



1^ο Εργαστήριο Ζωγραφικής

1^ο Εργαστήριο Ζωγραφικής/TEET

Υπεύθυνοι: Γιάννης Ζιώγας, Ζωγράφος, Καθηγητής
Σύνθια Γεροθανασίου, ΕΕ

9^η Εαρινού 2021-22

Τοπίο/Τόπος

όταν το τοπίο γίνεται αφορμή και τόπος στοχασμού και δημιουργίας



Δεξιά, Λιβάδι στις Πρέσπες, φωτογραφία Γιάννης Ζιώγας, 2022
Αριστερά, Pietro della Granscesca, *Madonna del Parto*,
in Monterchi, Sansepolcro, 260x203 εκ. fresco, 1467

Το τοπίο δεν είναι σταθερό: μετασχηματίζεται από τον ιχνευτή καλλιτέχνη που το μεταμορφώνει με την ματιά του, με τη χρήση των υλικών, με το σχηματισμό νέων πραγματικότητας πέρα από τις προφανείς. Κινούμαστε μέσα στο χώρο και σχηματίζουμε πραγματικότητες. Ένα λιβάδι στην Πρέσπα γίνεται το λιβάδι της μνήμης ενός σημείου συνάντησης των γιορτών του Δημοκρατικού Στρατού. Στο κέντρο του ένας κορμός, κτυπημένος από κεραυνό μετασχηματίζεται στην αρχαιολογική γυναικεία εικόνα της εγκύου γυναίκας ή του αγώνα για την ουτοπία. Ο Ταρκόφσκι, ο Νελλα Φραντσέσκα, ο Σεβαστίκογλου, όλοι εκεί, στο εδώ του λιβαδιού των Πρεσπών.

Θα βρεθούμε εκεί και θα δούμε τον χώρο θα περπατήσουμε στο λιβάδι...



Τα διαδικαστικά ... ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΒΔΟΜΑΔΩΝ

Αυτή την εβδομάδα θα διερευνήσουμε το τοπίο του Μεσονησίου. Θα εργαστούμε στο πεδίο σχεδιάζοντας και αποτυπώνοντας χαλαρά και με αμεσότητα, ερεθίσματα και ίχνη που μπορούν να μετασχηματίσουν την πραγματικότητα. Να έχετε τα απαραίτητα υλικά. Χαρτόνια, τελαράκια μπλοκ σχεδίασης κτλ...

Επίσης ζητούμενο και αναγκαίο είναι να παραγγείλετε άμεσα όλες και όλοι τελάρα μεγάλης διάστασης. Από 125 εκ και πάνω. Από την επόμενη εβδομάδα θα δουλέψετε σε μεγάλες επιφάνειες μέχρι το τέλος του εξαμήνου, οπότε προμηθευτήτε τα ανάλογα υλικά(χρώματα μεγάλα τελάρα, πανί) Είμαστε στη διάθεση σας για βοήθεια στο τελάρωμα.

Τρίτη 17 Μαΐου 2022

9:30 έως 13:00 (Μεσονήσι)

Μελέτη και εργασία στο πεδίο.

Τετάρτη 18 Μαΐου 2022

9:30 έως 13:00 (Μεσονήσι)

Φοιτητικές Εκλογές.

Πέμπτη 19 Μαΐου 2022

9:30 έως 13:00 (Μεσονήσι)

Μελέτη και εργασία στο πεδίο.

ΠΑΡΑΚΑΛΩ Η ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΠΟΥ ΑΦΟΡΑ ΤΟ 1^ο ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΝΑ ΑΠΟΣΤΕΛΛΕΤΑΙ ΜΕΣΩ ΤΟΥ e-class



Στιγμιότυπο από την Φωτοκινηματογραφικό συνεργείο Δημοκρατικού Στρατού Ελλάδας (ΔΣΕ) (1946-49). Συντονισμός: Γιώργος Σεβαστίκογλου, σκηνοθεσία: Μάνος Ζαχαρίας.