**Βιβλία , σημειώσεις με ελεύθερη πρόσβαση και Links**

**Ψηφιακά Μέσα στις οπτικοακουστικές τέχνες**

https://www.openbook.gr/psifiaka-mesa-stis-optikoakoustikes-texnes/

(Το βίντεο κεφάλαιο 7)

(Ο ήχος κεφάλαιο 5)

Πολυμέσα

<https://repository.kallipos.gr/handle/11419/2045>

(κεφάλαιο 3-Ήχος και 5-Β)

**Teach yourself visually digital video**

<https://archive.org/details/teachyourselfvis0000wats_j1r7/mode/2up>

**Βασικές Οδηγίες Βιντεοσκόπησης - GUNET eClass**

<https://eclass.gunet.gr/modules/document/file.php/OCGU105/%CE%91%CE%BD%CE%AC%CF%80%CF%84%CF%85%CE%BE%CE%B7%20%CF%80%CE%BF%CE%BB%CF%85%CE%BC%CE%B5%CF%83%CE%B9%CE%BA%CE%BF%CF%8D%20%CF%85%CE%BB%CE%B9%CE%BA%CE%BF%CF%8D/%CE%92%CE%B1%CF%83%CE%B9%CE%BA%CE%AD%CF%82%20%CE%9F%CE%B4%CE%B7%CE%B3%CE%AF%CE%B5%CF%82%20%CE%92%CE%B9%CE%BD%CF%84%CE%B5%CE%BF%CF%83%CE%BA%CF%8C%CF%80%CE%B7%CF%83%CE%B7%CF%82%20v1.0.pdf>

**Τα στάδια παραγωγής οπτικοακουστικών δημιουργιών**

**Πτυχιακή – Αναστασιάδης Χρήστος– Τμήμα Επικοινωνίας και Ψηφιακών Μέσων**

[**https://www.youtube.com/watch?v=TPxMKWu3U\_8&t=132s**](https://www.youtube.com/watch?v=TPxMKWu3U_8&t=132s)

**Υλικό για τα είδη πλάνων**

**Πλάνο-σεκάνς - Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα ΑΠΘ**

<https://opencourses.auth.gr/modules/document/file.php/OCRS241/%CE%A0%CE%B1%CF%81%CE%BF%CF%85%CF%83%CE%B9%CE%AC%CF%83%CE%B5%CE%B9%CF%82%20%CE%9C%CE%B1%CE%B8%CE%AE%CE%BC%CE%B1%CF%84%CE%BF%CF%82/02.%CE%97%20%CE%93%CF%81%CE%B1%CE%BC%CE%BC%CE%B1%CF%84%CE%B9%CE%BA%CE%AE%20%CF%84%CE%BF%CF%85%20%CE%A3%CE%B9%CE%BD%CE%B5%CE%BC%CE%AC.pdf>

**Περί κινηματογραφικής γραμματικής**

<http://parathyro.politis.com.cy/2017/08/peri-kinimatografikis-grammatikis/>

**The Ultimate Guide to Camera Shots**

<https://www.studiobinder.com/blog/ultimate-guide-to-camera-shots/>

**Το κινηματογραφικό κάδρο**

[**https://repository.kallipos.gr/handle/11419/5712**](https://repository.kallipos.gr/handle/11419/5712)