΙΑΣ ΜΕΤΑΞΥ 9:30 - 9:45**
- 2. ΤΗΝ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΟΣ ΣΤΙΣ 13:30**
- 3. ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΠΕΝΤΕ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΚΑΘΕ ΒΛΟΜΑΔΑ**

Από τη φετινή χρονιά θα υπάρχει διδασκων στο Μεσονήσι τέσσερις μέρες τη βδομάδα: Τρίτη, Τετάρτη, Πέμπτη και Παρασκευή 9:30 έως 14:00.

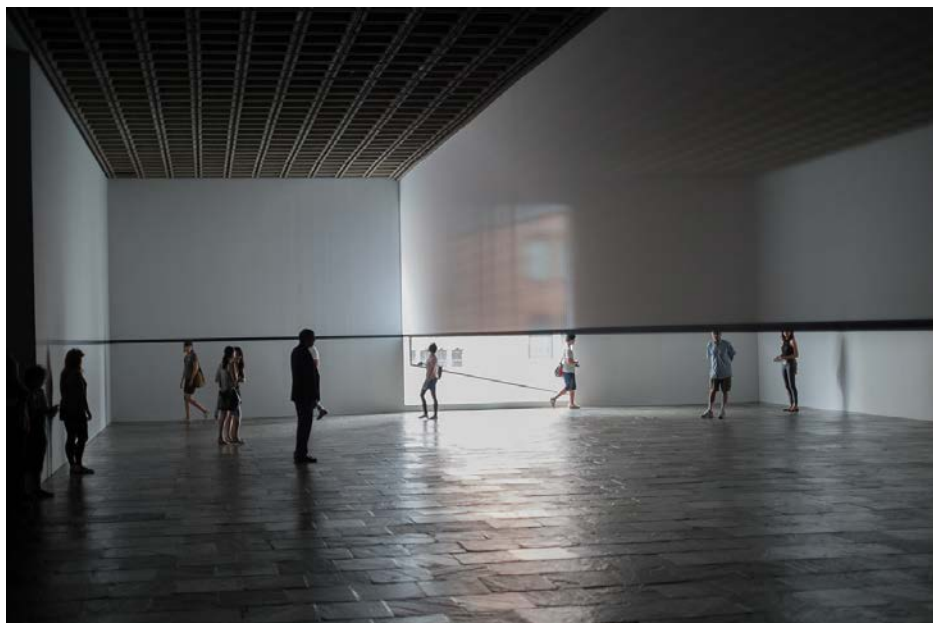
Παρουσίες μπορείτε να έχετε τρεις φορές τη βδομάδα (όλοι/ες πλην των επί πτυχίω) τουλάχιστον (Πέμπτη /ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ). Συνολικά για να θεωρηθεί ότι παρακολουθήσατε το εξάμηνο θα πρέπει να έχετε 20 παρουσίες ως το τέλος του εξαμήνου, εκ των οποίων 10 τις Πέμπτες.

ΠΑΡΑΚΑΛΩ Η ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΠΟΥ ΑΦΟΡΑ ΤΟ 1^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΝΑ ΑΠΟΣΤΕΛΛΕΤΑΙ ΣΤΗΝ:

firstpaintingworkshop@uowm.gr



Robert Irwin, Installation View, 2018



Robert Irwin, Scrim Veil—Black Rectangle—Natural Light, Whitney Museum Of American Art, New York (1977) - (2013)